بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز: مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

نائب المدير العام: احمد صالح ملائكة

نائب رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري



داخل العدد

١ ريال — الأحد ٢٤ محرم ١٤٠٧ هـ ـ ٦ الميزان ١٣٦٥ ش ـ السنة ٢٩ ـ العدد ٨٣٨٢ ـ ٢٨ سبتمبر (أيلول) ١٩٨٦ م — ● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ● — AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY SEP. 28, 1986 — ١٦ صفحة

سعود الفيصل يؤكد امام الجمعية العامة للأمم المتحدة :

لاسلام في الشرق الاوسط دون حل القضية الفلسطينية

حرب الخليج لاتهدد سلام المنطقة فحسب بل امن العالم اجمع

الرياض ـ واس ـ «الندوة» ـ اعلن صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ان المملكة العربية السعودية منذ ان تاسست وارسى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز قواعد الحكم فيها اخذت بمبدأ السلام العالمي ووضع اسس سليمة للعدالة في التعامل بين الدول باعتباره هدفاً من اهداف سياستها الخارجية .

وقال سموه في الكلمة التي القاها ليلة امس بمناسبة بدء الدورة الحادية والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة في نيويورك .. ان المملكة العربية السعودية وهي تدين بالدين الاسلامي الحنيف تضطلع بدور دولي متميز لأن سياستها الخارجية توجه على اساس ان المبادىء الاساسية التي ارتكزت عليها منظمة الامم المتحدة والاهداف النبيلة التي من اجلها وضع ميثاقها فيها تاكيد لما تقرره الشريعة الاسلامية من تنظيم للعلاقات بين الدول .

القضية الفلسطينية وحرب الخليج

واشار سموه الى ان ما تعيشه منطقة الشرق الاوسط من مشكلات هو نتيجة فعلية لتراكمات القضية الفلسطينية وقال ان استمرار الاحتلال الاسرائيلي للأراضي العربية دليل حي على نوايا اسرائيل في التوسع وتحديها السافر لقرارات الامم المتحدة واستهتارها المستمر بالرأي العام العالمي وبكل شريعة وقانون .. وان مايعانيه لبنان من ظروف مؤلمة واوضاع محزنة انما هو في واقعه ايضا احد المضاعفات الحادة لهذه القضية .

واكد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ان احلال السلام في المنطقة لايتم الا بحل قضية فلسطين والاعتراف بحقوقه الثابتة والمشروعة في تقرير مصيره .. مشيراً الى ان اي حل لايمكن ان يكتب له النجاح الا اذا شمل منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني واحد عناصر البحث واحد اطراف الحوار .

واوضح سموه ان الدول العربية تحملت مسؤولياتها التاريخية وقدمت كل ما تستطيع تقديمه من اجل استتباب السلام والاستقرار في المنطقة وحددت مفهومها للسلام في قرارات فاس التي ابرزت الاجماع العربي على السلام القائم على العدل استناداً الى الشرعية الدولية وانسجاماً مع الارادة الدولية المتمثلة في قرارات الامم المتحدة .

وتحدث صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل عن الحرب العراقية ـ الايرانية واشار الى انها لاتخدم هدفاً ولاتحقق مصلحة لاي من الجانبين المتحاربين بل هددت ولاتزال تهدد ليس فقط الامن والسلام في المنطقة بل امن وسلام العالم اجمع وقال ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز قد اعرب في مناسبات عديدة عن قلقه البالغ من جراء استمرار الحرب بين هذين البلدين الشقيقين والجارين .

نص كلمة الامير سعود الفيصل ص ٥ »

اجتماع وزراء خارجية دول مجلس التعاون ونظرائهم فى دول السوق الاوروبية

نيويورك ـ عقد وزراء الخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا في نيويورك ليلة امس مع نظرائهم بدول السوق الاوروبية المشتركة .

وصرح السيد يوسف العلوى وزير الخارجية العمانى عقب الاجتماع بأن المحادثات تناولت اربع قضايا اساسية هى الحرب العراقية ـ الايرانية والوضع فى الشرق الاوسط ووضع قوات الطوارىء الدولية فى لبنان وكذلك الارهاب وموضوع التعاون الاقتصادى بين المجموعتين .

وقال انه «برغم اننا لم نتفق على رؤية مشتركة لكثير من المشاكل الا اننا استطعنا ان نفهم رؤية بعضنا البعض» مشيرا الى ان المفاوضات مستمرة بين الجانبين وفق الاجراءات والقواعد التى ستناقش فى الاجتماعات القادمة من اجل الوصول الى اتفاق شامل .

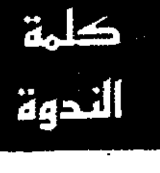
وفيما يتعلق بجهود تسوية النزاع العراقى ـ الايرانى اكد وزير الخارجية العمانى ان لدى بعض الدول الغربية الرغبة الاكيدة لبذل الجهود لايجاد حلول سلمية لكل المشاكل السياسية التى تواجه منطقة الشرق الاوسط والخاصة بالحرب العراقية ـ الايرانية .

واكد السيد العلوى ان الاجتماع اعطى فرصة لان نناقش الامور .. وقال ان هناك اتفاقا فى النواحى العامة على الحاجة للعمل على ايجاد حلول لكل هذه المشاكل .

ومن ناحية اخرى وصف السيد كلود شيسون المفوض العام لدول السوق الاوروبية المشتركة المناقشات خلال هذا الاجتماع بأنها كانت بمثابة «تبادل صريح وحر للاراء كان للنقاش اهمية بالغة ومهما جدا فى نطاق تعاون الجانبين» .

واكد شيسون رغبة الجانبين فى اعادة مثل هذا اللقاء بين الحين والاخر لتبادل الاراء بصراحة ودون وضع برنامج عمل او نقاط للمناقشة . معربا عن تفاؤله بالنسبة للتعاون بين الجانبين .

كلمة الندوة



اسباب الصراع وطريق السلام

كانت كلمة المملكة امام الدورة الحادية والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة ، التى القاها سمو الامير سعود الفيصل ، مقارنة شاملة بين مواقف المملكة الواضحة والملتزمة ازاء كافة القضايا الدولية ، وهي المواقف المنسجمة مع ميثاق الامم المتحدة .. وبين تلك المواقف التى تتخذها بعض الدول الكبرى ، والتي ادت الى ما يعيشه العالم من مشاكل متفاقمة وصراعات وكوارث .

ولقد بدا سموه باستعراض سياسة المملكة منذ ان ارسى المغفور له الملك عبدالعزيز قواعد الحكم ووضع الاسس السليمة للعدالة في التعامل بين الدول في كافة المجالات . واستمر ايمان المملكة بعد ذلك باهمية الامم المتحدة حيث كانت احدى الدول الاصلية الموقعة على ميثاق (سان فرانسيسكو) مع ايمانها بالاهداف والمبادىء الاساسية التى تقوم عليها .

ومن هذه القاعدة الراسخة لسياسة المملكة ومواقفها .. اكد سمو وزير الخارجية الاسس السليمة لحل قضايا فلسطين ولبنان وافغانستان وناميبيا وجنوب افريقيا . والازمة الاقتصادية الدولية . في ضوء تلك المبادىء .. واستعرض مواقف المملكة من هذه القضايا . وهي مواقف كفيلة بايجاد الحلول العادلة لها .. وتشارك المملكة فيها العديد من الدول والاطراف التي تؤمن بالسلام العادل والشامل في العالم .. ثم انتقل سمو الامير سعود الفيصل الى تشخيص الداء في كل تلك المشاكل .. فاشار الى ان نجاح او فشل المنظمة الدولية لايقع على عاتق المنظمة وحدها .. بل يرتبط بمواقف الدول الاعضاء فيها ومدى التزامهم بتنفيذ مقرراتها وايمانهم بمبادئها واهدافها وحرصهم على الوفاء بالتزاماتهم الدولية واستعرض سموه بعد ذلك مواقف الكبار وغطرسة العدو الصهيوني بالنسبة لقضية فلسطين ولبنان وافغانستان وناميبيا ورفضهم تنفيذ القرارات الدولية بشانها .. وهو ما ادى الى تفاقم تلك المشاكل التي تهدد السلام الدولي . كما هو الحال تماما بالنسبة لحرب الخليج التي لم يقم المجتمع الدولي بواجبه تجاه وضع نهاية لها على الرغم من مرور ست سنوات على نشوبها وفي مجال النفط والاقتصاد الدولي ـ تحدث سموه عن موقف المملكة في حل مشكلات التنمية في الدول النامية ايمانا منها بالمسؤوليات الملقاة على عاتقها كعضو في المجتمع الدولي .. ودعا الدول الصناعية في الكتلتين الشرقية والغربية الى تحمل كامل مسؤولياتها وفق استراتيجية التنمية الدولية واهداف المعونة الانمائية .

لقد كان خطاب سمو الامير سعود الفيصل تشخيصاً دقيقاً للمواقف الملتزمة الساعية لسلام العالم وازدهاره ـ وهي مواقف تلتزم بها المملكة ـ وللمواقف الساعية الى العنف والعدوان والتهديدات العسكرية وغيرها من اشكال التدخل والهيمنة والاستعمار .. التي ادت الى ما يشهده العالم من حروب ومآسي مستمرة ـ ولن تستطيع البشرية تحقيق اهدافها في تحقيق السلام والامن والرخاء .. الا من خلال التخلي عن كل تلك الممارسات والالتزام بالقرارات والمبادىء الدولية في كل المجالات .

«الندوة»

العدو يخطط لاقامة ٦ آلاف وحدة سكنية في الضفة الغربية

عمان ـ تواصل سلطات الاحتلال الاسرائيلي جهودها الرامية الى نزع الاراضي العربية المحتلة بالمستوطنات وتفريغها من اصحابها الشرعيين .

فقد اوضحت انباء الوطن المحتل ان سلطات العدو وضعت خطة لاقامة ستة الاف وحدة سكنية في الضفة الغربية سنويا على ان يتم بناء ٢٤ الف وحدة سكنية خلال العامين القادمين .

ومن جانب اخر قامت سلطات الاحتلال بهدم العديد من المنازل في قرى سلوان وبيتونيا وقباطية والمثلث في الضفة الغربية المحتلة بحجج تتراوح ما بين البناء على اراضي تقع في مناطق اثرية وعدم الحصول على تراخيص للبناء ومخالفة التنظيم .

واوضحت الانباء ان العديد من المنازل التي تم هدمها بنيت منذ اكثر من اربعين عاما .

تل ابيب تتحدث عن تبادل البعثات الدبلوماسية مع وارسو

القدس المحتلة ـ اذاع راديو العدو امس ان تل ابيب وبولندا ستتبادلان في غضون الاسابيع الثلاثة القادمة بعثات دبلوماسية في تل ابيب ووارسو على مستوى «رعاية المصالح» .

ويأتي هذا النبأ بعد لقاء اسحق شامير وزير خارجية العدو مع وزير الخارجية البولندى في نيويورك على هامش اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة وقد التقى شامير بهذه المناسبة ايضا مع وزير خارجية المجر وبلغاريا .

وكانت بولندا قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع العدو في يونيو ١٩٦٧ شأنها شأن الدول الشرقية الاخرى فيما عدا رومانيا .

اشتباكات بالصواريخ والدبابات في بيروت الشرقية

قوات جعجع تسيطر على اذاعة الكتائب وانباء عن اعتقال (مشعلاني)

بيروت ـ الوكالات ـ اندلعت معارك عنيفة صباح امس بين مسلحي القوات المسيحية الموالية لسمير جعجع من جهة والعناصر المؤيدة لمارون مشعلاني من جهة اخرى وسمعت في انحاء العاصمة اللبنانية اصوات انفجار قذائف المدفعية الصاروخية التى تستخدم في الاشتباكات .

وقد ادت هذه الاشتباكات الى شل الحركة في منطقة الاشرفية ومحيطها مما انعكس سلبا على حركة السير والنشاط المعتاد في معظم انحاء بيروت الشرقية وقد اغلقت معظم المدارس ابوابها في المنطقة واغلقت المحال التجارية .

الطيران اللبناني فوق بيروت الشرقية

كما حلقت طائرة (هوكر هانتر) تابعة للجيش اللبناني صباح امس مرتين على ارتفاع منخفض فوق بيروت الشرقية حيث دارت معارك عنيفة بين الميليشيات المسيحية المتنافسة .

وقد عبرت الطائرة عمودا كثيفا من الدخان الاسود يتصاعد على مقربة من الميناء بالقرب من (حي الكرنتينا) حيث توجد القيادة العامة للميليشيات المسيحية .

وذكرت معلومات امنية امس ان القوات الموالية لسمير جعجع فرضت حصارا عسكريا بالدبابات حول منطقة الاشرفية وان المعارك تركزت حول مبنى اذاعة (صوت لبنان) الناطقة بلسان حزب الكتائب والذي نجحت قوات جعجع في السيطرة عليه طبقا للانباء الاولى .

وقد توقفت الاذاعة عن بث برامجها العادية حيث يقتصر البث على اذاعة الموسيقى الكلاسيكية ونشرات الاخبار بينما تفاقمت الاوضاع في بيروت الشرقية وازدادت حدة المعارك العنيفة والتي يستخدم خلالها المتقاتلون المدفعية والدبابات والصواريخ .

اعتقال مشعلاني

وقالت مصادر امنية لبنانية ان الاشتباكات بدات بعد ان اعتقلت عناصر مؤيدة لرئيس الهيئة التنفيذية لهذه القوات سمير جعجع ـ احد القادة المعارضين له وهو مارون مشعلاني .

واضافت المصادر ان الاشتباكات ادت الى مقتل اربعة اشخاص واندلاع حرائق في ضاحية الاشرفية معقل مشعلاني . وقالت ان عشرات المسلحين نزلوا الى الشوارع التي خلت من المارة والسيارات وكان ١٢ شخصا قد قتلوا في اشتباكات مماثلة جرت في بيروت الشرقية خلال الشهر الماضي .

ووفقا للشهود فقد بدات المعركة في ساعة مبكرة من صباح امس بين عدد من الميليشيات المسيحية المتنافسة للسيطرة على مفترق طرق واستخدمت فيها صواريخ (ار ـ بي ـ جي) المضادة للدبابات ومنذ ذلك الحين خلت الشوارع من المارة واخذت الاذاعات المسيحية تنصح الاهالي بعدم النزول الى الشارع .

وخلال الليل الصقت على الحوائط منشورات بعنوان (البيان رقم واحد للجيش الجمهوري المسيحي) تحمل بعنف على سمير جعجع وجورج سعادة رئيس حزب الكتائب .

وذكرت الانباء في وقت لاحق ان قوات سمير جعجع احتلت اذاعة (صوت لبنان) الجديد .. وان المعارك تركزت حول الاذاعة القديمة التى تبث الموسيقى فقط .

وذكر مراسلون صحفيون ان الجيش الشعبي التابع لحركة (امل) قام بمساندة انصار ايلي حبيقة لقصف مراكز القوات المسيحية بالمنطقة الشرقية من بيروت وان عددا كبيرا من انصار ايلي حبيقة اتخذوا منطقة «فندق النعيق» في بيروت الغربية استعدادا لدخول المنطقة الشرقية .

وذكر المراسلون ان القذائف العشوائية تتساقط على عدد من الاحياء في المنطقة الغربية في خندق الغميق والمصيطبة ووادى ابوجميل مما ادى الى اصابة عدد من المواطنين

٦٩ قتيلاً و ٥٧ جريحاً في اشتباكات شطرى بيروت

بيروت ـ ادى القصف العشوائي الذي تعرضت له احياء بيروت الغربية الى سقوط قتيلين و ٢٧ جريحا بالاضافة الى بعض الاصابات التى نقلت الى مستشفيات الضاحية الجنوبية .

وفي بيروت الشرقية ارتفع عدد ضحايا الاشتباكات العنيفة الدائرة هناك الى ٦٧ قتيلا وجريحا معظمهم من المدنيين بالاضافة الى اكثر من ٣٠ اصابة تعذر نقلها الى المستشفيات .

وذكرت مصادر امنية في بيروت الشرقية ان المقاتلات اللبنانية القت اثناء تحليقها ظهر امس عددا من القنابل المسيلة للدموع على شوارع منطقة الاشرفية ومناطق الاشتباكات .

واضافت هذه المصادر ان القوات الموالية لسمير جعجع اطلقت نيران رشاشاتها باتجاه الطائرات الحربية اللبنانية مما اضطرها الى التحليق على ارتفاعات عالية .

لندن (تؤيد بحزم) انسحاب الاحتلال من جنوب لبنان

القاهرة ـ صرح تيموثي رينتون مساعد وزير الخارجية البريطانية امس بأن بلاده تؤيد بحزم انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان وتأمل في ان تتمكن قوة الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة في لبنان من القيام بمهمتها في حفظ السلام على الحدود الدولية بين لبنان وفلسطين المحتلة .

وصرح المسؤول البريطاني الذي كان يرد على اسئلة الصحفيين لدى وصوله صباح امس الى القاهرة قادما من الخرطوم بأن الهدف الاساسي لزيارته هو مناقشة المسؤولين المصريين بشأن الموقف في السودان ودفع عملية السلام

وصول وزير البترول الايراني الى جدة

جدة ـ واس : وصل الى جدة صباح امس معالي وزير البترول الايراني السيد غلام رضا اغا زاده في زيارة للمملكة .

وكان في استقباله بمطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ احمد زكي يماني ومندوب عن المراسم الملكية وسعادة القائم بالاعمال الايراني لدى المملكة السيد محمد حسين طارمي .

وتأتي هذه الزيارة لاجراء محادثات مع وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ احمد زكي يماني .

موسكو تبدأ سحب قوات من افغانستان في اكتوبر

موسكو ـ ذكرت وكالة انباء نوفوستي السوفيتية امس ان الاتحاد السوفيتي سيبدأ اعتبارا من الشهر المقبل بسحب قواته بشكل تدريجي من افغانستان .

ولم تشر الوكالة الى عدد الجنود الذين سيتم سحبهم . لكن الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف كان قد اعلن في شهر يوليو الماضي ان الاتحاد السوفيتي سيسحب سبعة الاف جندي سوفيتي من افغانستان قبل نهاية العام الحالي .

ويقدر عدد الجنود السوفيت المتواجدين في افغانستان لدعم حكومتها بحوالي ١١٥ الف جندي .

هل تلغى تركيا اتفاقية التعاون الدفاعى والاقتصادى مع امريكا ؟

انقرة ـ يتوجه السيد وحيد خلف اوغلو وزير الخارجية التركى الى نيويورك خلال الاسبوع الحالي لاجراء محادثات مع نظيره الامريكى جورج شولتز حول التعاون الاقتصادى والدفاعى بين البلدين والقاء كلمة تركيا امام الجمعية العامة للامم المتحدة .

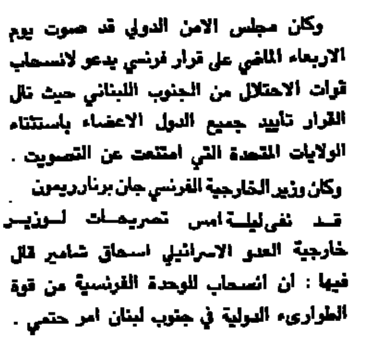
وردا على سؤال حول اتفاقية التعاون الاقتصادى والدفاعى مع الولايات المتحدة وما اذا كانت تركيا ستطلب الغاءها اذا لم يتم التوصل الى اتفاق حولها قال الناطق ان من حق تركيا ان تفعل ذلك مشيرا الى ان ذلك قد تم تاكيده منذ البداية .

فرنسا تنفي اى قرار منفرد بالانسحاب من لبنان وتؤكد ان المطروح هو انسحاب قوات الاحتلال

باريس ـ اكد مصدر مسؤول بوزارة الخارجية الفرنسية ان بلاده لا تنوي اتخاذ اي قرار منفرد بسحب وحدتها العسكرية المشاركة في قوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان .

وقال المصدر في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في باريس ان فرنسا اتخذت قرارها بارسال هذه الوحدة في اطار الامم المتحدة وهي تلتزم فقط بأي قرار جماعي تتخذه المنظمة الدولية بهذا الشأن .

واضاف ان الموضوع المطروح على الساحة الان هو انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان وتسهيل انتشار قوات الطوارىء الدولية على الحدود المعترف بها دوليا بين لبنان وفلسطين المحتلة ومساعدة الحكومة الشرعية اللبنانية على بسط سلطتها الشرعية فوق كافة الاراضي اللبنانية وتمكين قوات الطوارىء







● جان برنار ريمون

الدولية من القيام بمهامها في الحفاظ على سلامة الاراضي اللبنانية .

وقال ان فرنسا مصممة على بذل مساعيها من اجل تنفيذ معطيات القرار الفرنسي الذي اتخذه مجلس الامن مؤخرا بهذا الشأن .

وكان مجلس الامن الدولي قد صوت يوم الاربعاء الماضي على قرار فرنسي يدعو لانسحاب قوات الاحتلال من الجنوب اللبناني حيث نال القرار تأييد جميع الدول الاعضاء باستثناء الولايات المتحدة التي امتنعت عن التصويت .

وكان وزير الخارجية الفرنسي جان برنار ريمون قد نفى ليلة امس تصريحات لوزير خارجية العدو الاسرائيلي اسحاق شامير قال فيها : ان انسحاب للوحدة الفرنسية من قوة الطوارىء الدولية في جنوب لبنان امر حتمي .

وقال ريمون ان فرنسا لا تفضل خيار الانسحاب في هذه المرحلة ولكنها لا تريد قوة طوارىء دولية في جنوب لبنان بلا فعالية .. واشار ريمون الى ان كل الجهود الفرنسية التي بذلت منذ شهر ابريل الماضي تهدف الى جعل كل الاطراف تضطلع بمسئولياتها .

سمو ولي العهد ورئيس وزراء اليمن قبيل مغادرة سموه الى (مارب) لتفقد السد

ولي العهد يتفقد « سد مأرب » ويختتم زيارته للجمهورية العربية اليمنية

مارب ـ واس ـ قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ظهر امس بزيارة لمدينة مارب وسد مارب التاريخي والسد الجديد .

وقد رافق سموه في هذه الزيارة الوفد المرافق لسموه ورئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية عبدالعزيز عبدالغني والدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ورئيس بعثة الشرف المرافقة لسموه والشيخ عبدالله بن حسين الاحمر عضو المجلس الاستشاري والدكتور عبدالله حسين العمري وزير الزراعة والثروة السمكية وسفير المملكة لدى اليمن علي القفيدي والسفير اليمني لدى المملكة غالب علي جميل ومحافظ لواء (مارب) درهم نعمان بزيارة لمدينة مارب وزيارة لسد مارب التاريخي وسد مارب الجديد حيث قام مدير مشروع السد الجديد حسين الفقيه الذي قدم لسمو ولي العهد ومرافقوه شرحا مفصلاً عن المراحل التي تم الانتهاء منها حتى الان في بناء السد الجديد .

وعقب انتهاء زيارة سموه لسد مارب الجديد سجل في سجل الزيارات الكلمة التالية : «بسم الله الرحمن الرحيم .. لقد سررت جداً بزيارة هذه المنشاة العظيمة التي اعادت ذكرى مملكة سبا وارجو ان ينتفع بها اليمن السعيد في حاضره المجيد» .

البقية ص ٤

في رسائل من زايد

دعوة قادة مجلس التعاون لحضور القمة السابعة في ابوظبى

ابوظبى ـ غادر ابوظبى صباح امس السيد سعيد الغيث وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء متوجها الى الكويت ثم المملكة العربية السعودية .

وسيقوم الوزير خلال هذه الزيارة بتسليم رسالتين من سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى سمو امير دولة الكويت وجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى تتضمن توجيه الدعوة لهما لحضور القمة السابعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التى ستعقد بابوظبى خلال الفترة من ٢ الى ٤ نوفمبر المقبل .

كما سيقوم مبعوث خلال الايام القادمة بالتوجه الى مسقط لتسليم السلطان قابوس بن سعيد دعوة مماثلة .

البقية ص ٤

رؤساء الاركان بدول مجلس التعاون يجتمعون في الرياض

الرياض ـ واس : وصل الى الرياض امس رؤساء هيئة الاركان العامة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لحضور الاجتماع السادس لرؤساء هيئة الاركان العامة الذي بدأ اعماله امس .

فقد وصل الى الرياض كل من رئيس هيئة الاركان العامة بدولة الكويت اللواء عبد الله فراج الغانم ومساعد رئيس اركان الدفاع بسلطنة عمان اللواء ركن حامد سعيد العوفي والوفد المرافق . كما وصل رئيس هيئة الاركان العامة بدولة قطر سمو الشيخ العقيد ركن مبارك بن عبد الرحمن آل ثاني . ورئيس هيئة الاركان العامة بدولة البحرين اللواء ركن الشيخ خليفة بن حمد بن سلمان آل خليفة والوفد المرافق .

البقية ص ٤

النتشه : تأييد واضح ومطلق من المملكة للثورة الفلسطينية

لندن ـ نوه مسؤول فلسطيني بمواقف المملكة وبدعمها المتواصل للثورة الفلسطينية في كافة المجالات وعلى كافة الاصعدة .

ووصف ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في المملكة السيد رفيق النتشه العلاقات الفلسطينية ـ السعودية بانها علاقات نموذجية مستقرة وثابتة تقوم على دعم متواصل من المملكة للثورة الفلسطينية وحقوق الفلسطينيين .

وقال النتشه في حديث لمجلة (التضامن) نشرته في عددها الصادر امس «اننا نرى من حكومة وشعب المملكة كل تاييد واضح ومطلق ومستمر للثورة الفلسطينية ولمنظمة

البقية ص ٤

برقيات تهنئة لجلالة الملك في ذكرى اليوم الوطني

جده ـ واس ـ تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مجموعة من برقيات التهانى بمناسبة اليوم الوطنى للمملكة .

فقد تلقى جلالته برقيات من كل من جلالة الملك بوميبول ملك تايلند وفخامة رئيس جمهورية فنلندا مانكويفستو وفخامة رئيس جمهورية سانتومى وبرنسيب الديموقراطية مانويل بنتو داكوستا وفخامة رئيس جمهورية ترينداد وتوباجو اليس كلارك .

وقد عبر اصحاب الجلالة والفخامة فى برقياتهم باسمهم واسم شعبهم وحكوماتهم عن احر التهانى القلبية واطيب تمنيات الصحة والسعادة لجلالة الملك المفدى واطراد التقدم والرخاء لشعب المملكة .

واعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى فى برقيات جوابية عن شكره لما اعربوا عنه من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة وتمنى لهم موفور الصحة والسعادة ولشعوبهم دوام التقدم والازدهار .

الخرطوم : المهدي يزور المملكة خلال الاسبوع الحالي

الخرطوم ـ ذكرت انباء صحفية بالخرطوم ان السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني سيقوم بزيارة للمملكة العربية السعودية خلال الاسبوع الحالى .

وذكرت صحيفة «الاضواء» السودانية ان السيد المهدى سيقابل خلال زيارته جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي العهد .

ونقلت وكالة الانباء السودانية عن الصحيفة قولها ان هذه الزيارة تكتسب اهمية خاصة وانها ستتناول العلاقات الثنائية والمصالح المشتركة والقضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

الكونجرس يرد على فيتو ريجان حول معاقبة بريتوريا

واشنطن ـ استخدم الرئيس الامريكى رونالد ريجان حق النقض (الفيتو) ضد مشروع قانون بفرض عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا الذى وافق عليه الكونجرس الامريكى .

ونسبت اذاعة «صوت امريكا» الى الرئيس ريجان اعتقاده بأن تلك العقوبات ستضر بالمواطنين الافريقيين في جنوب افريقيا وستخلق مزيدا من اعمال العنف والقمع .

وفي الوقت ذاته اعرب عدد من اعضاء الحزبين الجمهورى والديمقراطى عن اعتقادهم ان الكونجرس سوف يتجاوز (الفيتو) الذى قدمه الرئيس الامريكى حول هذا المشروع .

قائد القوات البحرية الاميركية في زيارة الامارات

ابوظبي ـ اجتمع العميد سيف مبارك مساعد رئيس اركان القوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة للامداد والتموين هنا امس بالادميرال بيرسن قائد القوات البحرية الامريكية في الشرق الاوسط الذي يزور دولة الامارات حاليا .

كما اجتمع العميد الركن حمد هلال قائد القوات البحرية بدولة الامارات مع القائد الامريكي في وقت لاحق . ولم يعلن هنا شيء عما تم خلال الاجتماعين .

طعن عسكري صهيوني في غزة

تل ابيب ـ ذكر مصدر عسكري في تل ابيب ان مجهولا طعن مدنيا اسرائيليا بسكين صباح امس واصابه بجراح خطيرة في زوره بينما كان يشتري حاجياته من سوق غزة .

وقد نقل المصاب بطائرة هليكوبتر الى المستشفى وهو يقيم في مدينة قريبة من عسقلان جنوب تل ابيب .

وعلم ان الحادث وقع في شارع (عمر المختار) امام الصاغة واضاف ان المهاجم تمكن من الهرب وعلم من مصدر فلسطيني ان جيش الاحتلال بادر بمحاصرة القطاع وفرض حظر التجول .

في حفل افتتاح المؤتمر التأسيسي للمجلس العالمي لامتحانات المدارس الاسلامية

الامير سطام يؤكد اعتزاز المملكة بالدور الذي تضطلع به في نشر اللغة العربية والعلوم الاسلامية



● الرياض ـ محمد القدادي/واس

افتتح صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض صباح امس المؤتمر التاسيسي للمجلس العالمي لامتحانات المدارس العربية الاسلامية الذي تستضيفه جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

وحضر افتتاح المؤتمر الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ومدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي .

وقد بدأ الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم .

وقد القى سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز كلمة في الجلسة الافتتاحية تحدث فيها عن دور المدارس الاسلامية في الخارج في تعليم العلوم الاسلامية واللغة العربية واكد ضرورة دعم الدول العربية لهذه المدارس حتى تؤدي مهمتها في توثيق عرى الاخوة والتضامن والتفاهم بين العالمين العربي والاسلامي .

وقال سموه ان المملكة العربية السعودية تساهم دائماً في دعم هذه المدارس ولها من المساهمات في هذا المجال الشيء الكثير .. واضاف ان المملكة تعتز بالدور الذي تضطلع به في نشر اللغة العربية والعلوم الاسلامية والدعوة لله سبحانه وتعالى .

ووجه سموه الشكر الى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية على ما تقوم به في هذا المجال وأعرب عن امله في ان تكلل اعمال المؤتمر بالنجاح وان يخرج بنتائج تسهم في وضع تنظيماً يساعد المتخرجين من تلك المدارس في الحصول على شهادات معترف بها وفي النهوض بتعليم اللغة العربية والعلوم الشرعية في الخارج .

ثم القى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي كلمة شكر فيها صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز لافتتاحه لهذا المؤتمر واستعراض ماقامت وتقوم به الجامعة من جهود في مجال تعليم الاسلام واللغة العربية في جميع انحاء العالم .. كما استعرض مدير جامعة الامام اهداف وبواعث المملكة لاستضافة المؤتمر مؤكداً ان ذلك يأتي ضمن اهتمامات المملكة في نشر الدين الاسلامي وتعليم اللغة العربية ودورها الريادي في العالم الاسلامي .

وأشار التركي الى ان الهدف من هذا المؤتمر هو التشاور في قضية مهمة وهي قضية تعليم الاسلام واللغة العربية .

وأوضح ان التعليم الاسلامي والعربي الذي تولى في الفترات الخاسرة من التاريخ الاسلامي حفظ الخصائص الدينية واللسانية في الامة الاسلامية .

واكد الدكتور التركي اهمية التعليم الاسلامي وتعليم اللغة العربية في البلدان العربية وغير العربية واماكن تواجد الاقليات الاسلامية مشيراً الى مايعترض المدارس والخاصة بهذه المجالات من مشكلات وعقبات .

وطالب بايجاد الحلول المناسبة لهذه المشكلات موضحاً ان للجامعات والهيئات في العالم الاسلامي دور كبير في التعاون مع هذه المدارس .

واعرب عن امله في ان يتوصل المؤتمر الى ايجاد حلول للمشكلات الكبرى التي تعترض هذه المدارس من خلال الامتحانات المقترح .

بعد ذلك القى الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باز كلمة نوه فيها بما تقدمه حكومة المملكة العربية السعودية وعلى راسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من دعم متواصل للمدارس والجامعات والمراكز الاسلامية في جميع انحاء العالم .

واكد اهمية عقد هذا المؤتمر التأسيسي مشيراً الى ان المسلمين في جميع انحاء العالم في اشد الحاجة الى ان ينظر اخوانهم المسلمون في شؤونهم الخاصة والعامة والتي من اهمها ما يتعلق بمدارسهم التي هي اللبنة الاولى والوسيلة الوحيدة لتعليم ابنائهم العلوم الاسلامية وترسيخ تعاليم الدين الاسلامي الحنيف في نفوسهم ودعا سماحته في كلمته الدول الاسلامية الى العناية بهذه المدارس ودعمها بكل ما تحتاج اليه حتى تنهض بمهمتها وتقوم بواجبها كما دعا علماء الامة الاسلامية وطلبة العلم الى المشاركة بجهودهم في هذا المجال ونشر العلم النافع .

وفي نهاية كلمته سأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل هذا المؤتمر مؤتمراً مباركاً ينتفع به المسلمين وان يوفق المشاركين فيه بالخروج بقرارات وتوصيات نافعة للمسلمين في الامور التي تتعلق بالمدارس في مناهجها الدراسية ومعادلة شهاداتها في جميع مراحلها وشكر جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لاستضافة هذا المؤتمر .

مؤتمر العواصم الاسلامية يتخذ العديد من القرارات الفعالة

الدمام/احمد ماهر :

عاد الى الدمام الاستاذ زايد فهد السكيبي امين مدينة الدمام بعد ان شارك في اعمال المؤتمر الرابع لمنظمة العواصم الاسلامية الذى عقد بالقاهرة .

وقد طالب المؤتمر في نداء وجهه الى كل من العراق وايران بضرورة وقف الحرب المدمرة التي راح ضحيتها الكثير من ابناء المسلمين واكد المؤتمر في ندائه ان هذه الحرب واستمرارها جزء من التآمر العدواني الدولي على المنطقة واهدار امكاناتها .

وقرر المؤتمر اعتبار المناطق القديمة بالقدس والقاهرة وفاس ومراكش مناطق ذات تراث ثقافي وعمراني وتخطيطي له قيمة عالية يجب حمايتها وصيانتها والحفاظ عليها وكذلك ضم الاسكندرية والعيون المغربية للمنظمة كما تقرر حظر تراخيص بانشاء الملاهي ومحال الخمور في المدن الاسلامية .

كما وافق المؤتمر على فتح باب العضوية بجميع عواصم الدول الاعضاء في المنظمة لقبول اربع مدن من كل قطر اسلامي على ان تكون للمدينة المرشحة ميزة اسلامية وان تقوم عاصمة كل قطر باختيار المدينة .

وتقرر ان يعقد المؤتمر الخامس للمنظمة في العاصمة الاردنية عمان بعد سنتين من الآن .

تحديد موعد القبول بكلية التربية بطيبة

المدينة المنورة ـ احمد جابر

سوف يتم باذن الله فتح باب القبول بكلية التربية بالمدينة المنورة فرع جامعة الملك عبدالعزيز للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ هـ للطلاب المستجدين على النحو التالي :

اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/١ هـ حتى نهاية يوم الاربعاء ١٤٠٧/٢/٥ هـ وذلك بالنسبة لقبول طلبات التحويل من الجامعات الاخرى اما بالنسبة لقبول طلبات الطلاب والطالبات المستجدين فيقول الاستاذ مصطفى عبدالوهاب قطب يبدأ التسجيل اعتباراً من يوم السبت ١٤٠٧/٢/٨ هـ ويستمر حتى ١٤٠٧/٢/٣٠ هـ فقط للطلاب والطالبات المستجدين في الفصل الدراسي الثاني وقد هيأت الكلية كافة الوسائل المتاحة لتسجيلهم في اسرع وقت .

٤٠ طالبا بالمعهد الصحي الثانوي بالمدينة

المدينة المنورة ـ احمد جابر

اكد الاستاذ عبدالله عابد بسيوني مدير المعهد الصحي بالمدينة المنورة بانه قد تم قبول ٤٠ طالبا للدراسة بالمعهد الصحي الثانوي بالمدينة المنورة للعام الدراسي الحالي ١٤٠٧ هـ وهؤلاء الطلاب قد انتظموا تماماً في الدراسة وقد تم توزيعهم على جميع الاقسام الموجودة في المعهد مثل التمريض وقسم التغذية وقسم الاحصاء والعمليات والمختبر والتفتيش الصحي وقال الاستاذ عبدالله بسيوني بأن هناك رغبة في افتتاح فصول دراسية جديدة بالمعهد بجانب الفصول الموجودة الآن حتى تستوعب اكبر عدد من الطلبة المتقدمين والراغبين للالتحاق بالمجال الصحي .

اقبال كبير على معرض المدن والعواصم الاسلامية بالقاهرة

● القاهرة ـ واس ـ فتح معرض المدن والعواصم الاسلامية والذي اقيم على هامش المؤتمر العام الرابع للعواصم الاسلامية ابوابه يوم امس الاول للجمهور ولمدة يوم واحد .

وقد توافد الآلاف من الزائرين لمشاهدة الجناح السعودي بالمعرض الذي يضم مجموعات من الصور والنماذج للمدن السعودية الثلاث الرياض والمدينة وجدة حول الحضارة التي تشهدها المملكة حاليا في مختلف المجالات الصناعية والزراعية والجمالية ومعالم البنية الاساسية من مطارات وطرق ومستشفيات ومدارس وجامعات من خلال عدد من الافلام .

كما التف جمهور المشاهدين حول اجهزة الفيديو التي نقلت من خلال عدد من الافلام لمحات لماضي وحاضر المملكة ومشاهد لمعرض الرياض الذي اقيم بالمانيا ولندن .

ونقلت الكتيبات التي تم توزيعها على جمهور المشاهدين ملامح النهضة الحضارية والانفاق الهائل الذي تقوم به الحكومة السعودية في مختلف المجالات لتجعل من المملكة احدى الدول الحديثة المواكبة للعصر .

● عبدالقادر كوشك ●

وكان رئيس الوزراء المصري الدكتور علي لطفي قد قام وبصحبته عدد من الوزراء بافتتاح المعرض يوم الاحد الماضي وذلك قبيل الجلسة الافتتاحية للمؤتمر العام الرابع للمدن والعواصم الاسلامية .

الدكتور الراجح يؤكد التسجيل بالجامعة يسير على اكمل وجه

بعث الينا الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى بخطاب يوضح فه حقيقة ماأشار اليه الطالب خالد المطرفي بالزميلة المدينة المنورة حيث قال الدكتور الراجح في خطابه :

«اطلعت على مانشر بجريدة المدينة الغراء في العدد ٧٠٩١ الأحد الموافق ١٤٠٧/١/١٧ هـ تحت عنوان : «التسجيل معاناة في جامعة ام القرى» .. بقلم الطالب بالجامعة بقسم التاريخ خالد بن علي بن مقبول المطرفي . اجرى مقابلات حرّف بعضها واضاف الى بعضها ماأضاف .

● د/راشد الراجح ●

وبالرجوع الى ملف الطالب/ خالد علي مقبول المطرفي في الحاسب الآلي تبين التالي :ـ

«الطالب بدأ تسجيله في الفصل الثاني ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ وواصل دراسته حتى الفصل الاول ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ ، وقد تم توقيف الطالب عن الدراسة في الفصل الثاني عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ نتيجة لتدني معدله ، وعدل السجل الاكاديمي للطالب حسب لوائح الجامعة فتم حذف جميع تقديرات الـ (هـ) الرسوب ، وكذلك تقديرات الـ (د) «نسبة من ٦٠ ـ ٧٠ درجة» لجميع دراسة الطالب .

وقد ذكر الطالب المذكور اسماء لطلاب لا وجود لهم بالجامعة اطلاقاً مثل الطالب/أحمد محمد الحارثي ، ونسب الى عميد الشريعة د . صالح بن حميد كلاما نفاه فضيلته نفياً قاطعاً . كما تعود الطالب المذكور ان ينسب الكلام الى مجهولين احيانا مثل قوله : (ويضيف اخر .. وقال طالب ثالث .. وهكذا» وغلف هذا اللقاء بعبارات جارحة لبعض اساتذة الجامعة وللمسئولين بالقبول والتسجيل بالجامعة الذين يبذلون جهوداً مشكورة ويقدمون تسهيلات كبيرة للطلاب والطالبات .. ولايعني هذا العصمة من الخطأ ، فالخطأ يعترى كل عمل بشرى .. وفترة القبول والتسجيل في جميع الجامعات تمر بازدحام شديد ويرتكب فيها بعض الاخطاء سواء من العاملين بالقبول والتسجيل او من الحاسب الآلي او من الطلاب الجدد الذين يجهلون نظام التسجيل او من غيرهم .. ومع ذلك يتلافى الخطأ ويصحح في حينه ولاعشوائية ولله الحمد في التسجيل ، بل الدراسة بالجامعة تسير على خير وجه قد انتظمت منذ يوم السبت ١٤٠٧/١/١٦ هـ انتظاما كاملا . اما الازدحام فشيء طبيعي امام شبابيك التسجيل في جميع الجامعات .. ولكن لو وقف هذا الطالب وزملاؤه بشكل منظم لما وجدت هناك شكوى اطلاقاً .. والغريب ان مايقع فيه الطلبة من اخطاء يحمله عمادة القبول والتسجيل .

وكان المفروض والامل في صحافتنا الجليلة ان تتحرى الدقة والصواب قبل ان تنشر مايرسل اليها .

ختاماً : أحب أن أؤكد للقارىء الكريم ان التسجيل بالجامعة يسير الآن على خير وجه . والدراسة قد بدأت على مايرام ، وعمداء وأساتذة الجامعة والمسئولون بالقبول والتسجيل وجميع المسئولين بالجامعة يؤدون رسالتهم السامية بكل صدق واخلاص ، والجامعة بحمد الله في تقدم مستمر ونمو مطرد ..

ومن أراد أن يتأكد مما ذكر فليشرفنا بزيارة الجامعة في اى وقت ليقف بنفسه على الواقع . فما راءٍ كمن سمعا .

نسأل الله التوفيق والسداد وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه .

مركز الى للمعلومات بالغرف التجارية الصناعية بالمملكة

الرياض ـ واس ـ بدى مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية في انشاء مركز آلى للمعلومات وربطه بالغرف التجارية بالمملكة ومراكز للمعلومات المحلية والخارجية .

ويهدف هذا المشروع الى تجميع المعلومات والبيانات والاحصاءات والانظمة والتشريعات المتعلقة بالنظام التجارى والزراعي والمالي على المستوى القومي والخليجي والعالمي . وذلك لتسهيل مهمة الامانة العامة للمجلس وكافة الغرف في الحصول على ماتحتاجه من معلومات لممارسة كافة انشطتها والاجابة على مايرد اليها من استفسارات على المستويين المحلي والخارجي .

وتستغرق فترة تنفيذ المشروع حوالى ثمانية عشر شهراً يتم خلالها اعداد البرامج التطبيقية وقواعد البيانات وربط الحاسب الالى بالمجلس مع الحاسبات الالية بالغرف التجارية بما يتيح الفرصة لجميع الغرف التجارية للحصول على ماتحتاجه من معلومات لخدمة منتسبيها بسرعة ودقة .

خلال اجتماع الشاعر بوزير الاعلام الصومالي

بحث مجالات التعاون الاعلامى بين البلدين

جده ـ واس ـ اجتمع معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر في مكتب معاليه صباح امس بمعالي وزير الاعلام الصومالي الاستاذ محمد عمر جامي لمواصلة دراسة الامور المتعلقة بالتعاون الاعلامي في ضوء ماتضمنته الاتفاقية الثقافية الاعلامية المبرمة بين المملكة العربية السعودية وجمهورية الصومال الديمقراطية .

وقد حضر الاجتماع من الجانب السعودى كل من مدير عام الادارة القانونية بمكتب الوزير الاستاذ محمد يلسين مكتبي ومدير عام الاعلام الخارجي بفرع الوزارة بجدة الاستاذ عزت كامل مفتي

وكان معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر قد قام صباح امس بزيارة معالي الوزير الضيف بمقر اقامته بقصر المؤتمرات بجده حيث صرح معالي وزير الاعلام الصومالي بانه يحمل رسالة شفهية الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من فخامة الرئيس الصومالي محمد زياد بري تتضمن الاعراب عن عميق الشكر والتقدير لجلالة الملك المفدى من فخامة الرئيس على العناية الكريمة التي شمل بها جلالته فخامة الرئيس خلال فترة استشفائه وعلى كل ماتوليه حكومة المملكة العربية السعودية لجمهورية الصومال من عناية واهتمام على مختلف الاصعدة .

شريط الأخبار — شريط الاخبار شريط الإخبار شريط الاخبار شريط الاخبار

بدأ عمله يوم السبت الماضي

مستشفى خاص لعلاج مدمني المخدرات بالدمام

بدأ مستشفى الامل بالدمام والخاص بعلاج مدمني المخدرات اعتباراً من يوم السبت الماضي الموافق ١٤٠٧/١/١٦ هـ استقبال الحالات المرضية عن طريق العيادات الخارجية بالمستشفى والذي يعتبر افتتاحه قفزة كبيرة في مجال الخدمات الصحية في المملكة حيث يقع هذا المستشفى على ارض مساحتها ثلاثة واربعون الف وخمسة وتسعين متر مربع وتبلغ المساحة الاجمالية لمبنى المستشفى ١٢٫٦١٧ متر مربع ويتكون من اربعة اجنحة بسعة اجمالية تبلغ ٢٨٠ سرير فهناك جناح خاص بسعة ٤٠ سرير والاجنحة الاخرى وعدها ثلاثة بسعة ٢٤٠ سرير اي ٨٠ سريراً لكل جناح بالاضافة الى مبنى العيادات العلاجية ويتكون من عيادة الطبيب النفسي وعيادة الاخصائيين النفسين وعيادة الاخصائيين الاجتماعيين وعيدة الباطنية بالاضافة : عيادة الاسنان وعيادة العيون والاقسام المساعدة الاخرى مثل تخطيط القلب والمخ والاشعة والمختبر والصيدلية وغرف لاستراحة الاطباء والعاملين وهناك مسجد كبير يتسع لـ ٢٦٠ مصلي تقريباً .

ويضم المستشفى ايضاً مركزا خاصا للتاهيل وهو ما يسمى (العلاج بالعمل) ويحتوي على عدد من الحرف اليدوية كالخياطة والنجارة والرسم والنحت وخلافه وهناك ايضا الصالة الرياضية كالجمبزيم وكرة السلة ورفع الاثقال بالاضافة الى طاولات البليلردو وتنس الطاولة .

ويحتوي المستشفى على مكتبة عامة وقاعة للمحاضرات ولجميع الانشطة الاخرى ويضم المستشفى ايضا فصول خاصة بالتوعية الصحية ومطعم يتسع لـ ١٦٠ شخص . وهناك وحدات اخرى كالمغسلة ومحطة تحلية المياه ومحطة تكرير المجاري ومحطات دفع مياه الشرب والري ومكافحة الحريق والمبنى مزود بنظام تلفزيون والتلفون المركزي ونظام ندا الحريق والنداء العام ونظام المراقبة بواسطة الكاميرات ويغطي داخل المبنى والممرات والسور الخارجي ونظام استدعاء المرضين الى الغرف .

ولاشك ان هذا المستشفى سيؤدي خدمات جليلة ومتقدمة لمرضى الادمان حيث سيبدا تشغيل المستشفى على ثلاث مراحل المرحلة الاولى هي العيادات الخارجية على ان يتبعها التنويم الداخلي ومن ثم سيقوم المستشفى باستقبال المتطوعين من المرضى حيث سيعاملون معاملة المرضى في سائر المستشفيات الاخرى ومن ثم المرحلة الاخيرة والتي ستشمل استقبال المحولين من ادارة مكافحة المخدرات وبهذا يستكمل المستشفى خدماته المتطورة التي يقدمها للمواطنين .

فيصل الحجيلان

جامعة الملك سعود تستخدم نظام «دوبيس سليبس»

الرياض ـ واس ـ تمكنت جامعة الملك سعود بالرياض من تعريب نظام «دوبيس سليبس» الذى يستخدم في مكاتبها الان وهو من الانظمة المتكاملة والتخصصية في مجال المكتبات وبذلك تكون الجامعة السابقة على المستوى الدولي في مجال تعريب هذا النظام .

وقامت عمادة شئون المكتبات بالجامعة بتخزين الحروف والارقام العربية واجراء العمليات الفنية والاسترجاع وطباعة بطاقات الفهرسة واسترجاع قائمة الاضافات باللغة العربية اضافة الى اللغة الانجليزية .

وذكرت صحيفة «رسالة الجامعة» الاسبوعية الصادرة عن الجامعة في عددها امس انه تم الانتهاء من المرحلة الاولى من مشروع تعريب البيانات المدخلة الى الحاسب الالى والمستخرجة منه وذلك باستخدام النظام الانجليزي وتمت الاستفادة من هذه المرحلة في اعمال الفهرسة العربية لاعداد القسم العربي من قاعدة المعلومات البليوجرافية لمكتبات الجامعة .

شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار شريط الاخبار

في محاضرة لوكيل وزارة التخطيط في فينا

المملكة حققت تقدماً عظيماً في تنويع مصادر الدخل القومي اكثر من ٥٣٢ مليار دولار انفقتها الدولة في مشاريع التنمية

فينا ـ واس ـ قال وكيل وزارة التخطيط حسين سجيني ان المملكة قد حققت تقدماً عظيماً في جهودها من اجل تنويع مصادر الدخل القومي والصناعة وذلك بهدف تقليل الاعتماد على النفط كمصدر رئيس الدخل القومي .

واشار سجيني الى ان اجمالي نفقات مشاريع التنمية خلال خطط التنمية الثلاثة في المملكة في الفترة من عام ١٣٩٠ الى ١٤٠٥ هـ من عام ١٩٧٠ م الى ١٩٨٥ م وصل الى اكثر من ٥٣٢ مليار دولار نصيب الخطة الثالثة وحدها ٣٣٠,٥٨ مليار دولار .

واوضح سجيني في محاضرة القاها الليلة الماضية في فينا امام المصرفيين ورجال الصناعة انه في اطار برنامج تنويع مصادر الدخل القومي السعودي فان المملكة قد نجحت بصورة كبيرة في تشجيع القطاع الصناعي الخاص . فقد تم الانتهاء من العنصر الاساسي لخطة التنمية الثالثة ١٤٠٠ الى ١٤٠٥ الموافق ١٩٨٠ م الى ١٩٨٥ م خلال العام الماضي والمتمثل في توجيه الجزء الاكبر من راس المال والقوى العاملة الى القطاعات الانتاجية ومنها قطاع الزراعة والصناعة والتعدين ..

ومضى سجيني يقول ان خطة التنمية الرابعة ١٤٠٥ الى ١٤١٠ هـ ١٩٨٥/١٩٩٠ م تركز على قطاعات الزراعة والصناعة الزراعية وذلك من اجل مواكبة عملية تنويع مصادر الدخل القومي .

كما اشار سجيني الى ان الزراعة داخل المملكة حققت نمواً مدهشاً ولاسيما في انتاج حبوب القمح الذى زاد انتاجه من ٢٦ الف طن في ٦٩/ ١٩٧٠ م ٨٩/ ١٣٩٠ الى اكثر من مليوني طن في ٨٤/ ١٩٨٥ م ١٤٠٤/ ١٤٠٥ هـ مما جعل المملكة دولة معتمدة على نفسها ومحققة الاكتفاء الذاتي في هذا المحصول الهام .

وحول نطاق الصناعة قال سجيني ان استراتيجية التخطيط بالمملكة تضم عملية تطوير منتجات الصناعات البتروكيماوية من مجمعي الجبيل وينبع الصناعيين والذين تديرهما كل من الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» والمؤسسة العامة للبترول والمعادن «بترومين» .

وبحلول عام ١٤٣٠/ ٢٠١٠ م فان الجبيل وينبع ستسعان لمائتين وتسعين الف نسمة ثم ١٥٠ الف نسمة بصورة تدريجية . وتناول سجيني في محاضرته النمو المضطرد الذى يشهده قطاع الكهرباء بالمملكة والذى يستفيد من خدماته ٩٠٪ من سكان المملكة حيث ادت الطاقة الكهربائية بالمملكة من ٤,٨ ميجاوات عام ١٣٩٠ هـ/ ١٩٧٠ م الى حوالى ١٧ الف ميجاوات عام ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م . اى بزيادة سنوية قدرها ٣٠,٨٪ .

واختتم سجيني محاضرته بقوله ان هناك مزيداً من التوسع الاقتصادي في كافة ارجاء المملكة حيث بنيت العديد من محطات تحلية المياه المالحة من اجل الوفاء بحاجات المواطن من المياه الصالحة للشرب . فارتفع انتاج محطات تحلية المياه المالحة من ٤,٦ مليون جالون في اليوم عام ١٣٩٠ هـ/ ١٩٧٠ م الى ٣٣٠٦ مليون جالون عام ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م اى بزيادة سنوية قدرها ٣٧,١٪ .

تحديد موعد القبول بجامعة البترول والمعادن

الظهران ـ واس ـ حددت جامعة البترول والمعادن بالظهران يوم السبت الخامس عشر من شهر صفر القادم موعداً لقبول الطلبة الراغبين في الالتحاق بها للدراسة خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي الحالي ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ .

واشترطت الجامعة على الطلبة المتقدمين ان يصطحبوا معهم الاستمارة الاصلية وصورة لحفيظة الطالب او حفيظة والده بحيث يكون اسمه مضافا اليه خطاب اخلاء طرف اذا كان المتقدم موظفاً وشهادة حسن سيره وسلوك من المدرسة التي تخرج منها بالاضافة الى اربع صور شمسية .

صدور العدد ٢٥٨ من مجلة الرابطة

مكة المكرمة ـ واس ـ صدر امس العدد ٢٥٨ من مجلة الرابطة الشهرية التي تصدرها ادارة الصحافة والنشر برابطة العالم الاسلامي .

وقد اشتمل العدد على مقابلة مع الامين العام للرابطة الدكتور عبدالله عمر نصيف تحدث فيه عن الايديولوجيات المعاصرة وفشلها في ان تحل محل الاسلام كما تطرق الحوار لعديد من الموضوعات والقضايا الاسلامية .

وتضمن العدد ايضا دراسة حول احوال المسلمين في زيمبابوي وكذلك استطلاع عن جيبوتي وعلاقتها بالجزيرة العربية قبل الاسلام ثم دخول اهلها في الاسلام .. كما اشتمل العدد على عدد من المقالات الاسلامية والثقافية والتحقيقات المختلفة .

تقويم .. برايل بالاشهر العربية

الرياض ـ واس ـ قامت جامعة الملك سعود بالتعاون مع المكتب الاقليمي للمكفوفين بالرياض بتصميم واعداد تقويم يحمل الاشهر العربية والافرنجية لعام ١٤٠٧ هـ بالخط البارز بطريقة برايل .

ويعتبر هذا التصميم الاول من نوعه في الدول العربية وأوضح عميد شؤون الطلاب بالجامعة الدكتور عبداللطيف الحشاش ان هذا التقويم يخدم كافة المكفوفين بالوطن العربي سواء متحدثي اللغة العربية او الانجليزية .

قدمها بنك التسليف بالباحة

١٥٠٤ قروض قيمتها اكثر من ٢٥ مليون ريال

الباحة ـ علي الجيلاني

بلغ عدد القروض المقدمة من بنك التسليف السعودي بالباحة للمواطنين حوالي ١٥٠٤ قرض قيمتها الاجمالية ٢٥٫٧٣٨٫٠٠٠ ريال وهي كالتالي :

١ ـ قرض الزواج : عدد القروض ٨٥٦ قرض قيمتها ١٢٫٨٠٥٫٠٠٠ مليون ريال .

٢ ـ قرض الترميم عدد القروض ٦٤١ قيمتها ١٢٫٧٩٣٫٠٠٠ مليون ريال .

٣ ـ قرض الحرف ـ عدد القروض ٧ قيمتها ١٤٠٫٠٠٠ الف ريال .

ذكر ذلك مدير البنك الاستاذ علي سعد القرني .

وقال بأن الهدف من انشاء هذا البنك هو تقديم القروض للمواطنين بطريقة ميسرة ويتم تسديدها باقساط شهرية مريحة للغاية .

ويمكن لأي مواطن ذو الدخل المحدود الحصول على اي قرض من هذه القروض وهي :

١ ـ قرض الزواج وقيمته ١٥ الف خمسة عشر الف ريال بشرط ان يكون حامل الحفيظة ويقدم عقد النكاح .

٢ ـ قرض الترميم وقيمته ٢٠ الف عشرون الف ريال .. وان يكون منزله بصك شرعي .

٣ ـ قرض الحرفه .. قيمته ٢٠ الف عشرون الف ريال شروطه ممارسة العمل بترخيص .

ويمكن للموظف الحصول ويسدد كل شهر من ٥٠٠ الى ٦٠٠ ريال فقط .

والطالب يسدد القرض ٢٥٠ ريال شهريا .

القروض المهنية وقيمتها ٢٠٠٫٠٠٠ ريال مائتين الف ريال شروط الحصول :

١ ـ ان يكون سعودي الجنسية :

٢ ـ ان يكون من خريجي مراكز التدريب المهني المعاهد الصناعية ومراكز التفصيل والخياطة ضمان بنكي ، او رهن عقار ، ان يكون المقترض ليس موظف وتم التسديد على مدى عشر سنوات .

وفي الختام قال يجب على المواطنين ان يقوموا بتسديد القروض حتى يتمكن اي مواطن اخر الحصول على قرض .

الطاشكندي مدير لمصلحة المياه والمجاري بالطائف

الطائف ـ عبداللطيف حسين الغامدي

صدر قرار مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية المهندس فهد سليمان الحمد السليمان بتعيين المهندس محمد امين طاشكندي مديراً عاما لمصلحة المياه والمجاري بمنطقة الطائف كما تم نقل الاستاذ رشاد جمال مدير عام منطقة الطائف لمصلحة المياه والمجاري للعمل بجدة .

تسلمها د . العبدالجبار امس

الجائزة الدولية الممنوحة لمركز ابحاث مستشفى الملك فيصل التخصصي

واشنطن ـ واس ـ تسلم الدكتور فهد العبدالجبار مدير مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ليلة امس الجائزة الدولية الممنوحة لمركز ابحاث مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض بسبب نجاحه في تطوير احد النظائر المشعة المعروفة باسم «ستاتين ٢١١» وهي عبارة عن مادة كيماوية مشعة ذات اهمية كبيرة في علاج داء السرطان .

وقد منح الدكتور العبدالجبار وسام شرفي تقديراً للجهود التي يبذلها المستشفى من اجل تطوير العمل بقسم العلاج بالذرة والمواد المشعة وذلك خلال حفل تسليم الجائزة العلمية الدولية المسماه «اي . ار ١٠٠» وتقوم مجلة «اندرستريال ريسيرش لندديفيلوبمنت» بالاشراف على منح تلك الجائزة سنويا لاهم بحث واكتشاف في المجالات الطبية والصناعية .

وتمنح هذه الجائزة المسماه «اي/ار ١٠٠» سنويا لمائة عالم ومهندس ممن اسهموا في تحقيق انجازات علمية عظيمة ويقول رئيس المجلة روبرت جونز ان هذه الجائزة اي ار ١٠٠ تعد اولى جائزة علمية دولية يتم منحها لمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض .

وقد عقد حفل تسليم الجائزة بمتحف العلوم والصناعة في شيكاغوا وحضره عدد من كبار الاطباء والباحثين والعلماء . كما شارك وفد سعودى حفل تسليم الجائزة وذلك بحضور القائم بالاعمال السعودي الاستاذ عادل سيمباوا والملحق الطبي السعودي فهد القصن والدكتور عبدالرحمن الحجيلان والدكتور ريتشارد لامبريشت رئيس قسم العلاج بالذرة والمواد المشعة بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض والذى فاز بالجائزة المذكورة .

وفي تصريح لوكالة الانباء السعودية اعرب القائم بالاعمال السعودى لدى واشنطن الاستاذ عادل سيمباو عن تهانيه للدكتور عبدالجبار ولمستشفى الملك فيصل ومركز الابحاث التخصصي بها والدكتور لامبريشت ولجهودهم الفائقة في تحقيق هذه المنجزات العلمية .

قضايا وآراء

مواقف لا تنساها الذاكرة ..

بقلم : عبدالله بن سعد المزروع

رضي الله عنك يا عمر .. من كما عمر عدلا واحسانا ، ومن كما عمر رايا وحكمة ، ومن كماه ادارة وقيادة ومن كماه ورعا وتقوى ، ومن كماه قوة ورقة .

رغم ما ألف المؤلفون ونظم الناظمون فان سيرته لا تزال نهرا دافقا لا ينضب ، واليكم هذا الموقف له رضي الله عنه : عندما قدم جندب الدوسي الى المدينة ومعه ابنته (ابان) وكان عازما على اللحاق بجيش المسلمين في الشام للجهاد ترك ابنته امانة لدى امير المؤمنين عمر رضي الله عنه واوصاه ان جاء من يصلح زوجا لها ان يزوجها منه .

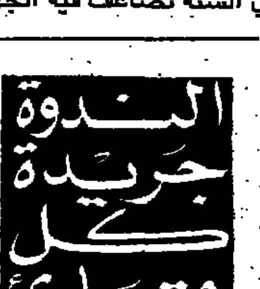
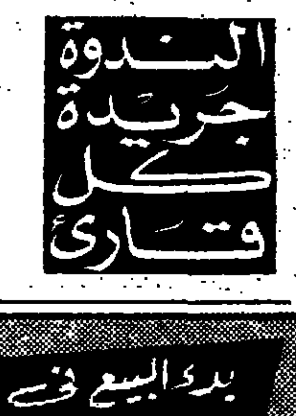
واستشهد جندب في جهاده وعمر اشد ما يكون حرصا على صون الامانة والمحافظة عليها ، ويتقدم عثمان بن عفان رضي الله عنه يطلب يدها من عمر فيوافق عمر ويأخذ المهر ويسلمه لابنة جندب ويحل موعد الزفاف فيبعث عمر (ابان) مع من يأتمنهم ليوصلوها الى دار عثمان لكنه بعد ان خرجت من داره لاحت بخاطره صورة والدها وائتمانه اياه عليها وقد رعى الامانة طيلة ما فات حق الرعاية ولم يبق سوى ما يفصل بين خروجها من داره ودخولها الى دار زوجها فيهب رضي الله عنه مسرعا ليلحق بها لتبقى الامانة تحت نظره وعهدته حتى يسلمها الى اليد الامينة والزوج الكريم عثمان واستمر معها حتى ادخلها دار عثمان عندها استراحت نفسه واطمأن باله .. هذا الموقف العظيم في معناه من عمر وغيره من المواقف يجعلنا نتساءل لماذا لا يعطي شبابنا جرعات منها تنمي فيهم الصفات الحميدة التي جاء بها الاسلام .. هذه المواقف لماذا لا تصاغ في قوالب محببة الى الناشئة يقبلون عليها سواء عن طريق التلفزيون او الاذاعة او اية وسيلة من وسائل توصيل المعلومات فهذا انفع لهم واجدى ..

تكريس المزيد من الجهد

على مدى السنوات الماضية تأكدت الجدوى من اقامة الاسابيع السنوية للتوعية مثل اسبوع المرور واسبوع المساجد واسبوع الصحة وغيرها وثبت ان لها دورا في بث الوعي بين افراد المجتمع ، ورغم ان عملية التوعية في كل المجالات يجب ان تستمر طوال العام الا ان تكثيفها خلال اسبوع واحد في السنة تضاعف فيه الجهود بشكل غير عادي اسلوب مفيد ولا شك ، ومن هذا المنطلق فان تخصيص اسابيع جديدة للتوعية في شؤون اخرى سيحقق نجاحا مماثلا لما تحقق لتلك الاسابيع ، وتخصيص اسبوع للتوعية الادارية مطلب ملح لا سيما وان هذا الجانب اقل حظا لدى وسائل الاعلام من غيره رغم اهميته ، وتنحصر التوعية الادارية حاليا فيما يقوم به معهد الادارة من تدريب داخل قاعاته وهو يؤدي جهودا كبيرة في هذا المجال غير ان اثرها يظل محدودا خاصة وان الجهاز الحكومي جهاز كبير ينتشر في آلاف المدن والقرى بالمملكة وسيظل التدريب مقصورا على نسبة من المنتمين الى هذا الجهاز ومن هنا فان نشر الوعي الاداري بطرق اخرى امر في غاية الاهمية فالى جانب ماستسهم به وسائل الاعلام المختلفة من مشاركات فعالة فان القاء المحاضرات وعقد الندوات خلال الاسبوع المقترح بمختلف مناطق المملكة في اساليب الادارة الحديثة والعلاقات الانسانية وغيرها من العلوم الادارية سيحقق فوائد كبيرة لصالح المواطن وصالح الجهاز الحكومي وسيكون دور معهد الادارة في ذلك الاسبوع ندب خبرائه الى المناطق لتحقيق ذلك بالتعاون مع المختصين في الجامعات وديوان الخدمة المدنية والاجهزة الاخرى ، وسوف يساعد ذلك ايضا في تحقيق ما يوجه اليه صاحب الجلالة الملك المعظم دوما من العمل على تبسيط الاجراءات وتسهيل امور المواطنين وزيادة ايجابية عمل الاجهزة الحكومية .

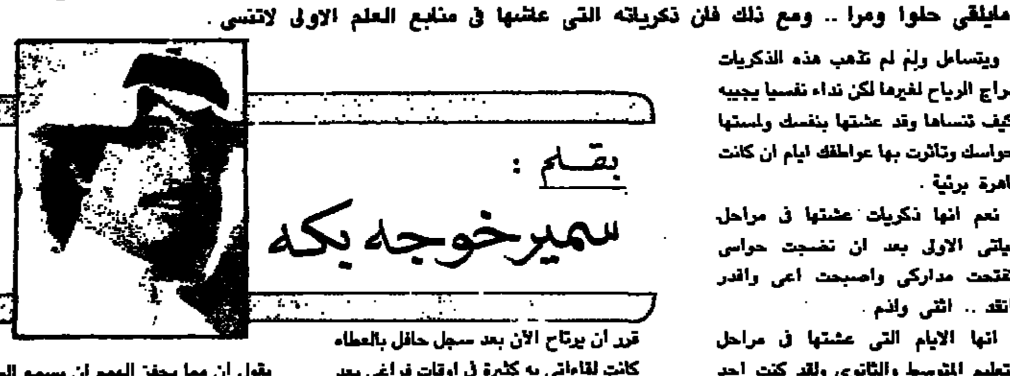
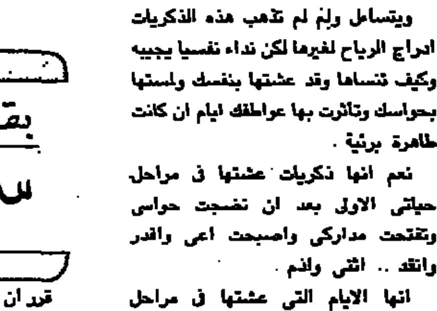
ولا زال الحديث عن السياحة مستمرا

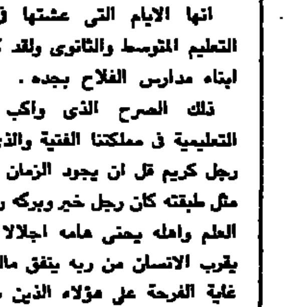
كُتب الكثير والكثير حول السياحة الداخلية وعدم توفر الحد الادنى مما يحتاج اليه السائح الراغب في قضاء اجازته داخل المملكة وتكرر توجيه الدعوة الى رجال الاعمال للاستثمار في هذا المجال ، وسيظل هذا الامر مطروحا للمزيد من التناول باعتباره يهم كل الناس فالحياة اللاهثة تفرض على الانسان ان يفكر سنويا في قضاء فترة ينفك خلالها من ارهاق العمل ومشاكل الحياة ويخلد الى راحة تعيد اليه نشاطه وحيويته . ومن خلال القناعة التي وصل اليها معظم الناس بصعوبة السياحة خارج المملكة وما يتعرض له المسافر من المخاطر والمضايقات فان المناطق السياحية بالمملكة هي البديل حيث ينعم الانسان واسرته بوارف من ظلال الامن الذي يغطي كل شبر في بلادنا ولله الحمد لكن مشكلة عدم توفر الحد الادنى مما يحتاج اليه السياح في الداخل تظل عائقا يحد من استغنائهم عن السفر الى الخارج ، والواقع ان العناصر الاساسية لنجاح السياحة الداخلية متوفرة في المناطق السياحية بالمملكة فالى جانب ما تتمتع به من طبيعة جميلة تضاهي ارقى المصائف العالمية واعتدال في المناخ فان المقومات الاولية للسياحة قد وجدت من خلال المشروعات التي نفذت في مختلف المناطق فالطرق مدت وهي على ارقى المواصفات والمطارات موجودة في كل المدن الرئيسية والخدمات الهاتفية والتلفزيونية والكهربائية والصحية الى غير ذلك كلها موجودة بمستويات لا توجد في معظم بلدان العالم اضافة الى ذلك فان المشاريع السياحية التي ينفذها القطاع الخاص بدأت تنتشر بشكل جيد املاه التوجه المتزايد من السياح كل عام .. الا ان اشياء تبقى بعد ذلك تحتاج الى جهة تتولى القيام بها ومتابعتها مثل تنظيم رحلات داخل المناطق وادخال ما يلزم من اضافات على مواقع التنزه وايجاد المرافق بها وتهيئتها والتنسيق مع الراغبين في الاستثمار السياحي لايجاد المشاريع السياحية المفيدة ، وهنا تبرز الحاجة الى احداث مصلحة حكومية تعنى بشؤون السياحة تقوم بكل ذلك وهو امل نأمل ان يتحقق في القريب العاجل ان شاء الله .

خلق المعلم للتسلق سلما

وتمر الايام تلو الايام .. وتنقضي الاعوام بعد الاعوام ويبلغ الفتى الصغير عمر الشباب ويترك مراحل التعليم بانواعه ليمارس الحياة .. وينغمس في دوامتها ويواجه العديد من مشكلات الحياة .. بل وينعم بلذاتها ومتعها ويلقى من الناس مايلقى حلوا ومرا .. ومع ذلك فان ذكرياته التي عاشها في منابع العلم الاولى لاتنسى .

بقلم : سمير خوجه بكه

● علي حسن سكري

ويتساءل ولم لم تذهب هذه الذكريات ادراج الرياح لغيرها لكن نداء نفسيا يجيبه وكيف تنساها وقد عشتها بنفسك ولمستها بحواسك وتأثرت بها عواطفك ايام ان كانت طاهرة بريئة .

نعم انها ذكريات عشتها في مراحل حياتي الاولى بعد ان تضجت حواسي وتفتحت مداركي واصبحت اعي وافدر وانقد .. اتقي واذم .

انها الايام التي عشتها في مراحل التعليم المتوسط والثانوي ولقد كنت احد ابناء مدارس الفلاح بجده .

ذلك الصرح الذي واكب النهضة التعليمية في مملكتنا الفتية والذي اسسه رجل كريم قل ان يجود الزمان بمثله من مثل طبقته كان رجل خير وبركه رجلا يقدر العلم واهله يحني هامه اجلالا لكل علم يقرب الانسان من ربه ينفق ماله وهو في غاية الفرحة على هؤلاء الذين سعوا الى هذا الصرح ينهلون من علمه .. لقد كان هذا يتردد على مسمعي كثيرا عندما كنت ادلف الى غرفة ذلك الوالد الحنون الذي كان يجلس على مقعد الادارة وهؤلاء يعتبر نفسه مديرا بقدر مايعتبر نفسه ابا لكل طالب في المدرسة واخا لكل استاذ وعامل بها انه الاستاذ/ علي حسن سكري والذى قرر أن يرتاح الآن بعد سجل حافل بالعطاء كانت لقاءاتي به كثيرة في اوقات فراغي بعد ان لمست منه ترحيبا بكل ابن من ابنائه يزوره في مكتبه كانت سعادته غامره وهو يقف بهامته الممتده في طابور الصباح حيث كان يحرص على الوقوف فيه من اول ان يدق الناقوس وكنت احس وقتها انه يريد ان يضرب المثل الاعلى للطلاب والاساتذة .. لقد كان يصغي باهتمام لكل مايقال بالاذاعة المدرسية ويتابع بعينه الطلاب وهم وقوف او مقبلون على طابور الصباح .. لقد كنت اخشى ان يراني متأخرا فافقد تلك المكانة التي كانت في نفسه .

وكانت سعادته غامرة وهو يسمع ان احد ابنائه قد تفوق في مجالات النشاط المختلفة وكانت سعادته غامره وهو يشد على المتفوقين علميا وطالما كنت اسمعه وهو يقول ان مما يحفز الهمم ان يسمع الطالب المجد ثناء على جده وان علينا ان نشجع الطلاب المجدين لان عامل الثواب والترغيب وضع اساسه الدين الحنيف .

ان الايام التي عشتها في مدارس الفلاح لاتنسى وكيف تنسى وقد نقشت على قلبي ورسخت في نفسي واستقرت في عقلي وتفكيري ولقد كان ذلك دافعا لي على الاتصال الدائم بهذه المدارس بعد انتهاء تعليمي وفاء لهذا المعهد العلمي الذى تخرجت منه .

وكنت اشعر بالسعادة والاستاذ السكري يستقبلني ويشد على يدي مرحبا قائلا لي انه الوفاء من الابناء انني اسعد كثيرا عندما يزورني احد ابنائي بعد ان تخرج من مدرسته ان هذا هو التقدير الذي يناله المربي وهو تقدير لاتعادله مادة فمرحبا بك .. وكثيرا ما كان يمتد بنا الحديث لفترات طويلة وقد يستمر الى مابعد انتهاء الدراسة وكنت طوال الوقت اسمع حديثا شيقا عن ذكريات هذا الوالد عن مدارس الفلاح حدثني مرة انه جاء الى هذه المدارس وهي الصرح الكبير في مجال التعليم تحظى بسمعة سيئة في الاوساط العلمية لكنه كافح كفاح المؤمن بعظمة هذا المعقل ليزيل ماعلق بالاذهان عنها واستمر كذلك حتى استعادت الفلاح سمعتها الاولى ايام ان نهضت برسالتها تغير فيها كل شيء حتى طلابها هؤلاء الذين لم يكن يجرؤ حتى مديرو التعليم عن مواجهتهم .

لقد استطاع ان يروض اخلاقهم وان يطهر نفوسهم ويزكي ارواحهم وهيأ لهم نخبة ممتازة من الاساتذة في كل المواد .. كل ذلك بتعاون مثمر بينه وبين الادارة العامه لمدارس الفلاح وتعاون كامل مع ادارة التعليم .

سمعته كذلك وهو يتحدث عن امله في ان يكون لمدارس الفلاح بنايه في مكان بعيد عن الضوضاء تتوفر فيها كل الوسائل التعليمية الحديثة كان يقول انه حلمي الذي يسعدني تنفيذه ثم يسترسل في شرح الجهود التي بذلت في هذا السبيل وكيف كتب الى جلالة الملك المفدى بهذه الرغبه وانه وجد الاستجابة من جلالته فصدرت التعليمات بمنح الفلاح قطعة ارض لهذا الغرض .

وسمعته يتحدث عن نشاط المدرسة وعن تفوق ابنائها في حفظ كتاب الله ويفخر بأن مدارس الفلاح ليس لها مثيل بين مدارس جده في هذه الناحية حيث حلقات حفظ القرآن الكريم مستمرة في فترة الفسحه الكبرى .

وسمعته كذلك وهو يتحدث عن رغبته في ان تسبق «الفلاح» غيرها في ادخال الكمبيوتر ومعمل اللغات الى قاعاتها ليكون لها السبق في هذا كما كان لها السبق في نشر العلم واعتقد ان هذه الرغبه قد تحققت فعلا واصبح طلاب الفلاح يدربون على ذلك .

لقاءات كثيرة تعددت مع هذا الرجل الكريم وكانت هذه اللقاءات مفيده ووددت بعد كل لقاء ان اسجل شيئا ليبقى للايام عن رجل مارس التعليم لفترة طويلة وقضى شرخ شبابه في الادارة المدرسية لمدارس الفلاح حتى اصبحت جزءا من كيانه .

وقبل ايام علمت بالنبأ الذى اهتزت له نفسي واضطربت له احاسيسي فقد شاء القدر - وتلك سنة الحياه - ان يبتعد هذا الرجل عن ادارة هذه المدارس لظروف خاصة .

وساءلت نفسي اهكذا نكون نحن البشر .. نقدم العرق والجهد من اجل النهوض بغيرنا ثم تكون النهاية ترك المنصب لظروف خاصة واين كانت تلك الظروف وهو يقود السفينة ويرتاد الطريق ليصل الى بر الامان حاملا شعلة العلم في يده "

انها سنة الله في هذه الارض يعطى الانسان في شبابه اكثر مايعطى حتى تكون ايام الشيخوخة والراحه فيجد الايدي تمتد اليه بغير مايستحق والافواه بغير الثناء .

استاذي علي حسن سكري

كلماتك التي كنت تلقيها على كل ابن من ابنائك لن تضيع . لن تذهب رائحتها . ولن يضيع طعمها لانها تزداد مع مرور الزمن صلابه وخلودا .

وهنيئا لك برصيدك من الابناء في كل مكان وتلك سنة الوجود ان يشتعل «المعلم» ليضيء لابنائه الطريق استاذي : خلق المعلم للتسلق سلما .



هكذا اعده الأصل

مسرح الرأي العالمي

العفو البولندى يحرج «تضامن»

اجتمع قبل ايام قليلة ليخ فاليسا رئيس (تضامن) مع زبجنيو بوجاك رئيس النشاط السرى للنقابة المحظورة وذلك للمرة الاولى منذ قرار الحكومة البولندية بالعفو عن المسجونين السياسيين . اما الهدف من الاجتماع فكان بحث استراتيجية مشتركة للمستقبل تقوم على اساس الانتقاد - واذا لزم الامر - معارضة السلطات البولندية .

وتلا ذلك الاجتماع الثانى جلسة موسعة ضمت زعماء (تضامن) وقادتها بما فى ذلك المسئولين عن النشاط السرى للنقابة المحظورة .

وفى ختام الجلسة ، كان فاليسا مقتصدا للغاية فى تصريحاته حيث اكتفى بان قال للصحفيين : «لقد تباحثنا بشأن الوضع الجديد فى اعقاب العفو»

بيد انه من الواضح ان تضامن تحاول التغلب على الخلافات القائمة بين زعمائها حيال عدد من المسائل الرئيسية .

وتنحصر المسألة الخلافية الاولى فيما اذا كان ينبغى الاحتفاظ بجهاز سرى على الاطلاق . فالبعض - بما فيهم كنيسة الكاثوليك الروم - يقترحون بأنه ينبغى على الزعماء الهاربين الثلاثة الباقين وعامة الحركيين فى الجهاز السرى ان يعلنوا عن انفسهم بحلول نهاية العام ويعودوا الى بولندا .

ويفضل اخرون انتهاج سياسة «الانتظار والترقب» ريثما يمكن اختبار صدق نوايا الحكومة البولندية . وعلاوة على ذلك يخشى كثيرون من ان يصبح اصحاب النشاط السرى هدفا للاعتقالات المتتابعة من جانب الحكومة .

اما المسألة الخلافية الثانية فتتعلق بما اذا كان ينبغى ان يكون لتضامن علاقة مع (المجالس الاستشارية الاجتماعية) التى اقامتها السلطات البولندية لتأخذ على عاتقها مسئولية الاضطلاع بشكل اوسع من اشكال التشاور فيما بين الحزب الشيوعى وبقية البولنديين .

ويقف ليخ فاليسا موقف الحيطة والحذر من هذه المسألة ويرغب فى معرفة المزيد عن طبيعة السلطات المخولة للمجالس المقترحة .

وفى الجانب المقابل ، يبدو ان زعامة الكنيسة الكاثوليكية مهتمة للغاية بفكرة المجالس وترى فيها - فى حالة الاستغلال الصحيح - وسيلة لتوسيع نطاق النقاش الوطنى .

الا ان الكثير من عناصر المعارضة ومن بينهم معظم زعماء النشاط السرى الذين افرج عنهم مؤخرا ، يستبعدون من اذهانهم مجرد التفكير فى مسألة «المجالس» تماما .

وحول قدرة زعماء (تضامن) على التغلب على المشكلات الخلافية القائمة بينهم ، يقول فاليسا : «بطبيعة اسلوب التعامل بالنسبة للمسائل المختلفة . ولكننا نفهم بعضنا البعض جيدا . ولا يمكن ان ينشب بيننا اى خلاف فى الراى عندما تتعلق الامور بالاهداف الجوهرية المتفق عليها»

«التايمز»



طالبو تاشيرات الدخول الى فرنسا يقفون فى صف طويل خارج القنصلية الفرنسية بنيويورك بعد فرض التاشيرات المسبقة لدخول فرنسا .

فرنسا تواجه مصاعب عديدة بعد فرض تأشيرات الدخول المسبقة

بدأ قرار فرنسا الذى اتخذته فى الاسبوع قبل الماضى والذى يقضى بوجوب الحصول المسبق على تاشيرات دخول عند قدوم جميع الاجانب اليها باستثناء مواطنى دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية وسويسرا وليختنشتاين وموناكو واندورا - بدأ يسبب مشكلات خطيرة بالنسبة للفرنسيين ، سواء على الصعيد الدبلوماسى او الصعيد الادارى .

وكانت فرنسا قد اكدت من جانبها على القول بأنه يجرى وضع اللوائح الجديدة موضع التطبيق على اساس مؤقت ، لمدة ستة اشهر مبدئيا ، وبأن هذه اللوائح الجديدة لا تحل محل تلك الاتفاقيات القائمة بين فرنسا والدول الاخرى .

الا ان دولا عديدة - منها ماهو داخل اوروبا وما هو خارجها - تقدمت بشكاواها لفرنسا احتجاجا على فرض التاشيرات . كما احتج المجلس الاوروبى على ما يعتبره - من وجهة نظره - اجراء يقوم على اساس التفرقة والتمييز ضد ثمانى دول من بين ٢١ دولة فى اوروبا . وطالبت السويد بعقد اجتماع لدول الشمال التى تأثرت بالقرار الفرنسى .

ومن ناحية أخرى ، من الممكن ان تتعرض للخطر تلك العلاقة المتميزة والخاصة التى تربط فرنسا بالدول الافريقية التى كانت تستعمرها فرنسا فى السابق بسبب اللوائح الجديدة المرتبطة بتاشيرات الدخول .

وفى تطور أخر اعلنت دولة الجابون - وهى واحدة من حلفاء فرنسا فى غرب افريقيا - عن فرض تاشيرات ثأرية يتوجب على المواطنين الفرنسيين الحصول عليها مسبقا عند زيارتهم لها . وتفكر حليفة اخرى ذات علاقات متميزة مع فرنسا - وهى السنغال - فى الاقدام على اتخاذ نفس الاجراء .

وتخشى هذه الدول من ان هذه اللوائح الجديدة التى وضعتها فرنسا - وان كانت مؤقتة فى الوقت الحاضر ، الا انه سيكون من الصعب التراجع عنها والغاؤها بعد تطبيقها والعمل بها .

ومعروف ان فرنسا رغبت فى تشديد اجراءات الحصول على تاشيرات دخول اليها لفترة من الوقت بالنسبة لمواطنى دول معينة .

ويذكر فى هذا الشأن ان هناك شكلا منفصلا من اشكال التحكم فى الدخول الى الاراضى الفرنسية بالنسبة لمواطنى دول المغرب وتونس والجزائر . وتجد فرنسا صعوبة فى الوقت الحاضر فى فرض متطلبات تتعلق بالتاشيرة بالنسبة لهذه الدول برغم الزيارات التى تمت على المستوى الوزارى لهذه البلدان الثلاثة .

وكان المعمول به حتى بداية شهر اكتوبر هو ان يتم اعطاء تاشيرات الدخول عند الوصول الى فرنسا ، وكانت تحدث تأخيرات كبيرة عند الحدود خلال الاسبوع الماضى .

ولكن بعد ذلك التاريخ اصبح من المحتم الحصول على تاشيرات الدخول الى فرنسا قبل السفر اليها .

ومن ناحية اخرى اصبحت القنصليات الفرنسية فى الخارج تعج بالفعل بجموع الوافدين اليها للاستفسارات . وقد اصبح الآن لزاما على المقيمين الاجانب فى فرنسا - والذين تنطبق عليهم اللوائح الجديدة - الحصول على تاشيرة عودة قبل سفرهم الى الخارج .

وقد تأكد بأن جميع الطلبات التى تقدم للحصول على تاشيرات دخول وتاشيرات عودة من والى فرنسا يجرى حاليا البت فى كل منها بصورة فردية ، ويمكن ان يكون لبعض الاشخاص صلاحية واحقية الحصول على عدد من التاشيرات . وتنطبق هذه اللوائح والنظم الجديدة على الدبلوماسيين ايضا .

وعلى الرغم من ان تطبيق اجراءات أمنية مشددة قد قوبل بقبول عام سواء فى داخل فرنسا او فى خارجها ، الا انه من غير المعروف الى اى مدى ستنجح اجراءات فرض التيشيرات فى منع المتطرفين من دخول الاراضى الفرنسية .

وكان قد جرى مؤخرا نشر ١٥٠٠ جندى على طول الحدود الفرنسية ، الا انه لا تزال هناك الكثير من المناطق الحدودية النائية بغير جنود .

ويذكر فى هذا الخصوص انه عندما القى القبض على جورج ابراهيم عبد الله الذى يطالب المتطرفون الذين قاموا بعدة تفجيرات فى باريس باطلاق سراحه ، علم انه كان يحمل معه العديد من جوازات السفر سارية المفعول .

ومن ناحية اخرى تفيد أخر الانباء الواردة من جنيف بأنه لوحظ انخفاض بنسبة ٤٠٪ فى عدد المسافرين من جنيف ولوزان الى باريس على القطار السريع الفرنسى . وتقول توكيلات السفريات بأن نسبة مئوية مماثلة من الالغاءات قد سجلت فى الحجوزات الخاصة بالاسبوع الماضى .

● رجال البوليس الفرنسى يدققون فى اوراق وامتعة المسافرين فى احد القطارات الباريسية فى نطاق اجراءات الامن المشددة ●

بوتا يشتكى من السفر مع اسودين ؟

هونج كونج - شكا رولوف (بيك) بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا مؤخرا من انه سافر فى كابينة الدرجة الاولى على متن طائرة مع اثنين من الركاب السود .

جاء ذلك فى وثيقة لشركة طيران مقرها هونج كونج .

وقال بوتا للمضيفين على متن الطائرة وفقا لنسخة من تقرير الرحلة حرره المسئول عن الكابينة : (لم نكن لنركب طائرة تابعة لو كنا نعلم انكم تنقلون مثل اولئك الاشخاص فى طائراتكم) !

وقد وقع هذا الحادث يوم ٧ سبتمبر الحالى اثناء رحلة من (اوساكا) باليابان الى هونج كونج عن طريق تايبيه . وجاء فى التقرير ان «وفد جنوب افريقيا لم يكن يحسب ان يرى اثنين من الركاب السود فى الدرجة الاولى» .

وقد اقترب بوتا من رئيس الكابينة وسأله عن أصل الراكبين ولماذا يتواجدون فى الدرجة الاولى وقال المسؤول عن الكابينة انه قدم تفسيرات مهذبة لبوتا الذى كان يرافقه وفد يتألف من ١١ شخصا

كما جاء فى التقرير ان (فى هذه اللحظة حاول معاون بوتا الاقتراب من المقعدين اللذين يشغلهما الراكبان بشيء من العداء وقد اوقفه بطريقة مهذبة رئيس الكابينة وقال له ان اى عمل عنيف على الطائرة قد تترتب عليه عواقب خطيرة وبعد ذلك عاد الى مقعده بتحفظ» !

وصرح متحدث باسم شركة الطيران بأن الشركة «لا تؤكد او تنفى هذا الحادث»

وكانت صحيفة (ساوث شاينا مورننج بوست) الصادرة يوم الاثنين الماضى قد كتبت ان الراكبين الاسودين من رجال الاعمال فى نيجيريا .

ويرفض قنصل جنوب افريقيا الادلاء بأى تعليق على هذا التقرير .

الامير سطام يرعى الاجتماع ويؤكد اهتمام المملكة البالغ بالعلوم والتقنية

اكاديمية اسلامية للعلوم والتكنولوجيا فى «عمان»

بدء الاجتماع الاول لرؤساء مراكز الابحاث فى الدول الاسلامية بالرياض

الرياض ـ واس ـ افتتح صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض امس الاجتماع الاول لرؤساء مراكز الابحاث فى الدول الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

كلمة الامير سطام

وقد القى صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز كلمة فى الجلسة الافتتاحية اوضح فيها ان هذا الاجتماع هو دليل صادق على الجدية الحقيقية فى خلق التعاون البناء بين الدول الاسلامية الاعضاء فى المؤتمر الاسلامي وخاصة فى مجال من اهم المجالات التى تتسابق عليها الدول وهو مجال العلوم والتقنية .

واكد سموه ان انعقاد هذا الاجتماع فى الرياض عاصمة المملكة دليل واضح على اهتمام جلالة الملك حفظه الله وسموه ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة على الاهتمام والدعم المتواصل للقضايا التى تتعلق بالعالم الاسلامي .

واعرب عن امله فى ان يتوصل الاجتماع الى توصيات بناءة تخدم الامة الاسلامية وقضاياها .

كلمة رئيس مدينة الملك عبدالعزيز

بعد ذلك القى رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية الدكتور صالح العذل كلمة قال فيها ان تاريخ الامم المتحدة يقاس بعطاء رجالها وانجازاتهم ونحن فى عصر اصبح فيه التنافس على اشده واصبحت الدول تتسابق نحو الافضل بحكم تنافسها على قدرة العطاء المستمر والمتجدد فى مجالات العلوم والتقنية مشيرا الى ان تقدم الشعوب مرتبط ارتباطا كليا بتقديم العلوم والتقنية ..

واوضح الدكتور العذل ان الدولة الاسلامية لها السبق فى بدء نشر وترسية القواعد العلمية بنيت عليها التقنية الحديثة امثال الخوارزمى والمجريطى .. والبيرونى .. وابن الهيثم .. وابن سينا .. والرازى .

واكد رئيس مدينة الملك عبدالعزيز ان المملكة كدولة اسلامية قد سخرت امكانياتها المادية والبشرية فى ايجاد وتطويع كل جديد فى مجال التقنية الحديثة .

كما حرصت حكومة المملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله على دفع عجلة التقدم العلمى والتقنى بالمملكة .. وما مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية الا دليل قاطع على اهتمام قيادة هذه الدولة بمجال العلوم والتقنية فقد كونت لهذه المدينة هيئة عليا تدير شؤونها برئاسة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ونائبا له ولى عهده الامين وعضوية صاحب السمو الملكى النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء وستة وزراء بالاضافة الى عدد من رجال الدولة البارزين كما استمرت كل الامكانيات والدعم لهذه المدينة حتى تحقق الاغراض التى انشئت من اجلها ..

واشار الى ان انشاء المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي يأتى دليلا صادقا على ايجاد التعاون الصحيح والجاد بين الدول الاسلامية فى مجال العلوم والتثقيف .

كلمة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى

كما القى الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الاسلامى فؤاد عبدالحميد الخطيب كلمة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى شريف الدين بيرزاده والتى اكد فيها ان استضافة المملكة لهذا الاجتماع اظهرت التزامها الثابت تجاه تسهيل تحقيق رفاهية وتقدم الامة الاسلامية .

وقال ان هذا الاجتماع ينعقد كجزء من الجهود المبذولة لتنفيذ خطة العشرين سنة لتنمية العلوم والتكنولوجيا فى العالم الاسلامى والتى وضعت طبقا لتصريح اسلام اباد فى مايو ١٩٨٣م ووافقت عليه القمة الاسلامية فى الدار البيضاء .

واشار الى ان هذا الاجتماع سوف يحدد مسار الاجراءات المستقبلية فى تشجيع وتعزيز التعاون والمشاركة فى مجال العلوم والتكنولوجيا بين الدول الاعضاء .

وقال ان على الامة الاسلامية مسؤولية خاصة والتزاما خاص من حيث ان عقيدتنا تفرض على المؤمنين بذل جهودا لا تنقطع لمراعاة وتفهم واكتشاف واستغلال الموارد الطبيعية الموجودة فى هذا الكون مؤكدا ان اكتساب بالمعرفة عند المسلمين ليس مجرد منفعة بل التزام وجزء لايتجزأ من المهمة التى فرضها الله عليهم .

كلمة الكتانى

ثم القى مدير المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية السيد على الكتانى كلمة استعرض فيها نشأة المؤسسة الاسلامية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامى وقال ان المؤسسة عملت منذ نشأتها عام ١٤٠٢/١٩٨٢م بمساندة وتزكية كثير من الدول الاسلامية على الوصول الى اهدافها وتخطى كل الصعوبات واجتهدت المؤسسة بإشراف مجلسها العلمى الذى يرأسه رئيس الوزراء التركى السيد تورجوت اوزال فى تنفيذ برامجها فى المجالات الاربعة التى خططها وهى الاعلام العلمى والتكنولوجى وتنسيق البحث العلمى بين الدول الاسلامية وتشجيع الاستثمارات العلمية داخل المجتمع الاسلامى ومساعدة الدول الاسلامية على استعمال العلوم والتكنولوجيا من اجل تنميتها .. كما فتحت المؤسسة مكتبا لها فى اسيا بمدينة اسلام اباد بمساعدة من الحكومة الباكستانية وستفتتح ان شاء الله مكتبا اخر للقارة الافريقية .

واشار الكتانى الى ان هذا الاجتماع يأتى فى اطار مخطط التعاون العلمى والتكنولوجى الذى وافقت عليه القمة الاسلامية .. واعرب عن امله فى ان يحقق هذا الاجتماع هدفين اساسيين اولهما ابداء الرأى للجنة الدائمة للتعاون العلمى والتكنولوجى التى ستنعقد دورتها القادمة فى اسلام اباد فى الفترة بين ١٩ الى ٢٤ نوفمبر القادم ومنه الى القمة الاسلامية فى الكويت والهدف الثانى من الاجتماع ايجاد صيغة للربط بين مراكز الابحاث الاسلامية للتعاون والتشاور .

واعلن الكتانى ان المؤسسة ستقوم ان شاء الله فى الشهر القادم بانجاز بند مهم من بنود مخطط التعاون العلمى والتكنولوجى وهو تأسيس الاكاديمية الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا وذلك فى العاصمة الاردنية (عمان) وذلك من ٢٨ الى ٣٠ من شهر اكتوبر القادم .

واكد مدير عام المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية ان اساس تخلف العالم الاسلامى زراعيا وعسكريا وصناعيا هو تخلفه العلمى والتكنولوجى وقال اذا نظرنا الى الارقام فاننا ان كل فرد فى العالم الاسلامى يدفع ما يقارب ٤٠٠ دولار لشراء الغذاء والمعدات من خارج الوطن الاسلامى بينما لايزيد دخل الفرد فى معظم البلدان الاسلامية عن الف دولار .

وقال انه لايمكن تغيير وضع العالم الاسلامى الا بالتنمية العلمية والتكنولوجية ولايمكن لهذه التنمية ان تقوم الا بتوسيع سوق معداتنا المصنوعة وخدماتنا الفنية وتبادل الاراء وتنسيق الاختصاصات بما يعنى التكامل الشامل بين الدول الاسلامية .

ابحاث الاجتماع

ويناقش المشاركون على مدى ثلاثة ايام عددا من الموضوعات والابحاث المدرجة على جدول الاعمال منها طرق ووسائل تنفيذ برامج منظمة المؤتمر الاسلامى وتوصيات الاجتماع الاول لمؤتمر تنسيق التكنولوجيا فى البلدان الاسلامية .. وقرارات الاجتماع الاول للمتابعة بالاضافة الى مراجعة ودراسة سياسات واهداف المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية «استناده» .

ويهدف هذا الاجتماع الى ايجاد ارضية راسخة لاوجه التعاون فى مجالات البحوث العلمية ومتطلباتها ووضع تصور واضح لكافة قضايا البحث العلمى التى تهم الدول الاعضاء فى منظمة المؤتمر الاسلامى .

سمو الامير سطام يفتتح الاجتماع الاول لرؤساء مراكز الابحاث فى الدول الاسلامية يوم امس فى الرياض .

ماذا يدور فى العالم

السيخ يقتلون زعيماً شيوعياً فى البنجاب

امريستار ـ «الهند» ـ اعلن البوليس امس في امريتسار ان «بالديف سينغ مان» احد زعماء الحزب الشيوعي الهندى فى ولاية البنجاب قتل امس الاول على ايدي عدد من الانفصاليين السيخ .

وهذا هو سادس حادث اغتيال سياسي يقع فى المنطقة خلال اقل من شهر واحد .

وذكر متحدث باسم البوليس ان بالديف سينغ مان ـ ٤٠ سنة ـ كان يستقل مركبة يجرها رجل فى «مارشا شيناء على بعد ٢٠ كم من امريتسار عندما اطلق عليه رجلان النار فسقط صريعا في الحال .

وقد شنت الاحزاب الشيوعية الرئيسية فى الهند حملة فى البنجاب ضد الانفصاليين السيخ الذي يطالبون بدولة مستقلة .

اجتماع الحسن وزايد

الرباط ـ اجتمع الملك الحسن الثانى عاهل المغرب ليلة امس مع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والذى يزور المغرب حاليا ..

وذكرت وكالة انباء الامارات ان الاجتماع تناول استعراض الوضع في منطقة الشرق الاوسط والجهود المبذولة لحل المشكلة الفلسطينية واقرار السلام الشامل والعادل في المنطقة اضافة الى بحث تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية .

اقالة وزير ماليه اكوادور

كويتو ـ اقيل البرتو واهيك وزير ماليه الاكوادور من منصبه ليلة امس عقب تصويت البرلمان الذى تسيطر عليه منذ اغسطس الماضى المعارضة لنظام الرئيس ليون فبريس كورديرو ..

ويأخذ النواب على الوزير الذى يتولى منصبه منذ ٦ يونيو الماضى عدم الرد على اسئلة حول اسلوب عمله ..

نيوزيلنده تهاجم السياسة الفرنسية فى جنوب الهادي

الامم المتحدة ـ انتقدت نيوزيلندا ليلة امس فى الامم المتحدة موقف فرنسا فى كاليدونيا الجديدة وسياستها النووية فى جنوب المحيط الهادى .

واعرب فرانك اوفلين وزير دفاع نيوزيلندا فى كلمة القاها امام الجمعية العامة للامم المتحدة عن خيبة الامل العميقة التى اصابت بلاده من ان الحكومة الفرنسية لم تعد فيما يبدو على تحقيق استقلال كاليدونيا الجديدة .

كما هاجم وزير دفاع نيوزيلندا التصريحات التى كان قد ادلى بها برنار بونس وزير اقاليم واراضى ما وراء البحار الفرنسى وقال انها «تدعو الى السخرية» وهو يلوح بقصاصة من صحيفة «هيرالد تريبيون» الدولية تحمل هذه التصريحات .

وكان بونس قد ذكر فى هذه التصريحات ان «استراليا ونيوزيلندا ان هما دافعتا من اجل استقلال كاليدونيا الجديدة فانما تدافعان من اجل استقلال اراض قد تقع تحت السيطرة الليبية» .

منظمة التحرير تبلغ مجلس الامن الدولى بالعدوان الصهيونى الوشيك على جنوب لبنان

الامم المتحدة ـ ابلغ السيد زهدى الطرزى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالامم المتحدة رئيس مجلس الامن الدولى ليلة امس بالهجمات الاسرائيلية الاخيرة ضد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين فى لبنان ..

وقال فى رسالة وجهها الى رئيس المجلس بهذا الشأن ان السلطات الاسرائيلية اعلنت صراحة انها قررت اتخاذ اجراءات على طول الحدود الجنوبية للبنان تستهدف الفلسطينيين الذين يقدرون بالالاف فى الجنوب اللبنانى ..

واشار مندوب منظمة التحرير الفلسطينية الى ان العملية الاسرائيلية المرتقبة ستشمل العديد من قرى جنوب لبنان بما فى ذلك مدينة صيدا حيث وضعت كافة الوحدات الاسرائيلية فى منطقة الشريط الحدودى على اهبة الاستعداد لهذه العملية ..

وكشف مندوب منظمة التحرير الفلسطينية فى رسالته عن وجود معلومات لدى المنظمة عن وجود حشود اسرائيلية فى منطقة الجليل وكريات شمونه تضم وحدات مدرعة وصواريخ ارض / ارض اضافة الى حشود اخرى من وحدات المشاة وبطاريات المدفعية فى منطقتى الريحانية وجبزين ..

ورجحت الرسالة ان تقوم قوات الاحتلال الاسرائيلية بهذه العملية فى الاول من اكتوبر القادم حيث حصلت السلطات الاسرائيلية على تاكيد الولايات المتحدة الامريكية بان مثل هذا الهجوم سينفذ تحت شعار ما اسموه بمكافحة الارهاب الدولى ..

ميتران يدافع عن التدخل العسكرى الفرنسى فى توجو

وصف الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عملية ارسال قوات فرنسية الى توجو بانها مسالة (التزام مبدئى) .

وقال انه من الطبيعى ان تدافع فرنسا عن حدود هذه الدولة الافريقية وسيادتها .

وكانت فرنسا قد ارسلت ٢٥٠ جنديا الى توجو بناء على طلب من رئيسها ايايديما اثر هجوم مسلح تعرضت له العاصمة لومي يوم الثلاثاء الماضي .

● وتقول الانباء الواردة من توجو ان الهدوء قد عاد الى العاصمة لومي بعد وصول القوات الفرنسية اليها .

٦ انفجارات فى كورسيكا

كورسيكا ـ قالت دوائر الشرطة فى جزيرة كورسيكا ان ست قنابل انفجرت فى الجزيرة ليلة امس محدثة اضرارا مادية بعدد من البيوت والمساكن التجارية . الا انها لم تسفر عن وقوع اصابات .

ولم تعلن اية جهة مسؤوليتها عن هذه الانفجارات لكن جبهة تحرير كورسيكا الوطنية التى تسعى لتحرير الجزيرة من فرنسا كانت قد اعلنت مسؤوليتها عن انفجارات مماثلة سابقة .

قائد الاطلسي فى زيارة باريس

باريس ـ علم من مصدر مطلع ان الجنرال الامريكى برناردا روجرز القائد العام لقوات حلف شمال الاطلسي فى اوروبا قد وصل مساء الجمعة الماضى الى باريس .

وقد وصل روجرز الى مطار عسكرى فرنسى على متن طائرة تابعة للقوات الجوية الامريكية فى زيارة لفرنسا لم تعرف اسبابها .

اخبار الخليج والعالم العربى

اتحاد دولى للاعلاميين الاسلاميين

ابوظبى ـ تجرى حاليا اتصالات بين وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة واللجنة التاسيسية لاول مؤتمر للاعلاميين الاسلاميين لعقد المؤتمر بدولة الامارات العربية المتحدة الذى سيكون من اهدافه الدعوة الى تشكيل اتحاد دولى للاعلاميين الاسلاميين على مستوى العالم كله ..

واوضحت مصادر وزارة الاعلام والثقافة بان اللجنة التاسيسية للمؤتمر تجرى ايضا اتصالات ومشاورات مع عدد من كبار الشخصيات الاسلامية والفكرية لحضور المؤتمر وتبنى اهدافه وانشطته ..

وقالت ان فى مقدمة هذه الاهداف وضع القواعد والضوابط التى تحمى الاعلاميين الاسلاميين فى كل مكان حتى يتمكنوا من اداء رسالتهم على الوجه الاكمل ووضع ميثاق شرف لخدمة القضايا الاسلامية وتثقيف المسلمين والارتقاء بمستوى العاملين فى مجال الاعلام الاسلامى ..

وتوقعت المصادر عقد المؤتمر فى بداية العام المقبل بعد ان رشحت اللجنة التاسيسية الامارات لانعقاده تحت رعاية رئيس دولة الامارات ..

الامارات تؤكد الحرص على مواصلة الجهود لانهاء حرب الخليج

ابو ظبى ـ اكد الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة حرص دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على دفع عجلة التعاون وتقوية المسيرة الاقتصادية وارساء الامن والاستقرار في منطقة الخليج .

وقال في تصريح نقلته وكالة الامارات ان دولة الامارات حريصة على بذل جهودها من اجل انهاء الحرب العراقية ـ الايرانية استمراراً لما بذلته مع شقيقاتها دول مجلس التعاون .

واكد الشيخ حمدان موقف بلاده الثابت ازاء احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط وذلك باعطاء الشعب الفلسطيني حقه في تقرير المصير وحل القضية الفلسطينية التى تعتبر لب الصراع في المنطقة .

جولة خليجية لوزير داخلية الكويت

الكويت ـ صرح الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية الكويتي بانه سيقوم بزيارات لعدد من الدول العربية للاجتماع بوزارة الداخلية فيها بعد انتهاء انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي الذي سيتم في الكويت خلال النصف الثاني من شهر يناير القادم .

وقال فى تصريح صحفي ان هذه الزيارات تستهدف التشاور وتبادل المعلومات حول الشؤون الامنية والعلاقات بين الكويت وتلك الدول .

واشار الوزير الكويتي الى الحرب العراقية ـ الايرانية فاعرب عن امله في ان تستجيب ايران لكل المساعي العربية والاسلامية والدولية لوقف القتال الذى دخل عامه السابع بين الدولتين .

وقال ان الدول الخليجية قامت بجهود لوقف الحرب وان الكويت تعمل كل مافي وسعها من اجل لجوء الدولتين المتحاربتين الى الحوار وانهاء خلافاتهما بالطرق السلمية .

محاولة اغتيال مسؤول فلسطيني في (البيره)

القدس ـ علم امس من مصدر فلسطيني ان الدكتور ياسر عبيد وهو شخصية فلسطينية مرموقة موالية للاردن ـ هاجمه مجهولون بطعنات السكاكين ليلة امس بالقرب من مسكنه في بلدة (البيره) شمال القدس .

وقد اصيب عبيد وهو مسؤول ادارة الصحة في الضفة الغربية بجراح في صدره

اتفاق جوي بين عمان وسويسرا

مسقط ـ تم هنا امس التوقيع على اتفاق ينظم خدمات النقل الجوى المنتظم بين سلطنة عمان وسويسرا .

وذكر راديو مسقط ان الشيخ حمود بن عبدالله الحارثي وزير المواصلات وقع الاتفاق عن الجانب العماني .. ووقعه عن جانب بلاده السفير السويسري غير المقيم لدى السلطنة

ويهدف هذا الاتفاق الى تطوير التعاون بين البلدين فى مجال النقل الجوى واستثمار الخدمات الجوية المنتظمة .. وينص على منح شركات الطيران للبلدين فرصاً عادلة ومتكافئة لاستثمار هذه الخدمات بالنسبة للتحليق والتوقف ونقل الركاب والبضائع والبريد .

وزير اوقاف الامارات يتوجه الى موسكو

ابو ظبى ـ غادر ابوظبى صباح امس وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية بدولة الامارات العربية المتحدة محمد بن احمد الخزرجى متوجهاً الى موسكو في زيارة للاتحاد السوفيتى تستغرق اسبوعين .

ويحضر الخزرجى خلال الزيارة المؤتمر الاسلامي الذى يعقد بمدينة (باكو) بجمهورية اذربيجان خلال الفترة من الاول الى الثالث من اكتوبر المقبل .

اجتماع المكتب التنفيذي لاتحاد المقاولين العرب

بغداد ـ بدأت في بغداد امس اجتماعات الدورة العاشرة للمكتب التنفيذي لاتحاد المقاولين العربي وتستمر ثلاثة ايام .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان هذه الاجتماعات التي افتتحها السيد محمد فضل حسين وزير الاسكان والتعمير العراقي سوف تبحث عددا من المواضيع المتعلقة بخطة الاتحاد وموازنته الحالية وقبول اعضاء جدد للاتحاد

اكينو تؤكد الالتزام بالحل السلمى للتمرد الشيوعي

مانيلا ـ قال مسؤولون حكوميون فى مانيلا امس ان رئيسة الفلبين كورازون اكينو ملتزمة بالسعى من اجل ايجاد تسوية سلمية لمشكلة التمرد الشيوعي فى بلادها رغم الانتقادات التي تتعرض لها لاتخاذ موقف متشدد من هذه المشكلة .

واضاف هؤلاء المسؤولون ان اكينو لن تتخلى عن موقفها هذا مالم تستنفذ جميع الوسائل السلمية الرامية الى انهاء التمرد الذي مضى عليه ١٧ عاما .

وكان بعض القادة العسكريين الفلبينين قد اعربوا عن استيائهم من عدم احراز تقدم فى مفاوضات جارية مع المسلمين اليساريين وطالبوا باتخاذ موقف قوى ضدهم .

مقتل ١٣ هندياً في الفيضانات

نيودلهى ـ ذكرت وكالة الانباء الهندية ان ١٣ شخصا لقوا مصرعهم بينما شرد ٢٠٠ الف اخرون بسبب الفيضانات التى نجمت عن السيول التى هطلت طوال الايام الثلاثة الماضية فى ولاية البنغال الغربية الهندية شرقى البلاد .

واوضحت الوكالة الهندية ان مايقرب من نصف مليون شخص فى خمس مناطق اداريه بالولاية راحوا ضحايا السيول التى تسببت منذ يوم الاربعاء الماضى فى انهيار المنازل وقطع جزء من وسائل الاتصال .

وذكرت اجهزة الارصاد الجوية فى كلكتا عاصمة الولاية انه من المتوقع سقوط المزيد من الامطار على المنطقة .

تمهيدا للاجتماع الوزارى

اجتماع وكلاء وزارات التربية والمعارف بدول الخليج

الرياض ـ بدا صباح امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون الاجتماع الثانى لوكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف بدول مجلس التعاون ..

ويتم خلال الاجتماع الذى يستمر يومين مناقشة عدد من المواضيع من بينها التقرير المقدم من الامانة العامة حول الاجراءات التى تم اتخاذها حيال قرارات الاجتماع الاول لوزراء التربية والتعليم والمعارف .. اضافة الى توصيات عدد من اللجان الفنية المختصة التى انعقدت بناء على قرارات الاجتماع الاول لوزراء التربية والتعليم والمعارف بدول المجلس ومنها توصيات الاجتماع الاول للجنة اعداد القيادات الادارية التربوية وتوصيات الاجتماع الاول للجنة توحيد عقود المدرسين وتوصيات الاجتماع الاول للجنة تبادل المدرسين والعاملين فى المجال التربوى بالاضافة الى توصيات لجنة مساواة الطلاب فى التعليم العالى ويطلع الوكلاء على محضر الاجتماع الاول لرؤساء ومديرى الجامعات ومؤسسات التعليم العالى فى دول المجلس ..

كما يشتمل جدول الاعمال على مذكرة الامانة العامة لمجلس التعاون حول الاجتماع المشترك بين وكلاء وزارات التربية والتعليم والمعارف ووكلاء وزارات الشباب والرياضة ..

وستقدم الامانة العامة لهذا الاجتماع دراسة عن وجدوى انشاء مركز للقياس والتقويم التربوى فى دول الاعضاء وكذلك دراسة عن التعليم الاساسى ورؤية لدورة المقترح فى دول مجلس التعاون ..

ومن المقرر ان ترفع توصيات هذا الاجتماع الى وزارة التربية والتعليم والمعارف فى اجتماعهم الثانى المقرر عقده بالرياض فى الثامن من اكتوبر القادم ..

ولي العهد بقية ص ١

بقية ص ١

ثم توجه سمو ولي العهد والوفد المرافق له الى القصر الجمهوري بمارب حيث اقام محافظ لواء مارب بعد ظهر امس مادبة غداء تكريماً لسموه وحضر المادبة الوفد المرافق لسموه ورئيس مجلس الوزراء والدكتور عبدالكريم الارياني والشيخ عبدالله بن حسين الاحمر والدكتور عبدالله حسين العمري وسفير المملكة لدى اليمن والسفير اليمني لدى المملكة .

وكان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز قد توجه في وقت سابق صباح امس على متن طائرة خاصة الى مدينة مارب بمرافقة الوفد المرافق لسموه ورئيس مجلس الوزراء اليمني وعدد من المسؤولين وقد غادر سموه اليمن مساء امس عائداً الى الرياض في ختام زيارة سموه لليمن التي حضر خلالها احتفالات الجمهورية العربية اليمنية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني .

رؤساء الاركان بقية ص ١

بقية ص ١

كما وصل رئيس هيئة الاركان العامة بدولة الامارات العربية المتحدة العميد ركن محمد سعيد البادي والوفد المرافق .

وقد كان في استقبالهم رئيس هيئة الاركان العامة بالنيابة وقائد القوات البرية الفريق ركن يوسف عبد الرحمن الراشد والامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاستاذ ابراهيم الصبيحي وقائد القوات الجوية وقائد القوات البحرية وصاحب السمو الملكي قائد قوات الدفاع الجوي وكبار ضباط وقادة القوات المسلحة .

الاعداد لمؤتمر وزراء الدفاع

وذكرت وكالة الانباء القطرية في نبأ لها من ابوظبي ان رؤساء الاركان العامة للقوات المسلحة بدول مجلس التعاون سيقومون خلال اجتماعهم بالرياض بالاعداد لمؤتمر وزراء الدفاع بدول المجلس المقرر عقده يوم ٤ اكتوبر المقبل .

كما يبحث رؤساء الاركان عددا من الموضوعات العسكرية التى تهم دول المجلس في ضوء ماتم تنفيذه من الاستراتيجية العسكرية التى اقرتها قمة مجلس التعاون في مسقط العام الماضى .. والخطوات التى سيتم اتخاذها لتعزيز وتطوير التعاون العسكرى القائم بين الدول الاعضاء وتقديم توصياتهم بهذا الشأن لوزراء الدفاع .

كما علم ان وزراء الدفاع سيبحثون خلال اجتماعهم المقبل الخطوات الكفيلة باستكمال بناء القوة الدفاعية لدول المجلس من اجل حماية المنطقة من الاخطار المحيطة بها وسيتم رفع توصيات وزراء الدفاع الى قادة دول مجلس التعاون خلال اجتماع بابوظبى يوم ٢ نوفمبر المقبل لاقرارها .

فى رسائل بقية ص ١

بقية ص ١

كما تسلم سمو الشيخ خليفه بن حمد ال ثانى امير دولة قطر امس رسالة خطية من الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تتضمن دعوة سموه لحضور اجتماعات الدورة السابعة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التى ستنعقد فى ابوظبى فى اوائل نوفمبر المقبل .

وقام بتسليم الرسالة السيد حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة خلال استقبال الشيخ خليفه له صباح امس .

وتاتى زيارة السيد المدفع لدولة قطر فى بداية جولة خليجية يسلم خلالها قادة هذه الدول دعوات مماثلة لحضور القمة الخليجية القادمة .

مصر تعوض قتلى (راس بركة)

تل ابيب ـ قال ديفيد كمحي مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية امس ان مصر والكيان الاسرائيلي توصلا الى اتفاق ينص على تسوية ما وصفه بقضية التعويضات لعائلات القتلى فى حادث (راس بركه) خارج المحاكم المصريه .

ولم تشر اذاعة العدو الاسرائيلي التى اوردت ذلك النبأ الى تفصيلات هذا الاتفاق .



■ قوات الاحتلال الصهيوني المدعمة بالدبابات وناقلات الجنود التى دخلت جنوب لبنان في الاسبوع الماضي استعداداً لعمليات ارهابية وعدوانا جديد في المنطقة .

طلاس : تل ابيب تستعد لعدوان جديد

ابوظبى ـ اكد العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع السورى ان العدو الصهيوني يحضر لعدوان جديد للافلات من ازمته الداخلية والصراعات السياسية بين احزابه وقواه عشية انتقال السلطة من شيمون بيريز الى اسحاق شامير اللذين يعملان على ترجيح الموقف العسكرى تلبية لحسابات داخلية .

وقال العماد طلاس فى تصريح صحفى ان الحشود الاسرائيلية على الحدود الجنوبية للبنان لن تخيف سوريا التى تقف بالمرصاد لكل عدوان محتمل مشيرا الى ان بلاده قاربت بالفعل على تحقيق التوازن الاستراتيجى مع العدو الصهيونى .

وذكر العماد طلاس فى تصريحاته ان بلاده تنظر بارتياح الى الحوار الوطنى فى لبنان لانه يضع جميع الاطراف المتصارعة تجاه مسؤولياتها التاريخية امام شعب لبنان الذى انهكته حالة الفوضى والتسيب وعدم الاستقرار .

النتشة بقية ص ١

بقية ص ١

التحرير الفلسطينية ولمنظمة التحرير وللشعب الفلسطيني واهدافه ومطالبه .

ولكد ان هذه المواقف ليست جديدة على المملكة فهي ترجع الى عهد المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز واستمرت في عهد ابنائه من بعده وبرزت صورة واضحة وعملية على يدي جلالة الملك فهد .

واكد النتشه ان المملكة مازالت تقف في طليعة الدول التي تلتزم بتقديم الدعم المادي والسياسي للقضية الفلسطينية وقال ان المملكة لاتتدخل في شؤوننا الداخلية باي شكل من الاشكال .

واعرب ممثل المنظمة في المملكة عن شكره وتقديره لجلالة الملك فهد وسمو ولي عهده وللحكومة وللشعب السعودي على هذه المواقف التي يقدمون من خلالها دعماً واضحا ومستمراً للشعب الفلسطيني ولقضيته العادلة .

اجتماع دي كويلار وكبريانو

الامم المتحدة ـ عقد خابيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة ليلة امس اجتماعى عمل مع الرئيس القبرصي سبيروس كبريانو من اجل بحث سبل تنشيط عملية تسوية النزاع بين الطائفتين اليونانية والتركية بجزيرة قبرص .

اجتماع صباح الاحد وشيفرنادزه

الامم المتحدة ـ اجتمع نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى الشيخ صباح الاحمد الجابر بمقر الامم المتحدة بنيويورك امس الاول مع وزير خارجية الاتحاد السوفيتى ادوارد شيفرنادزه ..

وقال وكالة الانباء الكويتية ان البحث فى الاجتماع الذى استغرق ساعة تركز على الوضع فى الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية والعلاقات الثنائية بين الكويت والاتحاد السوفيتى ..

سعود الفيصل يؤكد في كلمة المملكة امام الجمعية العامة

الهوة بين الالتزام بالمبادىء والسلوك الفعلي تشكل اكبر تحد للأمم المتحدة

لن يكتب النجاح لأي حل في الشرق الاوسط الا اذا شمل منظمة التحرير كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني

الامم المتحدة ـ الندوة :

القى صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة كلمة رئيسية في الجمعية العامة في دورتها الحادية والاربعين واستعرض فيها سموه القضايا والمشاكل العالمية والاقليمية وخاصة القضايا التي تهم العالم الاسلامي والعربي والقضية الفلسطينية والحرب بين العراق وايران ومشكلة افغانستان بشكل خاص والاحداث في القارة الافريقية والاوضاع الاقتصادية في العالم ومشاكل الدول النامية والتفاوت الظاهر بين دول العالم من حيث الثروات الطبيعية والمادية التي التي تمتلكها وضرورة التنمية الشاملة . واكد سموه على العلاقات القوية التي تربط المملكة بالامم المتحدة وكيف انه منذ ان تاسست وارسى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز قواعد الحكم فيها اخذت المملكة بمبدأ السلام .

وفيما يلي نص كلمة سمو الامير سعود الفيصل .

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على اشرف المرسلين ..
السيد الرئيس ..
السادة رؤساء واعضاء الوفود ..

يسعدني ان استهل كلمتي بتهنئتكم لانتخابكم رئيسا للدورة الواحدة والاربعين للجمعية العامة للامم المتحدة ان اختياركم لهذه المسؤولية الرفيعة انما هو تقدير دولي لكم شخصياً وتعبير عما تتمتع به جمهورية بنجلاديش من مكانة دولية مرموقة ولايفوتني ان اشير الى الروابط الاخوية الوثيقة التي تربط بين بلدينا واننا لواثقون ان خبرتكم الواسعة وما تتمتعون به من حنكة ومقدرة ستكون خير عون للجمعية العامة لانجاز مسؤولياتها على افضل وجه ممكن . كما اود ان انتهز هذه المناسبة لاعبر عن تقديرنا للسيد هايمن دي بينيز رئيس الجمعية العامة في دورتها الاربعين الماضية على الدور الفعال الذي قام به خلال رئاسته ان الحكمة والكفاءة التي ميزت تصريفه لاعمال الدورة السابقة تستحق شكر وتقدير المجتمع الدولي له ولبلده الصديق اسبانيا ولايفوتني في هذا المقام ان اشير الى الجهود المستمرة التي مافتىء يبذلها معالي الامين العام السيد خافيير بيريز دي كويلار في ميادين العمل الدولي ودوره في مختلف مجال مسؤوليات الامم المتحدة والذي تميز خلال الدورة الماضية في نجاح ترتيبات واهداف البرنامج التذكاري بمناسبة مرور اربعين عاما على انشاء منظمة الامم المتحدة في تذكير المجتمع الدولي بأهمية هذه المنظمة ودورها الفعال .

السيد الرئيس :

لقد جاء انشاء الامم المتحدة في الاساس تعبيراً عن رغبة شعوب العالم الملحة ، وتصميمها القوي على تجنب المآسي التي تسببت فيها الحرب العالمية الثانية . وقد عكست تلك الرغبة وذلك التصميم وعيا عميقاً وجذرياً بأهمية وضرورة ان يسود الامن والسلام ارجاء العالم ، وان تنتهي جميع اعمال العنف والعدوان والتهديدات العسكرية ، وكل اشكال التدخل والهيمنة والاستعمار كل هذا ادى الى ارتباط اسم الامم المتحدة بمفاهيم سامية وقيم نبيلة باعتبارها ملتقى جميع التطلعات التي تتوق لتحقيق السلام وسيادة العدل وباعتبارها نقطة انطلاق لجميع الجهود الرامية الى احلال التفاهم والتضامن بين الامم بدلاً من الفرقة والحروب .

سياسة المملكة الخارجية

وحيث ان المملكة العربية السعودية منذ ان تأسست وارسى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز قواعد الحكم فيها اخذت بمبدأ السلام العالمي ووضع اسسا سليمة للعدالة في التعامل بين الدول في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية كهدف من اهداف سياستها الخارجية فلقد كانت المملكة من الدول الاصلية الموقعة على ميثاق سان فرانسيسكو الذي انشئت بموجبه منظمة الامم المتحدة .. ومنذ ذلك الحين وايمانها بأهمية هذه المنظومة الدولية والأهداف والمبادىء الاساسية التي تقوم عليها لم يتزعزع يؤكد ذلك ويعززه ان المملكة العربية السعودية وهي تدين بالدين الاسلامي الحنيف تضطلع بدور دولي متميز لان سياستها الخارجية توجه على اساس ان المبادىء الاساسية التي ارتكزت عليها هذه المنظمة والاهداف والمبادىء النبيلة التي من اجلها وضع ميثاقها فيها تاكيد لما تقرره الشريعة الاسلامية من تنظيم للعلاقات بين الدول . وهكذا فان المملكة دأبت في مختلف المناسبات على تاكيد التزامها وتمسكها بمبادىء ميثاق الامم المتحدة ومقاصده النبيلة باعتبار ان ذلك يشكل ضمانة اكيدة لتحقيق السلام والامن الدوليين ، وباعتباره السبيل السليم لارساء علاقات طبيعية وعادلة ومتكافئة بين جميع الدول .

وفي هذا الاطار اوضح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز في احدى المناسبات باننا في المملكة العربية السعودية «نعمل في المحيط الدولي

تأييد كامل لمطالب الشعب الافغاني بجلاء الاحتلال عن ارضه واقامة الحكم الذي يرتضيه لنفسه ويحافظ على حياده وعقيدته

الشامل داخل دائرة هيئة الامم المتحدة وفروعها ومنظماتها ، نلتزم بميثاقها وندعم جهودها ، ونحارب اي تصرف شاذ يسعى لاضعافها وتقليص قوة القانون الدولي لتحل محله قوة السلاح ولغة الارهاب ولقد كانت تصرفاتنا ستبقى تعكس احساسنا بالانتماء الى المجموعة الدولية كأسرة واحدة مهما اختلفت مصالحها وتصور ايماننا بمبادىء السلام المبني على الحق والعدل .

مسؤوليات الامم المتحدة والدول الاعضاء

السيد الرئيس :

على الرغم من الانجازات الكثيرة التي استطاعت منظمة الامم المتحدة تحقيقها في شتى المجالات فانها تظل قادرة على تحقيق المزيد وعلى بذل جهد مضاعف من اجل السلام والامن الدوليين وتأمين العدل واسترداد الشعوب لحقوقها المسلوبة . كما انها قادرة على توفير الضوابط والضمانات المؤدية الى احترام القرارات التي تصدر عنها والالتزام بتنفيذها ، وتجاوز الصعوبات التي تعترض طريقها والتي اصبحت تمثل تحدياً حقيقياً لابد من مواجهته من قبل جميع الدول الاعضاء اذا ما ارادت تلك الدول ان تكون هذه المنظمة اداة حقيقية لترسيخ دعائم السلام الذي تنشده وتوطيد اسس العدل الذي تسعى اليه .

واذا كانت العلاقات السياسية الدولية الراهنة لاتزال مثقلة بالصراعات والقلاقل والفتن والمشكلات السياسية المعقدة لاتزال تبحث عن حلول والازمات الاقتصادية الحادة لاتزال تهدد الامن والاستقرار فانه ليس من الانصاف في شيء تحميل تبعات ذلك كله على عاتق المنظمة وحدها فنجاح هذه المنظومة الدولية او فشلها انما يرتبط في الواقع بمواقف الدول الاعضاء فيها ومدى التزامهم بتنفيذ مقرراتها . وايمانهم بمبادئها واهدافها وحرصهم على الوفاء بالتزاماتها .

فمما لاشك فيه ان من اكبر التحديات التي تواجهها منظمة الامم المتحدة هو وجود هوة عميقة تفصل بين الالتزام بمبادىء ميثاقها واهدافه وبين السلوك الفعلي للدول في علاقاتها الدولية . ولاسيما تلك الدول التي دأبت على العدوان والتسلط والارهاب والتمييز مثل اسرائيل واتحاد جنوب افريقيا .

ان استعراضا سريعا للأوضاع الدولية الراهنة يبين لنا ان المشكلات العالمية السياسية منها او الاقتصادية او الاجتماعية لم تنقص بل انها زادت عمقاً وخطورة . كما يؤكد لنا ان دور الامم المتحدة يتخذ اهمية اكبر كلما زادت امكانات وفرص التعامل والتعاون بين الدول ، واذا كان السلام المبني على الحق والعدل ، وليس السلام المبني على توازن الرعب ، هو هدف هذه المنظومة الدولية وهو الطريق الوحيد الى الامن والاستقرار فان الشعور بالظلم لدى الشعوب المحرومة من تقرير مصيرها في فلسطين وافغانستان وناميبيا هو اخطر المتفجرات الموقوتة التي تهدد قوة ومتانة المنظمة ، بل وتهدد الامن والسلم في العالم بأسره .

الشرق الاوسط

السيد الرئيس :

ان ماتعيشه منطقة الشرق الاوسط من مشكلات ، ومايظهر على ساحتها من تعقيدات انما هو في حقيقته وفي تحليله النهائي من مضاعفات العدوان الصهيوني على فلسطين ونتيجة فعلية لتراكمات القضية الفلسطينية .. فالحروب والصراعات السياسية والعسكرية التي عاشتها المنطقة طيلة التسعة وثلاثين عاما الماضية ليست سوى اثراً من اثار عدم حل القضية الاساسية ونتيجة للعدوان الاسرائيلي على المنطقة ان استمرار الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية ليس الا دليلا حيا على نوايا اسرائيل في التوسع وتحديها السافر لقرارات الامم المتحدة واستهتارها المستمر بالرأي العام العالمي ، وبكل شريعة وقانون وان مايعانيه لبنان اليوم من ظروف مؤلمة واوضاع محزنة انما هو في واقعه ايضا احد المضاعفات الحادة لهذه القضية .

من كل هذا يتضح جليا ان احلال السلام في منطقتنا لايتم الا بحل القضية الرئيسية وهي قضية فلسطين ، وذلك بالاعتراف للشعب الفلسطيني بحقوقه الثابته والمشروعة في تقرير مصيره .

ان تعنت اسرائيل ومحاولاتها الدائمة لعرقلة جهود السلام كسبا للوقت لتحقيق اغراضها واطماعها لن يؤدى الا الى المزيد من الاضطراب ، ولايمكن ان يقود الى الا مضاعفات تزيد من صعوبة حل القضية مع مايؤدى اليه ذلك من مخاطر ومحاذير .

ولعلى لست بحاجة الى تأكيد الحقيقة في انه لايمكن ان يكتب لاى حل النجاح الا اذا شمل منظمة التحرير الفلسطينية ـ باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ـ كأحد عناصر البحث واحد اطراف الحوار .

ان السلام اذا اريد له ان يكون سلاماً دائماً فلابد من ان ينبع ذاتيا من منطقة النزاع ويقوم على العدل الذى يعيد الحقوق لاصحابها الشرعيين ولقد تحملت الدول العربية مسؤولياتها التاريخية وقدمت كل ماتستطيع تقديمه من اجل استتباب السلام والاستقرار في المنطقة وحددت مفهومها لعملية السلام في قرارات « فاس » التى ابرزت الاجماع العربى على السلام القائم على العدل استناداً الى الشرعية الدولية ، وانسجاماً مع الادارة الدولية المتمثلة في قرارات الامم المتحدة .

حرب الخليج

السيد الرئيس :

ان الحرب التى تدور رحاها بين العراق وايران والتى نتابعها باهتمام واسى بالغين تضيف بعداً جديداً الى الموقف المتوتر في منطقة الشرق الاوسط بالاضافة الى ماينتج عنها من اراقة للدماء ، وخراب ودمار يتعرض له شعبان شقيقان تربطهما ببعض وتربطنا بهما اوثق الروابط وامتن الوشائج . ان هذه الحرب المدمرة التى لاتخدم هدفاً ولاتحقق مصلحة لاى من الجانبين المتحاربين هددت ولاتزال تهدد ليس فقط الامن والسلام في المنطقة بل امن وسلام العالم اجمع .

ولقد اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز في مناسبات عديدة عن قلقه البالغ من جراء استمرار الحرب بين هذين البلدين الشقيقين والجارين .

كما شاركت حكومة جلالته في كافة الجهود المبذولة لوضع حد لتلك الحرب ومساعدة العراق وايران على الوصول الى حل سلمى لنزاعهما وفق احكام القانون الدولى وميثاق الامم المتحدة ، وبصورة تتفق مع ماتمليه روح الاخاء الاسلامى وحسن الجوار . وفي هذا المضمار ايدت حكومة جلالته جهود الوساطة المبذولة في نطاق مجلس التعاون لدول الخليج العربية ولجنة المساعى الحميدة لمنظمة المؤتمر الاسلامى وحركة عدم الانحياز وفي نطاق الامم المتحدة الممثلة بامينها العام . وعملت على استقطاب التأييد الدولي لجهود هذه الوساطات املا في انهاء تلك الحرب .

واننا في الوقت الذى نقدر كل التقدير للعراق استجابته لمساعى السلام ، فاننا نأمل مخلصين ان تستجيب ايران ايضا لتلك المساعى ، كما اننا نأمل ان تقوم الامم المتحدة وهى المسؤولة عن الامن والسلم الدوليين باتخاذ الاجراءات والخطوات الكفيلة بتنفيذ القرارات التى سبق ان اتخذتها في هذا الصدد ليتسنى بذلك وضع حد لهذه الحرب المدمرة .

افغانستان

السيد الرئيس :

ان مشكلة افغانستان واستمرار الاحتلال العسكرى السوفيتي لها من اهم المشكلات التى تواجه المجتمع الدولى اليوم وتتطلب حلا سريعاً وحاسماً لقد دخل التواجد السوفيتي هناك عامه السابع ومازال المجاهدون الافغان يخوضون حربا ضارية دفاعاً عن دينهم وبلادهم وحقوقهم ولقد بذلت منظمة المؤتمر الاسلامى جهوداً مكثفة لازالة مظاهر القهر والاحتلال التى تعرض لها الشعب الافغانى ليتمكن من تحريره ارادته وتأمين حقه في الحرية والاستقلال كما بذلت منظمة الامم المتحدة جهوداً مشكورة لايجاد حل لهذه القضية وان المملكة العربية السعودية اذ تؤيد تلك المساعى فانها تؤكد ان اية جهود تبذل في هذا الاطار لابد وان تأخذ بعين الاعتبار حقوق المجاهدين الافغان ومطالبهم ، وهى اذ تحيى اولئك المجاهدين فانها تؤيد تأييدا كاملاً مطالب الشعب الافغانى بالجلاء عن اراضيه او اقامة حكم يرتضيه لنفسه يحافظ به على حياده ويحفظ له عقيدته .

كما انها تحيى جمهورية باكستان الاسلامية على موقفها الانسانى النبيل بتحملها عبء تواجد اكثر من ثلاثة ملايين ونصف لاجىء افغانى على اراضيها مع مايمثلونه من حمل اقتصادى واجتماعى كبير .

افريقيا

السيد الرئيس :

ان مايحدث في القارة الافريقية يقع في دائرة اهتمامات العالم العربى الرئيسية فالروابط الجغرافية والتاريخية والحضارية توحد بين الجانبين وتحتم تضامنهما في مواجهة التحديات المشتركة المتمثلة في الاستعمار والصهيونية والتمييز العنصرى .

ان كفاح الاغلبية السوداء المرير ضد سياسة الفصل العنصرى البغيض الذى تمارسه حكومة جنوب افريقيا ليملأ قلوبنا بالامل في ان تلك السياسة قد انهارت واثبتت فشلها .

ولقد دابت حكومة المملكة العربية السعودية دوماً على تأييد فرض عقوبات شاملة على هذه الحكومة العنصرية لاجبارها على الامتثال لقرارات الامم المتحدة .

وانى انتهز هذه المناسبة لاكرر تأييد المملكة العربية السعودية لفرض العقوبات الاقتصادية على جنوب افريقيا وعدم اقامة اى شكل من اشكال العلاقات مع هذا النظام .

كما ان المملكة العربية السعودية تؤكد تأييدها الكامل لشعب ناميبيا في كفاحه من اجل تقرير المصير والاستقلال وتأييدها لقرارات الدورة الطارئة الخاصة بقضية ناميبيا التى عقدت بمقر الامم المتحدة في نيويورك في سبتمبر عام ١٩٨١ م ولقرارات مؤتمر القمة الثامن لدول عدم الانحياز الذى عقد في هرارى بزيمبابوى في شهر سبتمبر الحالى ، وكذلك لقرارات منظمة الوحدة الافريقية تلك القرارات التى ترمى جميعها الى انهاء الممارسات العنصرية والاحتلال الاجنبى لناميبيا .

الاقتصاد الدولـــي

السيد الرئيس :

تشكل القضايا الاقتصادية اليوم اهم معوقات التفاهم الدولى في الوقت الذى كان يمكن ان تكون فيه احد اهم مسببات التعاون بين الدول .

فرغم تزايد بوادر الانتعاش الاقتصادى في عدد من الدول الصناعية الكبرى لايزال العالم يواجه اداء متدهوراً للتجارة الدولية خصوصاً في تجارة الدول النامية ان بوادر الانتعاش المحدود في بعض الدول الصناعية لاتزال ضعيفة وغير متكافئة ولاتعمل على تنشيط الطلب على السلع الاولية التى تصدرها الدول النامية ، واصبح من الواضح بالتالى انه مالم يقترن هذا الانتعاش باجراءات محددة لاعادة الثقة في النظام الاقتصادى الدولي سيبقى الانتعاش الحقيقى حلماً بعيد المنال والتحقيق .

هذا ولايزال الوضع العالمى لصناعة البترول محاطاً بكثير من الغموض والتقلب بعد ان تدهورت الاسعار بشكل اصبح يؤثر سلبياً عليها وعلى اقتصاديات الدول المصدرة للبترول وقدرتها على مواصلة مسيرة تنميتها والاستمرار في نقل الثروة الى الدول النامية وتوفير السيولة اللازمة لتمويل عملية التنمية في هذه الدول .

السيد الرئيس :

ان المملكة العربية السعودية باعتبارها دولة نامية تدرك من واقع معايشتها ماتعانيه شعوب الدول النامية من مصاعب في سبيل الوصول الى مستويات المعيشة التى تتطلع اليها ، وايمانا من المملكة بالمسؤوليات الملقاه على عاتقها كعضو في المجتمع الدولى وحرصاً منها على توثيق روابط التعاون والتضامن بين الشعوب ، ورغبتها في الاسهام بشكل فعال في حل مشكلات التنمية التى تواجهها معظم لدول النامية فلقد بادرت بمجرد ان توفرت لها الامكانات المادية الى استثمار قسط وافر منها في دعم الجهود الرامية الى دفع مسيرة التنمية في الدول الاقل حظاً ، بل وجعلت من الوفاء بالتزاماتها في هذا المجال سياسة تقليدية ثابته .

السيد الرئيس :

ان التفاوت الظاهر بين دول العالم من حيث حجم ونوع الثروات الطبيعية والمادية التى تمتلكها ، يجعل التعاون بين شعوب الدول النامية والمتقدمة مطلباً ملحاً كما ان ذلك التفاوت يجب ان يؤدى الى تنمية التفاهم وتشجيع الحوار ودعم التضامن بين دول العالم بدلاً من ان يكون سبباً في تكريس عدم التوازن واتساع الهوة بين الدول الغنية والدول الفقيرة وفي هذا الصدد فان المملكة تؤكد ايمانها بضرورة العمل لتحقيق هدف التنمية الشاملة لانها السبيل الوحيد الى تحقيق النمو الحقيقى لشعوب العالم اجمع ولانجاز هذا المطلب فلا بد لمساعدات التنمية من ان تستمر وتزداد مما يتطلب تضافر جميع الجهود المخلصة لدعم مؤسسات واجهزة التنمية القائمة وتعزيز مواردها وقدرتها على القيام بدور اكثر فاعلية وواقعية لتلبية متطلبات هذه المرحلة الحرجة . فالتنمية الشاملة هى الاساس وبدونها لايمكن ان نتوقع وجود عالم مضطرد النمو تتبادل شعوبه المنافع ويكمل بعضه بعضاً .

وتؤمن المملكة العربية السعودية بان توفير الموارد المالية اللازمة خلال العقد الحالى لاحداث التحول الاقتصادى الضرورى وتحقيق مستوى معقول من التنمية الشاملة في الدول النامية عموماً سيكون امراً ممكناً فقط عندما تبدأ الدول الصناعية في الكتلتين الشرقية والغربية في تحمل كامل مسؤولياتها وتغطية الاعباء المالية التى التزمت بها وفق استراتيجية التنمية الدولية واهداف المعونة الانمائية الرسمية التى تحددت بموجبها حيث لم يعد بالامكان قبول ماتتذرع به الدول الصناعية من اعذار سواء من حيث حجم المعونة وشكلها او من حيث المسؤولية الدولية لما تعانيه الدول النامية [illegible] .

السيد الرئيس :

اننا ننتهز هذه الفرصة لنناشد الدول الصناعية [illegible] ارساء قواعد التعاون المثمر بينها وبين الدول النامية وندعوها لان تبادر دون مزيد من التأخير الى استئناف حوار جاد لبدء جولة جديدة من المفاوضات الاقتصادية الدولية الشاملة بروح من الثقة المتبادلة والتعاون المخلص لما فيه خير المجموعة الدولية .. وفي الوقت نفسه فاننا نناشد الدول النامية بالاستمرار في اتجاهها نحو الواقعية والموضوعية والاستمرار في تحليها بالمرونة مؤكدين قناعتنا التامة بشأن الصعوبات التى تعترض اليوم جهودنا في تنشيط التعاون الاقتصادى الدولى وفي بناء نظام اقتصادى دولى جديد قائم على العدل يجب الا تكون بحال من الاحوال مدعاة لليأس بل على العكس يجب ان تكون دافعاً لنا للاستمرار في جهودنا من اجل خير الانسانية .

اكرر تأييد المملكة لفرض العقوبات الاقتصادية على النظام العنصرى في جنوب افريقيا

السيد الرئيس :

ولابد من كلمة في النهاية نعبر فيها عن امانى شعوبنا بل وامانى كل الشعوب المحبة للسلام . بان تفلح الجهود التى ترمى الى ازالة فتيل الاشتعال من اسلحة الحرب المدمرة للعالم والحد من تلك الاسلحة .

فلم يعد خافيا على احد بان المنتصر في حرب كونية جديدة مصيره ومصير المنهزم سيان كلاهما ينتهى وتنتهى معهما الحضارة الحديثة ولهذا نأمل ان تعى الدول المعنية بهذا الامر ان التزاماتها في هذا الاطار هى مسؤولية تاريخية يجب ان ترتفع بها الى المستوى الذى بلوره ميثاق الامم المتحدة مبدأ للالتزام وطريقاً للعمل ، ومستوى كافيا من الشعور بالمسؤولية نأمل ان يحترم الجميع .

شـكراً سيادة الرئيس
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

● الامير سعود الفيصل ●

نؤكد ايماننا بضرورة العمل لتحقيق هدف التنمية الشاملة لشعوب العالم اجمع

اخبار قصيرة

■ عمان ـ يصل الى عمان غدا الاثنين وزير الدولة للشئون الخارجية البريطانية تيموثي رنيتون في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها محادثات مع المسئولين الاردنيين تتناول تطورات الاوضاع في المنطقة اضافة الى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين .

■ عمان ـ بدأت في عمان امس اجتماعات اللجنة الاردنية ـ التونسية الاقتصادية المشتركة لبحث وسائل تعزيز التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين .

■ اسلام اباد ـ قال وزير النفط الباكستاني [illegible] ان انتاج باكستان من النفط سيصل بنهاية هذا العام الى ٥٠ الف برميل يوميا بزيادة [illegible] الف برميل يوميا عن الانتاج الحالي .

■ دبي ـ استقبل الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات امس [illegible] وزير الطاقة والمصادر الطبيعية الاسترالي الذي وصل الى دولة الامارات صباح امس في طريقه الى الكويت . وتم خلال المقابلة بحث مجالات التعاون بين دولة الامارات واستراليا في مجال الطاقة وسبل تدعيم التجارة بين البلدين .

■ واشنطن ـ اعلن البيت الابيض ليلة امس ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان [illegible]

للقيام بجولة في امريكا اللاتينية .. تشمل كلا من بيرو والبرازيل والارجنتين حيث سيبحث مع المسئولين في هذه الدول عددا من المسائل ذات الاهتمام المشترك ..

■ القاهرة ـ وافقت وكالة التنمية الامريكية على تمويل مشروع يستهدف رفع كفاءة ستة عشر خزانا جوفيا للبترول في حقلي (بكر) و (عامر) بخليج السويس بمصر لاطالة عمرها الافتراضي وزيادة الاحتياطي فيها الى الضعف ..

■ واشنطن ـ ذكرت الولايات المتحدة الامريكية ان الاتحاد السوفيتي وافق على اعطاء الولايات المتحدة معلومات تتعلق بسلامة مفاعلين نوويين يقوم السوفييت ببنائهما في كوبا .

■ ونسب راديو (صوت امريكا) الى مسئولين امريكيين عن شئون الطاقة قولهم ان السوفييت وافقوا على توفير معلومات تتعلق بقدرة المفاعلين على تحمل الاعاصير واضواء الاشعاعات في حالة الحوادث .

■ طهران ـ ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان علي محمد بشارتي نائب وزير الخارجية الايرانية غادر طهران امس

الفكر الإسلامي

علم الإنسان ما لم يعلم

إعداد: محمد عيسى داود

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٥٣	٦.١١	١٢.١٧	٣.٣٦	٦.١٣	٧.٤٣
	غ	١٠.٤٠	١١.٥٨	٥.٥٩	٩.٢٣	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٥٢	٦.١٢	١٢.١٢	٣.٣٧	٦.١٣	٧.٤٣
	غ	١٠.٣٩	١١.٥٩	٥.٥٩	٩.٢٤	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٢٣	٥.٤٣	١١.٤٤	٣.٠٩	٥.٤٥	٧.١٥
	غ	١٠.٣٨	١١.٥٨	٥.٥٩	٩.٢٤	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٠٩	٥.٣٠	١١.٣٠	٢.٥٦	٥.٣١	٧.٠١
	غ	١٠.٣٨	١١.٥٩	٥.٥٩	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٣٤	٥.٥٥	١١.٥٥	٣.٢٠	٥.٥٥	٧.٢٥
	غ	١٠.٣٨	١١.٥٩	٥.٥٩	٩.٢٤	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٠٢	٦.٢٥	١٢.٢٥	٣.٥٠	٦.٢٥	٧.٥٥
	غ	١٠.٣٧	١٢.٠٠	٦.٠٠	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٤٢	٦.٠٧	١٢.٠٧	٣.٣١	٦.٠٧	٧.٣٧
	غ	١٠.٣٥	١٢.٠٠	٦.٠٠	٩.٢٤	١٢.٠٠	١.٣٠
أبها	ز	٤.٤٣	٦.٠٠	١٢.٠١	٣.٢٤	٦.٠٣	٧.٣٣
	غ	١٠.٤١	١١.٥٨	٥.٥٩	٩.٢٢	١٢.٠٠	١.٣٠

دعاء ومناجاة

اللهم اجعلنا اغنى خلقك بك ، وافقر عبادك اليك ، ولاتفضحنا يوم العرض والوقوف بين يديك ، ان الفضل كله لك ومنك واليك .

من بلاغة عليّ ابن ابي طالب

قيل للامام علي بن ابي طالب كرّم الله وجهه :

ـ كم بين المشرق والمغرب ؟

فقال : مسيرة يوم للشمس .

وقيل له : فكم بين السماء والارض ؟

قال : مسيرة ساعة لدعوة مستجابة .

أقرب شيء وأبعده

قيل لخالد بن يزيد بن معاوية ما اقرب شيء ؟

قال : الاجل ..

فقيل : ما ابعد شيء ؟

قال : الامل ..

الاخوان الثلاثة

الاخوان ثلاثة :

ـ اخ يخلص لك وده ، ويبذل لك رفده ، ويستفرغ في مهمتك جهده .

ـ واخ ذو نية يقتصر بك على حسن نيته ..

ـ واخ يتملق لك بلسانه ويتشاغل عنك بشانه ، ويوسعك بكذبه وانلنيته ..

زاد الصالحين

ليس تفسيرا .. انما هي نظرات واستشراف بمعايشة نور القرآن الكريم .. والاستضاءة به في رحلة الحياة .. ولكل رحلة زاد .. وزاد الصالحين هو القرآن الكريم .

سورة المزمل [١١]

هكذا كانت بيوت اصحاب النبي ﷺ واتباعه ، بيوت طهر وصفاء ونقاء .. بيوت ذكر الله ودعاء ورجاء .. بيوت الملائكة .. بيوت القرآن .

بيوت اذا نزلت الملائكة من السماء عرفتها بخيمة من نور نصبت عليها ..

بيوت كانت منارات تهتدي بها الملائكة الهابطة من السماء كما يُهتدى بالكوكب الدُريّ في لجج البحار ..

بيوت تقرانت .. فلما تقرانت انارت .. فلما انارت اشرقت .. فلما اشرقت عرفت .. فلما عرفت احبّت .. فلما احبّت صفت .. فلما صفت نقت .. فلما نقت ارتقت ..

بيوت اصحابها ملائكيون .. ﴿ تتجافى جنوبهم عن المضاجع ﴾ ..

تتجافى .. !! لم يقل : يتركون المضاجع .. انما قال : ﴿ تتجافى ﴾ .. كأن بين الجنوب وبين أماكن النوم جفوة وعداء .. لا لشيء .. ولكن حباً في الله .. وخوفاً ان تضيع حياتهم بين عمل ونوم دون الرّي بالعبادة ..

وسل الصالحين .. عن حياتهم كيف هم مع اوقاتهم ؟! وكيف هم مع لحظاتهم ؟! .. وكيف بهم اذا جلسوا يذكرون الله .. يكادون من الحلاوة التي تتنزل بقلوبهم والسعادة التي تملأ جوانحهم والسكينة التي تحيط بهم ، لايريدون النوم ولامفارقة كتاب الله ..

ولعمري هذه المشاعر للصالحين فحسب .. وافتح عينيك : ففي الاشارة مايُغني عن العبارة ..

ولقد روت إمهات المؤمنين ان رسول الله ﷺ كان اذا نام احضروا له كساء ينام عليه ، فكانوا يُثنونَ الكساء مرتين ..

وذات ليلة قالت السيدة عائشة رضي الله عنها :

ـ ثنيت الثوب اربع مرات حتى يكون طريا على جسم رسول الله وحتى لايتأثر بقسوة الارض .

فلما نام عليه النبيُّ ﷺ احسّ بأن الفراش قد علا عن الارض قليلاً ..

فقال : افردوه كما كان ، اتريدون الا اقوم بالليل واصلي لله رب العالمين » ! [يتبــع]

من علامات اقتراب القيامة

استحـــلال البيت الحـــرام وهدم الكعبة

لايستحل البيت الحرام الا اهله واهله هم المسلمون فاذا استحلوه يصيبهم الهلاك ثم يخرج رجل من اهل الحبشة يقال له ذو السويقتين فيخرب الكعبة وينقضها حجراً حجراً ويسلبها حليتها ويجردها من كسوتها وذلك في آخر الزمان حين لايبقى في الارض احد يقول : الله الله ولذلك لايعمر البيت بعد هدمه ابداً كما جاءت بذلك الاحاديث الصحيحة .

روى الامام احمد بسنده عن سعيد بن سمعان قال سمعت اباهريرة يخبر ابا قتادة ان رسول الله ﷺ قال : «يبايع لرجل مابين الركن والمقام ولن يستحل البيت الا اهله فاذا استحلوه فلا يسال عن هلكة العرب ثم تاتي الحبشة فيخربونه خراباً لايعمر بعده ابدا وهم الذين يستخرجون كنزه » .

وعن عبدالله بن عمر قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « يخرب الكعبة ذو السويقتين من الحبشة ويسلبها حليتها ويجردها من كسوتها ولكأني انظر اليه اصيلع افيدع يضرب عليها بمسحاته ومعوله « رواه احمد » ..

(السويقتين : السويقة تصغير الساق وهي مؤنثة فلذلك ظهر التاء في تصغيرها وانما صغر الساق لأن الغالب على سوق الحبشة الدقة والحموشة النهاية في غريب الحديث والاثر ٢/٤٢٣) .

(اصيلع : تصغير أصلع وهو الذي انحسر الشعر عن رأسه) ..

(افيدع : تصغير افدع والفدع التحريك زيغ بين القدم وبين عظم الساق وكذلك يكون في اليد وهو ان تزول المفاصل عن اماكنها) .

وروى الامام احمد والشيخان عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « يخرب الكعبة ذو السويقتين من الحبشة» .

وروى الامام احمد والبخاري ايضا عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي ﷺ قال : « كأني انظر اليه أسود أفحج ينقضها حجراً حجراً يعني الكعبة» ..

(افحج : في القاموس : فحج في مشيته اي تدانى صدور قدميه وتباعد عقباه وقال ابن الاثير : « الفحج : تباعد مابين الفخذين » .

وروى الامام احمد عن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « في آخر الزمان يظهر ذو السويقتين على الكعبة قال : حسبت انه قال « فيهدمها» فان قيل : ان هذه الاحاديث تخالف قوله تعالى ﴿ اولم يروا انا جعلنا حرماً آمنا ﴾ .. (سورة العنكبوت : آية ٦٧) .

وجهة نظر — ذكريات .. وخواطر

البولسية والنسطورية والاراء التوفيقية

قالت الفتاة : فماذا عن الفرق التى انشقت على الكنيسة .. وتركنا الحديث عنها ؟!

قلت : نعم هناك فرقة ظهرت في القرن الخامس الميلادى تسمى (الفرقة البولسية) .

قالت الفتاة : وما قولها في المسيح ؟

قلت : جاءت برأى وسط .. وغريب .. فقد صرحت بان المسيح لم يكن الهاً . وانما كان ملكاً من الملائكة . ارسله الله في الدنيا من اجل اصلاحها : فوُلد من بطن مريم ، في صورة انسان ، اوهكذا تمثل .. ولان الله منحه جلالاً خاصاً به ، سُمّى (ابن الله) ولكنه ليس ابناً لله على الحقيقة ..

قالت الفتاة : وما اثر الكلام في الراى العام ؟!

قلت : ككل من حاول الخروج عن التعاليم الثالوثية المسيحية واراء المؤرخين ان هذه الفرقة كانت صاحبة النفوذ الاغلب في اسيا الصغرى ومناطق ارمينا لكنها لم تحظ بقبول علم : لانه لم يكن هناك دليل ماثور يقنع الكنيسة بان المسيح كان ملكاً .

وهذا ـ لعمرى هو التناقض .. كان هناك دليلاً ماثوراً يثبت نبوة المسيح لله او الوهيّه والروح القدس !!

قالت الفتاة (مبتسمة .. وكانها تريد ان تقول فهمت ماتريد ان تغمز به ..) ـ اذاً لم يكن لها دور كبير في التاريخ المسيحى .

قلت : بل لها دور بالطبع ..

قالت : وماهو ؟!

قلت : يكفى انها اضافت فرقة جديدة ورايا جديداً يدل على ان هناك عقولاً كثيرة وعديدة ومتباينة الاجناس . التقت على انه من المستحيل اجتماع طبيعتين في انسان ..

ومن بعد كانت سبباً في ازدياد تجرؤ البعض على الخروج باقوال او مفاهيم او تفسيرات جديدة قلقت الكنيسة ..

قالت : مثل مَنْ ؟

قلت : مثل الفرقة النسطورية .. فقد ظهرت هذه الفرقة في اواسط القرن الخامس الميلادى ، اى قريبا من ظهور الفرقة البولسية .

قالت الفتاة : معذرة لقد اثقلت عليك بالسؤال .. ولكننى اريد جمع اكبر قدر من المعلومات عن هذه الفرق ولو من باب المعرفة بالشيء ..

قلت : لاعليك .. المهم ان تصلى وسائر الحاضرين الى الحقيقة التائهة في هذا الركام من الخلط والتأويل لاشياء لايقتنع بها عقل سليم .

قالت : فبماذا اتت هذه الفرقة ؟

قلت : كان زعيم هذه الفرقة بطريركا على القسطنطينية ، اسمه (نسطوريوس) توفى علم ٤٥١م ـ .. ويبدو من مطالعاتى في اقوال هذا الرجل انه فهم ان جميع المشكلات والاقوال والتعليلات والتفسيرات الخارجة عن تعاليم الكنيسة تصب في نهر واحد هو عقيدة الحلول والتجسد وصعوبة الاقتناع بها .. ثم ان عقيدة الحلول والتجسد نابعة من ان المسيح عليه السلام يعتبر شخصية واحدة في نفس الوقت الذى اثبتوا لها فيه حقيقتان : احداهما الاهية والاخرى بشرية .. وعليه بدا يعمل عقله لمحاولة توفيقية من جديد قد تكون اكثر اقناعاً مما سبقه من محاولات ، او بمعنى اخر ادق تكون اكثر اماناً له من اتهامه بالهرطقة او اباحة دمه .

قالت الفتاة : (مبتسمة .. وهى تتامل ما اقول :)

ـ تعنى انه كان على علم بما سبقه من محاولات ..

قلت : لامراء في هذا فالفترات الزمنية بين هذه الفرق المتتابعة تكاد تكون شديدة الاقتراب ، وهو ملحدا بي الى التاريخ ولو بالتقريب لكل فترة حسبما اذكر .. ويمكنك مراجعة هذا الكلام وهذه التواريخ في كتب التاريخ ودوائر المعارف ..

قالت الفتاة : حسناً .. فبماذا اتى نسطوريوس ؟!

قلت : ذهب نسطوريوس الى ان المسيح اله حقاً ، وانسان حقاً .. فجمع بين المتناقضين ليرضى الكنيسة .. غير انه رفض فكرة ان المسيح شخصية واحدة ، جمعت بين طبيعتين او حقيقتين .. فخرج عليهم بمفهوم جديد فحواه ان ذات المسيح كانت شخصيتين لا شخصية واحدة .. شخصية الابن وشخصية المسيح .. او شخصية (ابن الاله) وشخصية (ابن ادم) .. ولكل شخصيته من الثنتين استقلالها وطبيعتها الخاصة بها .. فالابن اله محض ، والمسيح انسان محض .

قالت الفتاة : لم يات بفارق كبير .. او جديد ..

قلت : هذا بالنسبة لك لانك بدات تدركين بعين ربما محايدة .. او لانك تريد الوصول الى الحقيقة .. اما بالنسبة للكنيسة وارباب الكهنوت والسلطان والصولجان فهذا كلام شيطانى يبذر بذور الفُرقة من جديد في الكنيسة .

قالت الفتاة : كيف ؟

قلت : لان فلسفة الكنيسة الكاثوليكية الرومية كانت تعتبر المسيح شخصية وحقيقتين او طبيعتين .. واتى نسطوريوس بالعكس من هذا ، فقد كانت فلسفته ان المسيح شخصيتان وحقيقتان .

قالت الفتاة : ومارد الفعل ؟!

قلت : في سنة ٤٣١ م عقد في مدينة (افسس) مجمع من جميع الكنائس ، حرّ موافيه القول بما قال نسطوريوس ولعنوه واعتبر اتباعه مبتدعين .

قالت الفتاة : وماذا عنه ؟!

قلت : امروا بنفيه من البلاد ، فخرج عن القسطنطينيه وذهب الى مصر ، واقام بصعيد مصر بمنطقة يقال (اخميم) ومات هناك ودفن هناك .. و .. (للحديث بقية)

محمد عيسى داود

دروس من الفقه الاسلامي

لماذا عظام الميتة ليست نجسه ؟؟..

من الثابت فقهاً وشرعاً ان عظام الميتة وحافرها ، وقرنها ، وظفرها ، وشعرها ، وريشها : ليست نجسة ..

وهنا قد يتساءل البعض لماذا لاتعتبر نجسة ؟!

وهذا السؤال يقول في الاجابة عنه الامام ابن تيميه :

« ان هذه الاعيان هى من الطيبات ليست من الخبائث : فتدخل في اية التحليل ، وذلك لانها لم تدخل فيما حرمه الله من الخبائث لا لفظاً ولا معنى : فان الله تعالى حرّم الميتة : وهذه الاعيان لاتدخل فيما حرمه الله لا لفظاً ولا معنى .

اما اللفظ : فلأن قوله تعالى ﴿حرمت عليكم الميتة ...﴾ لايدخل فيها الشعور وما اشبهها : وذلك لان الميت ضد الحى .. والحياة نوعان : حياة الحيوان وحياة النبات ..

ـ فحياة الحيوان خاصتها الحِسّ والحركة الارادية .

ـ وحياة النبات خاصتها النمو والاغتذاء .

وقوله : ﴿ حُرّمت عليكم الميتة ..﴾ انما هو بما فارقته الحياة الحيوانية دون النباتية : فان الشجر والزرع اذا يبس لم ينجس باتفاق المسلمين .

وقد قال تعالى : ﴿ والله انزل من السماء ماء فاحيا به الارض بعد موتها ﴾ .. وقال : ﴿ اعلموا ان الله يُحيى الارض بعد موتها ﴾ .. فموت الارض لايوجب نجاستها باتفاق المسلمين . وانما الميتة المحرمة : مافارقها الحِسّ والحركة الارادية : واذا كان كذلك فالشعر حياته من جنس حياة النبات ، لامن جنس حياة الحيوان : فانه ينمو ويتغذى ويطول كالزرع ، وليس فيه حِسٌ ولايتحرك بارادته ، فلا تحله الحياة الحيوانية حتى يموت بمفارقتها فلا وجه لتنجيه .

الدين واضواء العلم

لماذا عبّر القرآن عن حركة الشمس (بالجري) ؟!

ان القرآن الكريم كلام الله عز وجل .. لفظ دقيق ومعنى رشيق ، وحقائق تتطابق وحقائق الكون ..

وفي تتبعنا للتطابق القرآني والكوني نجد ان العلم يتوافق مع المفاهيم القرآنية ، بل ان القرآن الكريم ينفرد بالاعجاز في التعبير ودقة اللفظ الى حد قد لايتصوره انسان ..

وحول هذه المفاهيم يضرب لنا نموذجاً العلاّمة الدكتور (عبدالحليم عبدالرحمن خضر) يجري الشمس فيقول :

« الفعل (تجري) في قوله تعالى « تجرى لمستقر لهاء في الآية ٣٨ من سورة يس ، وفي الآية الثانية من سورة الرعد « كل يجري لأجل مسمى» وفي الآية ٢٩ من سورة لقمان .. كل يجري الى اجل مسمى» وفي الآية الخامسة من سورة الزمر .. « كل يجري لأجل مسمى» .. هذا الفعل لايدل على الحركة الظاهرية التي تراها عندما تشرق الشمس من الشرق في الصباح ثم تتوسط كبد السماء ظهراً .. ثم تتحرك نحو المغيب فتبلغ جهة الغرب عند المغرب .. بل هو يدل على حركة حقيقية عظيمة المعدل تستحق تعبير الجري .. لان الجري معدل عظيم من الحركة والسير (للجسم المتحرك فعلاً) .. والقرآن يقطع السبيل امام افتراء الملحدين وتوغلهم نحو معاني القرآن الحقيقية ، ولذلك جعل الفعل (تجري) من الوضوح بحيث يتعدى مجرد الحركة الظاهرية للشمس التي يراها الانسان العادي بعينيه .. جاء الفعل ليعبر عن حركة سريعة نحو الهدف هي الجري والهدف هو « المستقر » والحركة السريعة هي مقدره العلم متاخراً عن سبق القرآن بالف واربعمائة علم بحوالي (٤٣٢٠٠ ميل) في الساعة ، وفي السنة حوالي (١٥٧٧٨٨٠٠ ميل) نحو (فيجا) .

أنت تسأل والفكر الاسلامي تجيب

هل أضع نقودي بدون فوائد ؟!

« اواصل دراستي في كندا .. واعاني من مشكلة المال الفائض لديّ : فانا لا اريد ان اضعه في بنك ربوي .. ولذلك فقد وضعتها في حساب بغير فائدة ، يعني البنك هو المستفيد فقط .. فما قولكم في هذا ؟!

د/اكرام مصطفى ـ كندا

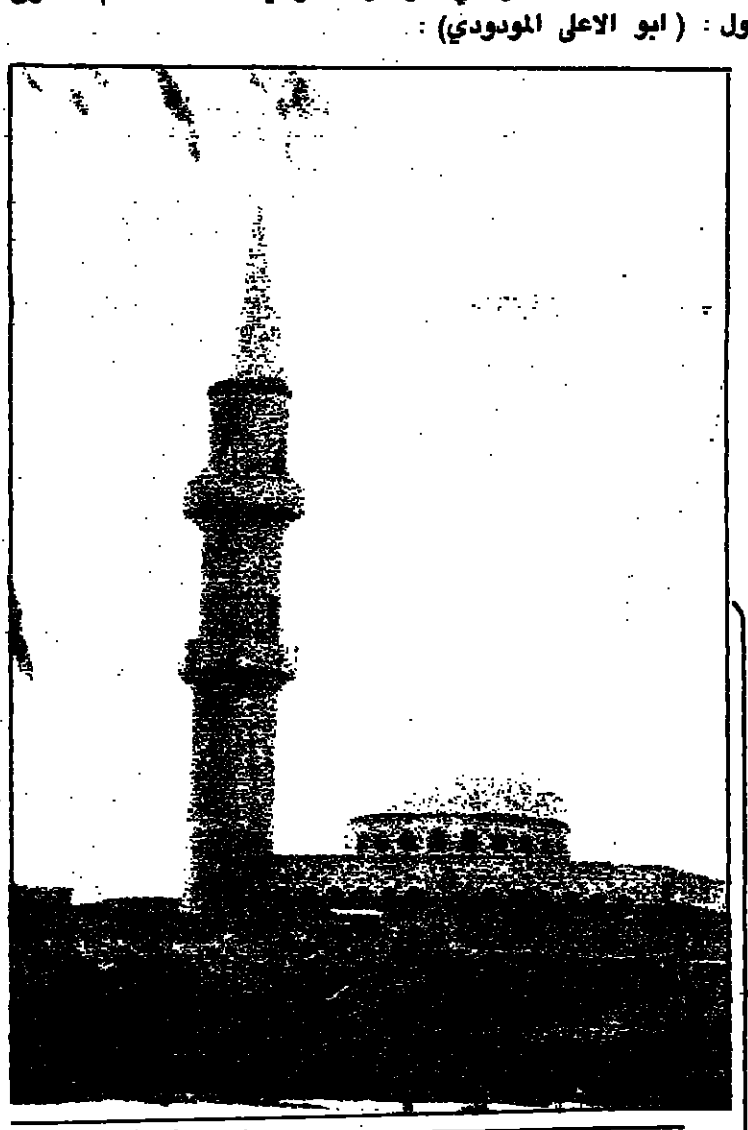
● الجواب : ارى يا أخي انك اخطأت في هذا التصرف .. فقد تستغل فوائد اموالك والتي يستفيد بها البنك فقط ، ضد دينك بصورة من الصور .. وقد رأى غالب العلماء المحدثين انه يحل للمسلم الذي هو في مثل ظروفك ان يضع امواله في بنوك تعطى فوائد ، على ان يأخذ هذه الفوائد ويعطيها لاخوانه المحتاجين ببلده ، او في بعض مشروعات التنمية ، ولايستغلها هو لنفسه ..

والحق ان هذه النظرة واقعية وموضوعية خاصة في الظروف التي تعيشها مجتمعاتنا العربية والاسلامية .. والله تعالى الموفق والهادي الى سواء السبيل وهو تعالى اعلم .

المرأة المسلمة

حقوق المرأة الاقتصادية في الاسـلام

اختي المسلمة .. لعل متابعتك لما سبق نشره عن حالة المرأة باوروبا وامريكا قد كوّنت لديك فكرة عن كيفية استغلال المرأة كاداة من ادوات اللهو واللعب والثراء .. وكانت دعوى استقلال المرأة اقتصادياً سبباً مباشراً للضحك على (ذقن المرأة) واستغلالها من كافة النواحي .. والآن لننظر كيف حفظ الإسلام الحقوق الاقتصادية للمرأة .. وفي هذا يقول : (ابو الاعلى المودودي) :



ان أهم وألزم ما تتحقق به منزلة الانسان في التمدن ومايحفظ به الانسان منزلته تلك هو استحكام حالته الاقتصادية والحق ان جميع القوانين في هذا العالم ماخلا الاسلام قد اضعفت المرأة من الجهة الاقتصادية وقد كان هذا العجز الاقتصادي في المرأة أكبر اسباب عبوديتها وارادت اوربا في العهد القريب ان تبدل هذه الحالة ولكن بأن تجعل المرأة عضوا كاسبا في المجتمع ، فأدى الامر الى مفسدة اخرى اكبر من الاولى اما الاسلام فقد اتخذ بينهما طريقاً وسطاً وذلك انه خول المرأة حقوقا واسعة في الميراث فهي ترث اباها وزوجها واولادها وغيرهم من اقاربها ثم جعل لها ان تأخذ من زوجها المهر وكل ما يجتمع لديها من هذه الوسائل من الاموال قد منحها فيها كل حقوق الملكية والقبض والصرف ولم يجز لأبيها او زوجها او احد آخر ان يتدخل في شيء منها وفوق ذلك انها ان كسبت ثروة بتثمير اموالها بالتجارة او بجهدها وعملها الشخصي فهي مالكة لها ايضا من كل الوجوه ومع هذا كله يجب على زوجها ان يؤدي اليها نفقتها في كل حال .

ومهما كانت الزوجة عليه من الغنى والثروة فان ذلك لايبرىء زوجها من اداء نفقتها وهكذا قد أحكمت في الاسلام حالة المرأة الاقتصادية احكاماً ربما تكون به اصلح حالا من الرجل .

من الصفات الرذيلة .. الحسد

بقلم : عبدالغفور بنجابى

يقول الله عز وجل « انما المؤمنون اخوة » اية رقم «١٠» من سورة الحجرات .

ومن هذا المنطلق الربانى العظيم حرص رسول الله ﷺ ان تكون امته متحدة متضامنة ، تشيع بين افرادها ومجتمعها المودة والرحمة ، وان تكون العلاقة بين هذه الامة تبنى على الخير والعدل والتقوى ، فنهاهم عن التحاسد والتباغض والهجر فيما بينهم وان يتمنى المرء لغيره مايتمناه لنفسه وعن هذه المبادىء جاء في الحديث الشريف عن انس بن مالك رضى الله عنه ان رسول الله ﷺ قال لاتباغضوا ولاتحاسدوا ولاتدابروا وكونوا عباد الله اخواناً ولا يحل لمسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث .. رواه مسلم .

ورود كلمة « ولا تحاسدوا » في الحديث النبوى يجعلنا نقف قليلاً ..

فالحاسد هو الذى يتمنى زوال النعمة عن غيره ، وهى عادة قبيحة ومرض خبيث ولا يتصف بهذه الصفة الا من كان مريضا قلبه وبعيداً عن الاخلاق الحميدة وكل حاسد لايضر ورب حسد محمود وهو الحسد في الخيرات ـ عن عبدالله بن عمر رضى الله عنهما قال سمعت رسوله الله صلى الله عليه وسلم يقول لاحسد الا من اثنتين رجل اتاه الله الكتاب وقام به اناء الليل ، ورجل اعطاه الله مالا فهو يتصدق به اناء الليل والنهار .. رواه .. البخارى . قال النووى رحمه الله تعالى . قال العلماء الحسد قسمان ، حقيقى ومجازى . فالحقيقى تمنى زوال النعمة عن صاحبها ، وهذا حرام باجماع الامة مع النصوص الصحيحة .

قوله تبارك وتعالى : « ومن شر حاسد اذا حسد » وقوله : « ام يحسدون الناس على ما اتاهم الله من فضله » واما المجازى فهو الغبطة وهو ان يتمنى مثل النعمة التى على غيره من غير زوالها عن صاحبها فان كانت من امور الدنيا ، كانت مباحة ، وان كانت طاعة فهى مستحبة .

ياأخى المسلم عفا الله عنك .. فان كنت من القسم الاول فانه يخشى عليك من عقوبة الملك الديان ، لان الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب فعليك ترك هذه الصفة الرذيلة نهائياً والعودة الى الحب والاخاء ، قال عليه الصلاة والسلام لايؤمن احدكم حتى يحب لاخيه مايحب لنفسه ـ واما ان كنت من القسم الثاني فوفقك الله للمزيد من صالح الاعمال .. اللهم جنبنا واحبابنا الحسد والبغضاء .

والحمد لله رب العالمين

يامسلمون انقذوا اخوانكم ببلغاريا

بقلم : فيليب شيمونوفسكي

المسلمون عددهم ببلغاريا قرابة المليونين ، منهم مليون ومائتا الف مسلم من اصل تركي ، والبقية بلغار وغجر ومكدون .

هل ياترى يعلم عن وجودهم اخوتهم في مشرق الارض ومغربها وعن حالهم ومايلاقونه من عنت واضطهاد .. اغلب ظنى ان اخوتهم هناك شغلتهم جروحهم التى مافتئت دامية من جراء حملات الصليبيين في شرق اسيا ، عن مغربها .

واخوتهم في المشرق العربى ومغربه غرباء في ديارهم ، طال سباتهم وهم في غفلة من امرهم يباعون ويشترون في عالم السياسة .. وهم لايزالون في نومهم العميق لايحركون ساكناً ، ومن استيقظ منهم كان مصيره سجون وعذاب وغربة في دياره .. اذاً ، فمالي التمس منهم معرفة لاحوال اخوتهم في شرق اوربا الشيوعى ، وهم لايدرون مابهم واخرون تكفيهم جراحها وصديدها معرقة ..

وامس وما اقرب اليوم من امس كان للمسلمين بالمجر ماكان للمسلمين ببلغاريا .. كان لهم عز في ديارهم .. وكانت المساجد مكرمه ومأمومة ، وقد كان في صوفيا وحدها عاصمة بلغاريا ٢٧ مسجداً ، واليوم لا اثر لها غير واحد يعانى مايعانيه المسلمون من ضيق وتعب وغربة .. اما في المجر فلا اثر للمساجد غير مسجدين ، حُوّل احدهما الى كنيسة والاخرى الى متحف .

وهاهى السلطات البلغارية انتهت من ارجاع المسلمين في جبال (رودوب) (ببلغاريا) عن الاسلام .. والبقية تأتى مادامت الحملات مستمرة ..

● كاتب هذا المقال (فيليب شيمونوفسكى) صحفى بجريدة الاستقلال اليوغسلافية .. وهو غير مسلم .. ولايحمل غيرة المسلم على الاسلام .. ولا غيرته على اخوانه .. وبرغم هذا فقد انفعل بما رأى فراح يكتب .. فماذا عنّا ؟!

عقيدتنا طريق المجد

[illegible]







أنظمة الحساب في بلاد العرب والمسلمين

مكة المكرمة ـ محمد احمد بخش :

صدر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم معهد المخطوطات العربية كتاب «التكملة في الحساب» لابى منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادى وهو الكتاب السابع الذى يقدمه المعهد لقراء العربية والمشتغلين بالتراث ويعرض في هذا الكتاب انظمة الحساب التى شاعت في بلاد العرب والمسلمين في عصر نهضتهم الحضارية والفكرية وهى ٣٧ نوعا قدم المؤلف خلالها حقائق من نظرية الاعداد .

ومع الكتاب يعرض المحقق رسالة قصيرة في المساحة للمؤلف نفسه ويعلق عليها وضم الكتاب ملخصاً بالانجليزية وفهارس للاعلام والكتب ويعدد من الاشكال التوضيحية .

وتجدر الاشارة الى ان معهد المخطوطات العربية نشر ضمن تشاطاته ستة كتب وهى :

١ ـ مجمل اللغة لابن فارس (خمسة اجزاء) بتحقيق الشيخ هادى حسن حمودى .

٢ ـ التبصرة في القراءات لمكي بن ابى طالب القيسى بتحقيق الدكتور محى الدين رمضان .

٣ ـ منقولات الجاحظ عن ارسطو في كتاب الحيوان (نصوص ودراسة) للدكتورة وديعه طه النجم .

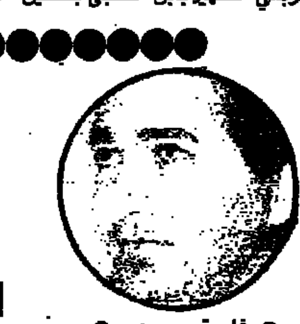
٤ ـ اصلاح ماغلط فيه ابو عبدالله النمرى في تفسير ابيات الحماسة لابى محمد الاعرابى الشهير بالاسود الغندجانى بتحقيق الدكتور محمد على سلطانى .

٥ ـ مختصر أداب الفلاسفة لحنين بن اسحق اختصره محمد بن على بن ابراهيم بن محمد الانصارى بتحقيق الدكتور عبدالرحمن بدوى .

٦ ـ الاثار الرفيعة في مآثر بنى ربيعه لحمد بن ابراهيم بن يوسف التاذفي الربعي الشهير بابن الحنبلى بتحقيق الدكتور عبدالعزيز صالح الهلابي .

طاوعني قلبي في النسيان





● فاروق جويده ●

جده ـ مندوبنا :

تدور المطبعة الآن لطبع ديوان الشاعر المعروف (فاروق جويده) وهو بعنوان (طاوعنى قلبى في النسيان) وذلك للمرة الثانية بعد نفاذ الطبعة الاولى منه .

المعروف ان الشاعر سبق وان صدرت له مجموعته الكاملة عن تهامة للنشر .

الغزاوى في اختلاس النظرات يقول :

«فاغضض الطرف ان علقت وخالس» !

جده ـ سمير خوجه بكه :

الشاعر الكبير احمد بن ابراهيم الغزاوى رحمه الله عرف بانه شاعر الحماسة وشاعر المناسبات فكثيرا ما ارتفع صوته بالشعر في بطحاء مكة وفي غيرها وهو يلقى قصائده العصماء التى كانت تستحوذ على اعجاب الكثير .

لكن قلة هى التى تعرف ان الشاعر الغزاوى قد كان ينظم شعر الغزل والذى كان مقلا في كتابته .

قبل ايام عثرنا على بعض الابيات التى كتبها شاعرنا الكبير يرحمه الله حيث يقول :

بأبي من رايتها فاسترابت
نظرتي نحوها .. فقالت علامك
قلت صب اصيب بالعين قالت
روع الله من على الحب لامك
فاغضض الطرف ان علقت وخالس
نظرة الحب واستذم اثامك
لا تغرنك بسمة من كعاب
فتؤاتي على اغترار حمامك

الشاعر الكبير ستقوم احدى المؤسسات بجمع انتاجه لتقديمه الى القراء في كل مكان .

● احمد ابراهيم الغزاوى ●

نادى جدة ينظم ولأول مرة

محاضرات وأمسيات للقاصات والاديبات السعوديات !

جده ـ مندوبنا :

يبدأ مساء اليوم النادى الادبى بجده موسمه الثقافي الجديد بمحاضرة عن (دور العلماء العرب والمسلمين في العلوم التجريبية) للدكتور «على عبدالله الدفاع» .

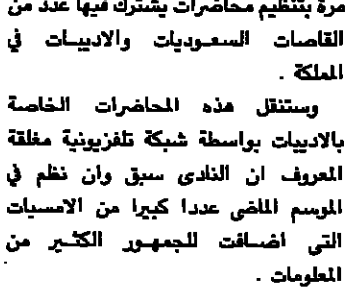
وقد وزع النادى بطاقات الدعوة للحضور والاستماع لهذه المحاضرة التى تعالج موضوعا من المواضيع الهامة وقال للملحق سكرتير النادى الاستاذ محمد على قدس ان النادى قد استعد وحشد عددا من الامسيات والمحاضرات التى يشترك فيها عدد من المفكرين من داخل المملكة وخارجها .

حيث قام بتوجيه دعوات لعدد من المفكرين في العالم العربى .

وسيقوم النادى في هذا الموسم ولاول مرة بتنظيم محاضرات يشترك فيها عدد من القاصات السعوديات والاديبات في المملكة .

وستنقل هذه المحاضرات الخاصة بالاديبات بواسطة شبكة تلفزيونية مغلقة المعروف ان النادى سبق وان نظم في الموسم الماضى عددا كبيرا من الامسيات التى اضافت للجمهور الكثير من المعلومات .





● محمد على قدس ●

احمد الجندى

اذا تجرد الشعر من مقوماته صار نثرا !

سوريا ـ مندوبنا :

الشاعر السورى المعروف احمد الجندى صاحب (قصة المتنبى) وهى القصة الشعرية التى تقع في الفين بيت من الشعر تناولت حياة المتنبى قال في لقاء اجرى معه وتحدث عن كثير ممن يكتبون الشعر فقال :

ان بعض الاسماء تضع في اول تسميتها كلمة (شعر) وهنا يقع الخطأ في قولك الشعر قديم او حديث او شعر تفعيله فكلمة (شعر) موضوعه في غير محلها لان هذه الكلمة تفترض ان يكون هناك وزن وقافية والشعر الحديث مخالف للقاعدة فهو نثر وليس شعرا وارى ان يبقى الشعر كما كان في شكله لان شكله السابق ليس قديما بل هو آخر صورة وقف عندها الشعر العربى الاصيل .

الشاعر المعروف عندما سئل عن الشعر الحر قال :

.. الشعر لا يمكن ان يكون حرا بالمعنى الذى يقصد اليه الشعراء الحداثيون فالحرية عند هؤلاء ان يتركوا القافية والوزن ونحن نجد في كل شعر يتجرد من الوزن والقافية كلاما اقرب الى النثر لانه ينقصه عنصرا رئيسيا من (الوزن والنغم) او الوزن والايقاع فالشعر هو الكلام الموزون المقفى وغير هذا لا يدخل في الشعر .

رابطة الادب الاسلامي تطالب بانتاج سهيلة حماد

المدينة المنورة ـ مندوب الندوة :

تطالب رابطة الادب الاسلامي بانتاج الزميلة الكاتبة الاسلامية سهيله زين العابدين حماد ما انتشر منه ومالم ينشر للاستفادة من افكارها وتوجيهها الاسلامي ونهجها في مناقشة قضايا المرأة المسلمة .. باسلوب وفكر يستمد عناصره من معالم الدين والشريعة السمحاء .

الجدير بالذكر ان رابطة الادب الاسلامي بالهند سبق ان وجهت الدعوة للزميلة سهيله لتكون عضوا في هذه الرابطة كأول اديبة وكاتبة سعودية .

«أسماء» مجلة نسائية اسلامية

عمان ـ يتم الاعداد لصدور اول مجلة نسائية اسلامية باسم «اسماء» وذلك عن دار البشير في عمان وقد دعيت الزميلة الكاتبة الاسلامية سهيلة زين العابدين حماد للاسهام بالكتابة في هذه المجلة .. وبنفس الطريقة التى تناقش فيها القضايا والمواضيع تحت التصور الاسلامى .. في سلسلة كتاباتها في هذا الملحق حول فكر توفيق الحكيم . !

وقد اخذت الزميلة سهيله تعد قراءاتها وبحوثها لتطرح موضوعا بعنوان «المرأة في التصور الاسلامي» . !

طـه حسين والمجتمع التقليدى

جده ـ مندوبنا :

اصدر الدكتور عبدالعزيز شرف الطبعة الثانية من كتابه (طه حسين وزوال المجتمع التقليدى) .

الكتاب يتناول تاثير عميد الادب في الحياة الاجتماعية ودعوته الى مجانية العلم .



● نجيب محفوظ

دراسات نقدية في القصة والرواية

جدة/مندوبنا

(دراسات نقدية) عنوان كتاب صدر مؤخراً يتحدث عن المجال الروائي في اللص والكلاب لنجيب محفوظ وثلاثة وجوه لمصطفى سعيد ويتناول بالدراسة قصة الطيب صالح (موسم الهجرة الى الشمال) كما يتناول عددا من المسرحيات المختلفة .

انشاء مكتبة وطنية متطورة في سوريا

١٧٨٠ مقعدا فى قاعة المطالعة و١٣٣٦ فى قاعة الفهارس

برنامج وثائقى لحفظ الانتاج وجميع الانشطه الادبية والفنية

دمشق ـ انشات سوريا مكتبة وطنية متطورة في قلب دمشق وفتحت ابوابها امام الجمهور .

والمكتبة مبنى كبير من الرخام الوردى اللون وتتالف من تسعة طوابق ومساحتها ٢٢ الف متر مربع وزينت من الداخل بالزخارف العربية والرسوم الشرقية على الجدران المكسوة بالخشب وبلغت تكاليف بناء المكتبة ٣٥ مليون دولار وتصل ميزانيتها السنوية الى ٤ ملايين دولار .

ووضع ١٧٨٠ مقعدا في قاعة المطالعة الكبرى بينما وضع ١٢٢٦ مقعدا في قاعة الفهارس والموضوعات المصنفة كما تضم هذه المكتبة الوطنية قاعة مطالعة للعميان حيث توجد اجهزة تسجيل واوراق مطبوعة بطريقة برايل كما اعدت ٢١ غرفة للباحثين بحيث يتمكنون من ترك اوراقهم فيها طوال مدة البحث .

كما تضم المكتبة اربع قاعات بكل منها عشرون مقعدا تستخدم في الندوات ويوجد بهذا المجمع الثقافي الضخم قاعة للمحاضرات تضم ٣٠٨ مكانا وتستخدم احيانا كقاعة للعرض او للموسيقى كما توجد اربع كابينات للترجمة تستخدم في المؤتمرات الدولية .

وتوجد بمبنى المكتبة ثمانية مصاعد للاشخاص ومصاعد لنقل البضائع وتتيح خدمة محفوظات وضعت فيها حوالى ١٠٠ الف مجلد و ١٨ الف مخطوطة والكتب القديمة وسوف تزيد قدرة التخزين الى ٨ ملايين مجلد بعد الانشاءات القادمة وهناك جهاز كمبيوتر يربط مكتبة دمشق ببنوك معلومات دولية .

كما شرعت المكتبة في تنفيذ برنامج وثائقى كبير فقد حفظت جميع الافلام السورية وانتاج الفنانين والرسامين واعمال الموسيقيين على الميكروفيلم والشرائح المصورة كما ستحفظ جميع اوجه نشاط هذه المكتبة على اشرطة تسجيل واشرطة فيديو .

وقال غسان لحام امين المكتبة لوكالة فرانس بريس يعمل بها ٢٦٠ شخصا في هذه المكتبة التى يقصد منها ان تكون حافزا للنهضة الثقافية في سوريا .

سلسلة معلومات الكترونية باقلام مؤلفين ومترجمين عرب

مكة المكرمة ـ محمد احمد بخش :

يصدر قريبا عن دار البحوث العلمية بدولة الكويت الشقيقة «سلسلة المعلومات والحاسب الالكترونى» وهى السلسلة الاولى من نوعها في العالم العربى اضافة الى كونها رائدة في مجال المعلومات .

وتهدف السلسلة الى بناء وتطوير القوى البشرية العربية في مجال المعلومات والحاسب الالكترونى الذى هو سمة من سمات عصرنا الحديث .

وتقديم كل ماهو جديد في هذه المجالات الهامة .

وتجدر الاشارة الى ان هذه السلسلة باقلام مؤلفين ومترجمين عرب مشهود لهم بالكفاءة العلمية والانتاج الفكرى المرموق .

كما ان هناك تحت الطبع «تصميم نظم المكتبات المبنية على الحاسب» للدكتور محمد امان و «نظم المعلومات والحاسب الالكترونى» للدكتور شوقى سالم .

وهناك تحت التاليف «النظم المساعدة للقراء لصالح العسعوس و «الحجية القانونية للمصغرات الفيلمية» لحمد سعيد .

صدام حسين .. والابداع الفكرى

جـدة / مندوبنـا ..

صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة بوزارة الثقافة والاعلام العراقية كتاب بعنوان (صدام حسين والابداع الفكرى) للكاتب هانى وهيب وقد تناول الكتاب تحليلا للخطوط العريضة والاساسية لمعالم الابداع فى فكر الرئيس العراقى .

الغزو الاسرائيلى .. بالفرنسية

جـدة / مندوبنـا ..

صدر حديثا للدكتورة فتحية السعودى كتاب جديد عن الغزو الاسرائيلى لصفوف الفلسطينيين فى المخيمات بعنوان (يوميات الغزو بين الرابع من حزيران والخامس عشر من أب) ..

الكاتبه وضعت قائمة بالذين قضوا نحبهم بعد الحصار ..

الكتاب صدر بالفرنسية وسيترجم الى بعض اللغات الاخرى ..

ادارة الانتاج فى الدول العربية

بغداد/سامى عاشور

الدكتور عبد الستار محمد على مساعد رئيس جامعة البصرة للشؤون العلمية صدر له كتاب جديد عن مؤسسة المعاهد الفنية بعنوان (ادارة الانتاج) الذى يهدف بالاساس الى المشاركة بمساعدة القارىء على دراسة المسائل الاساسية فى تنظيم وادارة المشروع الصناعى وانشطته المختلفة

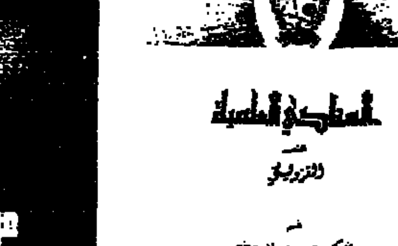
الروايـة في الاردن

جده ـ مندوبنا :

بدعم من الجامعة الاردنية صدر مؤخرا كتاب الرواية في الاردن للدكتور خالد الكركى رئيس رابطة الكتاب الاردنيين وهو كتاب نقدى هام .

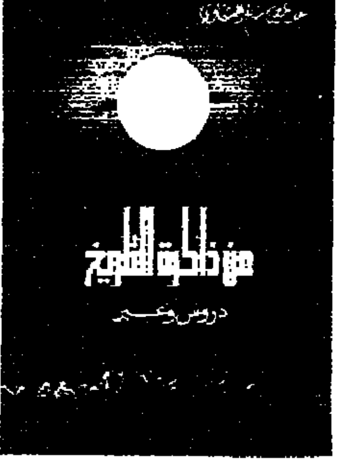
وقد حفل الكتاب بالعديد من الامور المتعلقة بالرواية في الاردن وقد ربط المؤلف المنهج الاكاديمى في النقد بالمنهج التكامل .





المناحي العلمية عند القزوينى

القصيم ـ صدر عن نادى القصيم الادبى كتاب جديد بعنوان «المناحى العلمية عن القزوينى» تاليف الدكتور على بن عبدالله الدفاع استاذ الرياضيات وتاريخ العلوم بجامعة البترول والمعادن بالظهران في طبعته الاولى ويقع في ١٤٠ صفحة من القطع الصغير .



العشماوى .. يخرج من ذاكرة التاريخ

رغبة فى التنويع اثر الشاعر الاصيل عبدالرحمن صالح العشماوى ان يستمد من ذاكرة تاريخنا العريق بعض العبر والعظة حيث يسجل فى كتابه هذا بعض المواقف .. والذى اطلق عليه (من ذاكرة التاريخ) دروس وعبر .. لتكون منهاجا ودروسا .. والكتاب عبارة عن حلقات اذاعية قدمها المؤلف من اذاعتى القرآن الكريم بالرياض ونداء الاسلام بمكة المكرمة ويقع فى ١١٠ صفحات ..

حوار الحرف !

محمد موسم المفرجي

واختفت طلائع الجيوش ولكن ؟!

حسب الاديب .. او الكاتب من الكلمة .. معاناتها .. فهو يغلي ويحترق .. لبلورة فكرة لصياغة عبارة .. لرسم كلمة صادقة تخرج من رحم المعاناة بعد ان صهرتها اللحظة وانضجها الانتظار واذكاها التفكير لتخليصها من الشوائب حتى تستقر على صدر الورق مادة جاهزة يتناولها القارىء .. كوجبة معدة بمكوناتها الغذائية .. وهو لا يدرك ماأراق الكاتب او الاديب في سبيلها من الجهد والضنى وهو يتعامل مع الكلمات ويتفاعل مع السطور وقد يتهيأ للبعض ان القضية او الطرح لا تعدو لحظات يستغرقها الكاتب «لكتابة» الموضوع او المقالة .. دون ان يعلم اولئك الاعزاء ان ولادة الكلمة تمر بمراحل عديدة هى اشبه بحالة المخاض والولادة تكون فيها الطبيعة وقد تكون الولادة متعسرة تحتاج الى بعض الاجراءات لكى يخرج المولود سليما مع المحافظة على حياة الام وسلامتها .

وولادة الفكرة او الكلمة قد تكون هى الاخرى متعسرة تخرج بصعوبة فما اكثر الكلمات التى تخرج «ميتة» والافكار التى تولد ضعيفة هزيلة .. ! ومشوهة .. تشمئز منها نفس الكاتب الصادق وترفضها روح الاديب الاصيل .. وترفض تقديمها للقارىء لملء الفراغ او سد حاجة الحيز بأى كلام .. مفيد او غير مفيد المهم في سبيل الالتزام .. وعلى طريقة المتعهدين الذين يمارسون «الغش» ولا يلتزمون ببنود العقود المبرمة !!

وبعض الادباء او الكتاب يمارسون نفس الاسلوب اسلوب «المتعهدين الغشاشين» في الدس وتغليف الكلمات والطعن في صميم الامة وبث روح الانهزامية وبذر اليأس والنيل من ماضيها وتسفيه الاحلام والتشكيك في الجهود «فالناس ينتظرون من الاديب ان يضىء لهم حاضرهم ويضىء ادراكهم في فترة وقوع الحدث» !!

فالكلمة سلاح ذو حدين قد يسرى مفعولها ويظهر تأثيرها فقد تستخدم للبناء وكذلك للهدم وتوظيفها لخدمة توجهات ومزالق متسترة تحت عدة شعارات براقة زائفة والدعوة الى اهمال الماضى ونسفه .. كما دعا الى ذلك ابو نواس في بيته القائل :

دع الرسم الذى دثر
يقاسى الريح والمطر !

وللريح والمطر نهج «نواسى» وزاوية يكتب احدهم تحتها في احدى مجلاتنا وكأنى بالقائمين على هذه المجلة لم يتبيّنوا أبعاد هذا البيت من الشعر وقد فاتهم مغزاه وماينطوى عليه من تحريض واستخفاف بأمجاد الامة وماضيها وتاريخها المشرق .. وليأتى اليوم من يجدد الدعوات المناهضة .. ويدعو الى الخروج من صروح اللغة «بتفجيرها» حينا وعجزها احياناً وعدم قدرتها على مواكبة الحياة المعاصرة .. انها دعوات الى «التشتيت» والضياع والدخول في متاهات التغريب والتبعية التى وجدت في بعض النفوس موضعاً ومساحة استوطنتها .. فما اكثر الدعوات التى ارتدت الى صدور اصحابها فالقارىء العربى كما قال «الاديب العربى ثروت اباظه .. ذكى الوجدان يدرك بالسليقه من معه ومن عليه ومن يحدثه بأفكار «مقولبة» مستوردة .. تستهدف تخريب عقله وتقويض اعماقه .. ومن يحدثه من فوق «مصطبة» على حافة ترعة في ريفه الاصيل» !

ان هذه النوعية .. هى اخطر على الامة من اعدائها ! فهم المروجون للافكار .. والطلائع التى تمهد للغزو الفكرى .. وبثه والدعاية له .. فالغزاة والاعداء يمارسون عداءهم بذكاء .. فهم يحاربون الامم بأبنائها . ! فلقد اختفت طلائع الجيوش الغازية ولاحت في الافق طلائع الثقافة والنظريات الغربية .. ان غربة الفكر اعمق تأثيرا من غربة الروح . !

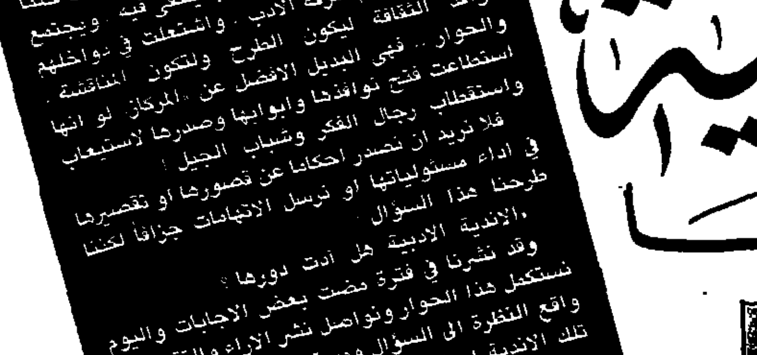
ومضة الحرف .. !!

سلوا غزالا غزا قلبي بحاجبه
اما كفى السيف حتى يشهر القلما
واستخبروه الى كم نار جفوته
اما كفى ماجنت نار الخدود دما

«احمد شوقي»



الأندية الأدبية هل أدت دورها



الاندية الادبية .. هذه المؤسسات الفكرية كانت حلما قبل عدة سنوات .. وكانت مطلبا يلتقي فيه ويجتمع به من اصابتهم حرفة الادب . واشتعلت في دواخلهم مواقد الثقافة ليكون الطرح ولتكون المناقشة والحوار .. فهي البديل الافضل عن «المركاز» لو انها استطاعت فتح نوافذها وابوابها وصدرها لاستيعاب واستقطاب رجال الفكر وشباب الجيل !

فلا نريد ان نصدر احكاما عن قصورها او تقصيرها في اداء مسئولياتها او نرسل الاتهامات جزافا لكننا طرحنا هذا السؤال «الاندية الادبية هل ادت دورها ؟»

وقد نشرنا في فترة مضت بعض الاجابات واليوم نستكمل هذا الحوار ونواصل نشر الاراء والتقييم من واقع النظرة الى السؤال ومستوى العطاء وما تقدمه تلك الاندية او القصور والاستكانة . فالآراء صادرة عن نخبة من رجال الفكر والادب نطرح في هذا العدد جزءاً منها على ان نواصل الاراء الاخرى !

● الامير فيصل بن فهد ● تركي السديري

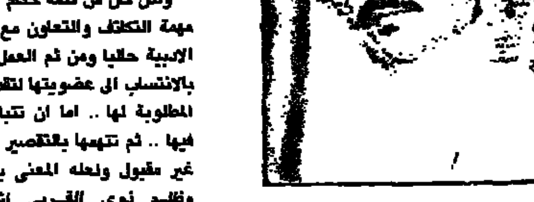
تركي السديري: إن كان لابد من استثناءات فلعل نادي مكة أقربها

د. عصام خوقير: ليست الأندية وحدها .. لكنه هيئة المنتفعين أيضا ملومة

● د . عصام خوقير ● عبدالله عمر خياط

عبدالله خياط: انها ملامح لصورة لم تتجسد بعد

حوار : سمير خوجه بكه



● تركي السديري استثنى نادي مكة

الاستاذ تركي السديري رئيس تحرير الزميلة (جريدة الرياض) قال عن اداء الاندية لدورها : لا اعتقد ان الاندية الادبية قد ادت الدور الذي من اجله انشئت وان كان لابد من استثناءات فلعل نادي مكة الادبي هو اقربها الى تادية دوره لم لاحظت فيه عند زيارتي له في احدى الندوات من تعدد الاهتمامات .. لكننا بصفة عامة نجد ان دور النادي الادبي يكاد يقتصر دوره على توجيه الدعوات باقامة بعض الندوات او الامسيات الشعرية وهذا النشاط المحدود والقائم على جهد آخرين من خارجه لايختلف بكثير عما كانت الاندية الرياضية تمارسه قبل بضع سنين في مواسمها الثقافية رغم اختلاف الاهداف بين الناديين حتى بعض الاندية التي مارست النشر لا اعتقد انها قدمت جديداً في كثير مما طرحته بين ايدي القراء بقدر ما هي سهلت لبعض الانتاج الضعيف وغير الناضج ليجد الاعتراف به قبل اكتمال تكوينه الثقافي والفني .

انني اتصور ان للاندية الادبية دورا لم يمارس بعد في اكتشاف المواهب الجيدة وفي معالجة القضايا الادبية القائمة وفي تنويع روافد العطاء الثقافي بدلا من استضافة مختلف مجموعات «الشللية» الادبية .. او فتح النادي للحديث ما بين الاعضاء مثل ما يحدث في اي (ديوانية) تجمع الاصدقاء .

● الملومة والملام

● القاص المعروف/ الدكتور عصام خوقير قال عندما سألناه عن الاندية اجابنا قائلا :

● هنك مثل قديم . منطوقه «ان اليد الواحدة لاتصفق . وان المرأة الواحدة لاتربك قفك» اي اننا لانصل الى نتيجة او مردود باليد الواحدة اي لابد من اليد الاخرى ـ وهذه رمز للدلالة على ضرورة التكامل بين اكثر من عضو وكذلك الامر في وضع النوادي الادبية .

عقد كامل من الزمان مضى على انشاء الاندية الادبية في شتى مناطق ومدن المملكة كذلك يقول القائلون ثم يتساءلون «هل ادت الدور الذي انشئت من اجله» والسؤال ـ هذا ـ بصيغته التي صيغ بها ـ اكاد اشتم فيه رائحة الهجوم او التحضير له ـ وفي رايي ـ باعتباري من بعض من اصابه حرفة الادب ـ ان الاتهام المغلف هذا من العسف ان يوجه للنوادي الادبية والقائمين بشانها وحدهم وان كان لابد فنصيبهم من هذا الاتهام هو الاقل .

ولعلك تسالني لمن النصيب الاوفى اذن من هذا الاتهام ؟؟

وبدون تردد أقول ان النصيب الاوفى موجه للقائمين والمصابين بحرفة الادب ويبدأ عنهم الملامة هذا الايقاع السريع المتتابع لنبض الحياة وبالتالي انهاكهم الطاحن في سبيل تامين الحد اللائق من مستوى الحياة الاجتماعية لانفسهم واهليهم ـ وكما يعلم الوجود كله ـ فان حملة القلم ليسوا ممن ولدوا وفي فمهم ملعقة من ذهب .

وبالتالي ـ كما يعلم الوجود كله ـ ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه . وحتى لا ادرأ الملامة كاملة يهمني توضيح التالي فمنذ اكثر من ربع قرن ـ او يزيدون ـ كان اكثر الذين يسلكون في مدارج حرفة الادب ينادون بقيام ناد ادبي او ملتقى او مجمع يجمعهم . ولقد قامت محاولات ..

على استحياء ـ فكان والدنا المرحوم الشيخ احمد السباعي ـ رحمه الله ـ ممن تحمس لذلك وعمل على ان نجتمع مرة في الاسبوع ـ او في الشهر على اضعف الايمان ولكن محدودية الموارد اجهضت او وادت الوليد

وللعلم ـ ايضا ـ فقد سبق ان كان لنا ـ نحن المصابين بحرفة الادب ـ لقاءات بعضها في جدة في دار معالي السيد حسن كتبي وكان غالبية منا بمكة

فكنا نتحمل ـ آنذاك ـ مشقة النزول الى جدة مساء بعد الانتهاء من اعمالنا لنلتقي حتى فلق الصبح ـ او قبيله بقليل ـ ثم يعود اهل مكة مع انبلاج الفجر .

كذلك كنا صادقين في الحضور وتحقيق اللقاء الادبي الذي كان عبارة عن منتدى للرياضة الفكرية ولم يكن يعوزنا المكان فلقد افرد لنا صاحب مطعم ومقهى ـ بالكيلو (٢) طريق مكة ـ هنا بجدة ـ افرد لنا مكانا لائقاً متسعا وفرشه بالزرابي والنمارق : ليلتقي فيه محبو الادب واذكر ان ممن كان يرتاده الشاعر المرحوم مصطفى حمام ومحمد الصبلحي . والاستاذ الحمامي وكان صاحب المكان يشاركنا المطارحات الفكرية .

كذلك كنا نسعى والا اذكرك بادب المركاز حيث كان الرواد من قبلنا المرحوم حمزة شحاته واحمد قنديل والسرحان . وعرب . والابوين عزيز والعواد . تلك الزمرة من الرواد الذين اتخذوا من المتاح ممكنا .

وظل عشاق حرفة الادب يتنادون ويطالبون بقيام النادي . فلما جاءهم ما طلبوا به اذا هم يهجرون ـ او اكثرهم .

ولرب سائل يسال لماذا ؟؟ واقول

ماذا تقول لافراخ بذي مرخ
زغب الحواصل لا ماء ولا شجر

بعد هذا الاستعراض لعملية الجهاد في سبيل قيام منتدى ادبي وبعد هذه الاطالة ـ ومعذرة لهذا اللت والعجن ـ فان ما كان قائما في تصورنا عن النادي الادبي هو ان يكون ناديا رياضيا نمارس فيه الرياضة الفكرية ولن يكون بمثابة مكتبة عامة للمدينة .

واعود مرة اخرى للنوادي الادبية فان كان ولابد من ملامة فليست النوادي الادبية وحدها الملوم ولكن هيئة المنتفعين بها ايضا ملومة وما ابرىء نفسي .

واذا كان هناك ثمة مأخذ او سلبيات . فانما اعزوها للحرص على اثبات الذات ورغبة في استمرارية البقاء بدافع ارادة البقاء ولا الوم الغريق اذا ما حاول ان يتشبث بريشة في اليم ملقاة بامل انقاذه .

واذا كنت في كل الامور معاتبا
صديقك لم تلق الذي لاتعاتبه

وللنوادي الادبية اقول :

لعل عتبك محمود عواقبه
فربما صحت الاجسام بالعلل

وختاما :

اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولمن اصابتهم حرفة الادب من قبلي ومن سوف تصيبهم من بعد . ولا حول ولا قوة الا بالله .

● ملامح .. لم تتجسد

الكاتب الاجتماعي الاستاذ عبدالله عمر خياط كتب يقول :

● ● ويسالني الاخ سمير خوجه بكة عن النوادي الادبية .. وكانه بذلك ينكا جرحاً غائراً لم يندمل !

فللنوادي الادبية في بلادنا ملامح لصورة لم تتجسد بعد .. او هي كالجنين في دور التكوين داخل رحم المجهول !

صحيح ان لبعض هذه النوادي نشاطا يتمثل في المحاضرات التي تقام بين حين وآخر .. او الاصدارات التي تقوم النوادي بطبعها لبعض اعضائها او غيرهم من الكتاب والادباء .. واكثرها يعلم الله بحاله .

صحيح هذا .. ولكن هل هذا هو المطلوب من النوادي الادبية ؟

في اعتقادي ان المطلوب اكبر من هذا .. واكثر وشاهدي على ذلك الفراغ الكبير الذي يحسه الشباب .. والضياع الواسع الذي يعيشه الابناء سيباً وشيابا .

ان المطلوب من النوادي الادبية كما اتصور ..

انشاء مقار لها على غرار ما تم انشاؤه للنوادي الرياضية .. ليجد فيها المنتسبون اليها والادباء عامة منتجعاً فسيحا يطالعون بمكتبته .. ويرفهون عن نفوسهم في ملاعبه .. ويسبحون في بهوه .. ويتسامرون في النقاش او حتى ممارسة الالعاب الرياضية كالشطرنج وماشابه .

١ ـ ان تكون للنوادي الادبية جهاز يتكون من اشخاص ذوي تخصصات مختلفة لمناقشة مشاكل الشباب ودراسة احوالهم وقضاياهم ولو عن طريق الاستعانة بالجامعات ومن فيها من الاساتذة المتخصصين .. للعمل من بعد ذلك عن طريق جهات الاختصاص على تحقيق ما يخدم مصلحة الشباب ويحقق رغباتهم .. ولا اقرب لذلك مثلا بموضوع التفحيط .

هل فكرت النوادي الادبية في دراسة اسبابه .. وعلاجه ؟

ان مشاكل العصر الذي يواجهها الشباب اكثر من ان تحصى ومهمة النوادي الادبية في رايي ليست من محاضرات عن الشنفرى او استضافة من يريد ان يستعلي على الناس بذكرياته .. ولكنها ـ واعني مهمة النوادي الادبية في معايشة المشاكل والتعاون مع رعاية الشباب على حلها .

فالذي نعرف ان حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وامير الشيوخ والشباب كما قال عنه علامة الجزيرة الاستاذ حمد الجاسر في الحفل الاول لتوزيع الجوائز على الرواد يهمه جدا ان يتهيا للنوادي الادبية مايساعدها على اداء رسالتها على الوجه المطلوب والاكمل .. وشاهدي على ذلك ملحقاته سموه من انجازات كبرى للرياضة .

ولئن كان من كلمة ختام .. فهي ان على الادباء مهمة التكاتف والتعاون مع القائمين على الاندية الادبية حاليا ومن ثم العمل على تطوير اجهزتها بالانتساب الى عضويتها لتقديم الافكار والخدمات المطلوبة لها .. اما ان تتباعد عن الاندية ومن فيها .. ثم نتهمها بالتقصير فذلك ما احسبه ظلماً غير مقبول ولعله المعنى يقول الشاعر :

وظلم ذوي القربى اشد مضاضة
على النفس من وقع الحسام المهند

● الامكانيات والدعم

اما الاستاذ محمد صلاح الدين الاديب فقد قال .

يشكل الزمن عاملا اساسيا في نمو المؤسسات الثقافية وتطور الدور الذي تقوم به في مجتمعاتها وكذلك نضوج الاهداف والافكار التي قامت هذه المؤسسات عليها .. ومن هذا المنطلق فان اي تقويم لدور النوادي الادبية في المملكة ومنجزاتها يجب ان ياخذ في اعتباره الكثير من العوامل والظروف التي رافقت انشاء هذه النوادي ثم صاحبت نشاطاتها حتى الان .. كما يجب ان يكون هذا التقويم حصيلة حوار يشارك فيه المسؤولون عن هذه النوادي لانهم اعرف الناس بابعاد هذه التجربة وادرى بالايجابيات والسلبيات فيها .

واذا جاز لمثلي ان يتطفل على ساداتنا الادباء براي او ان يتقدم اليهم برجاء فانني اود ان ارى مشاركة اعمق واوسع مدى للنوادي الادبية في النهوض بمستوى تدريس اللغة العربية في كافة المراحل الدراسية وتنشئة الاجيال الجديدة على التذوق لاداب الامة والاعتزاز بثراء اللغة والابداع في فنون الادب .

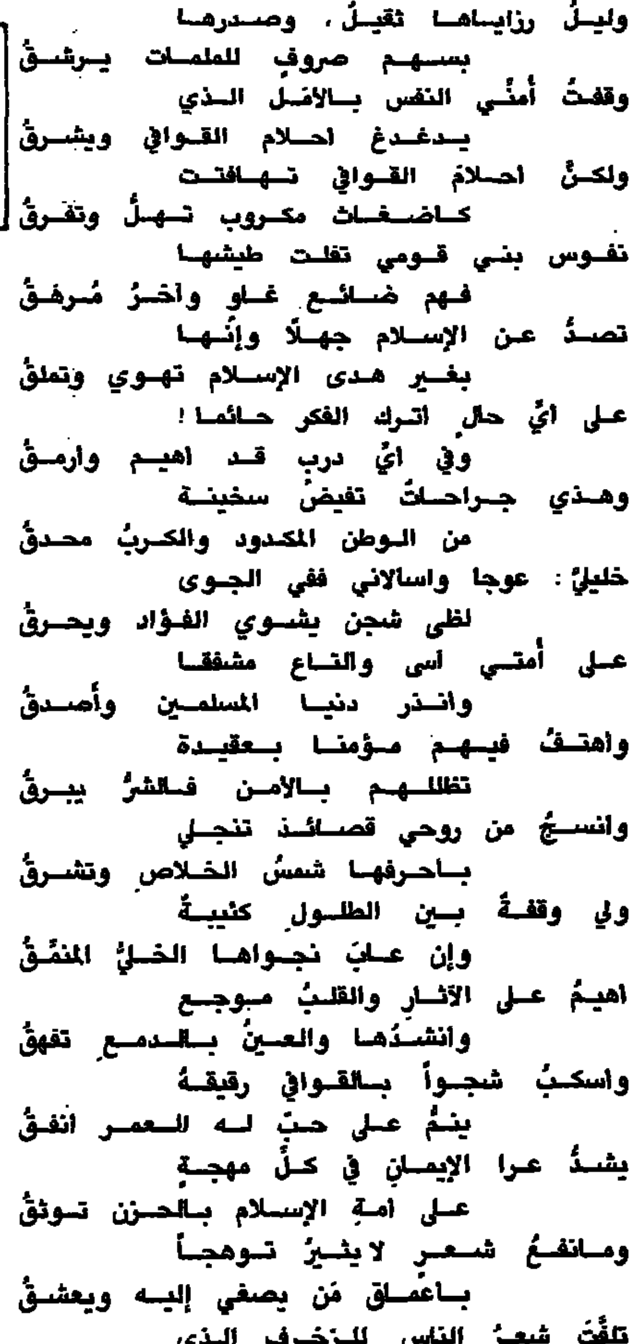
كذلك فانني اود ان يكون لنوادينا جهد للحفاظ على مستوى الاداء اللغوي لوسائل الاعلام المقروءة والمرئية والمسموعة .. وكذلك توجيه هذه الوسائل بما لها من فعالية ونفوذ للنهوض بالتذوق الادبي العام وخدمة لغة القرآن .

وكلا الواجبين يشكل مجالا خصبا لتعاون النوادي الادبية فيما بينها وهو تعاون محدود للغاية فيما اعلم وفي وسع النوادي ان تشكل فيما بينها لجانا لمتابعة وسائل الاعلام والاجتماع بالقائمين عليها وامدادهم بالمقترحات التي من شانها ان يكون لوسائل الاعلام دور بارز في نهضة الادب واثراء اللغة والفكر .

كذلك فان لجانا اخرى تضم بعض شيوخ الادب واعلامه من اعضاء النوادي الادبية يمكن ان تكون خير عون للجامعات والمدارس في تقويم مناهجها لتدريس اللغة والادب العربي وفنونه ..

ان مطبوعات النوادي الادبية ومحاضراتها عمل جيد دون شك .. لكن في وسع النوادي ـ فيما ارى ـ ان تكون اكثر تفاعلا مع مجتمعنا واكثر اثراء للحركة الادبية في بلادنا وغني عن القول ان ذلك يتطلب المزيد من دعم الدولة لها والتعاون والتنسيق فيما بينها ثم اعطاء النوادي المزيد من وقت واهتمام اعضائها .





شعر :
شريف قاسم
«نجـــران»

على أمتي تبكي القلوبُ وتخـ[...]
فـآلامـها تشجـي وتبـ[...] وتُقلـقُ
وليـلُ رزايـاهـا ثقيـلٌ ، وصـدرهـا
بسـهـم صروفٍ للملمـات يـرشـقُ
وقفتُ أمنّي النفس بـالأمَـل الـذي
يـدغـدغ احـلام القـوافي ويشـرقُ
ولكـنَّ احـلامَ القـوافي تـهـافتـت
كـاضـغـاث مكـروب تـهـلُ وتفـرقُ
نفـوس بنـي قـومي تقلـت طيشهـا
فـهم ضـائـع غـاو وآخـرُ مُـرهَـقُ
تصـدُّ عـن الإسـلام جهـلاً وإنّـهـا
بغـير هـدى الإسـلام تهـوي وتملقُ
عـلى أيِّ حالٍ اتـرك الفكر حـائمـا !
وفي أيِّ دربٍ قـد اهيـم وارمـقُ
وهـذي جـراحـاتٌ تفيضُ سخينـة
من الـوطن المكـدود والكـربُ محـدقُ
خليليَّ : عوجا واسالاني ففي الجـوى
لظى شجن يشـوي الفـؤاد ويحـرقُ
عـلى أمتـي أسى والتـاع مشفقـا
وانـذر دنيـا المسلمـين وأصـدقُ
وأهتـفُ فيـهـم مـؤمنـا بـعقيـدة
تظللـهـم بـالأمـن فـالشرُّ يبـرقُ
وانسـجُ من روحي قصـائـد تنجـلي
بـأحـرفهـا شمسُ الخـلاصِ وتشـرقُ
ولي وقفـةٌ بـين الطلـولِ كئيبـةٌ
وإن عـابَ نجـواهـا الخـليُّ المنمّـقُ
اهيـمُ عـلى الآثـارِ والقلـبُ مـوجـع
وأنشـدُهـا والعـينُ بـالـدمـعِ تفهقُ
واسكـبُ شجـواً بـالقـوافي رقيقـةً
ينـمُّ عـلى حـبٍّ لـه الـعمـر انفـقُ
يشـدُّ عـرا الإيمـانِ في كـلِّ مهجـةٍ
عـلى امـةِ الإسـلام بـالحـزن تـوثقُ
ومـانفـعُ شعـرٍ لايثـيرُ تـوهجـاً
بـأعمـاق مَن يصغي إليـه ويعشـقُ
تلفَّتَ شعـرُ النـاسِ للـزخـرف الـذي
بـه تقتـلُ الغـايـات إن راحَ ينطقُ
وحسبـك من شعـر الحيـاة انسيـابـه
صدى مبدعٍ بـالشدو يحـدو ويخفقُ
فلسنـا نـرومُ اليـوم شعـراً مطلسمـاً
عـلى هامش الأحـداثِ يخبـو ويخنقُ
ولسنـا نـريـد اليـوم معنىً مـزوّقـاً
الا بئس مـاصـاغـو الهـراء وزوّقـوا
وما الشعرُ إلّا صرخةُ الحرِّ إن هفت
عـلى هـذه الـدنيـا تـرفُ وتـعبـقُ
فـهـاتـوه فـوّاحـاً بـايـة صيـغـةٍ
لـه عبـقٌ يحيـي القلـوبَ ويبثـقُ
إذا رنَّ صـوتُ الشعرِ بـالحق داويـاً
يـواكـب مـا نـهفـو إليـه ونـرمـقُ
فـذروةُ يـفـِ الآمـال لحنـاً مـعطـراً
يميسُ عـلى أوتـاره المتـذوقُ
ولا تنـهـضُ الآداب يـومـاً بـامـةٍ
إذا لم تكن بـالخـيرِ تـوحي وتنطقُ

●●

لقـد جـلَّ خطبُ المسلمـين بـدارهم
وهـاهم ضحـايـا والـرزايـا تحملقُ
تـهـدَّم ركـنٌ مـن عمـادِ حضـارةٍ
لهـا رغم مـا عـانـت بهـاء ورونـقُ
بـأيـدي المعـالي والمفـاخـر شُيِّـدت
وقـد شـهـدتهـا بـعـد مكـة جُلّـقُ
ثمـارُ مـغـانيـهـا .. أمـانٌ ورحمـةٌ
وسيفٌ بـروحِ الحقِ والعدلِ معـرقُ
وأيـام رضـوان مـن اللـهِ زانـهـا
إبـاء بـآيـات المـهيـمـنِ مشـرقُ
يـروح بـهـا فضـلٌ ونـورٌ ورفعـةٌ
وأفيـاء خـيراتٍ بهـا الطيبُ يُنشـقُ
اعـزَّ بـهـا الإسـلامُ امتنـا ففـي
شـواطيء دنيـاهـا الفضـائـل تغـدقُ
ولمـا عـن القـرآن أدبـر قـومنـا
تهـاووا .. فبـابُ المجـدِ بـالـذلّ مغلقُ
وضيَّعهم صـدٌّ عن الـديـن والهـدى
فـعصرُهـم المـؤّارُ داجٍ مُطـوّقُ
وحـاروا بـأحـزاب تفتـت شملـهـم
وفكـر من الإفـرنـج بـالكفـر يغـرقُ
فللغربِ يدعـو جـاهلٌ صنـو جاهـل
وللشرق بـالإلحـادِ والـغـي ينـعـقُ
فـذلك يـدعـو للعـروبـة حـاقـداً
وهـذا بـألـوان الضـلالِ يُشـوِّقُ
وذاك شيـوعـي يـهـدمُ مجـدَهـا
بـأيـدي بـغـاةٍ بـالهـوان تـعلّقـوا
وهـذا لقـوميـات ذُلٍ خبيثـةٍ
ينـادي لهـا ظلمـاً فيهـوي ويـوبقُ
يـرومون سـدَّ العـارِ بـالعـارِ والعنـا
وسـدُّهـمُ بـالموبقـات مُخَـرَّقُ
وكم من دعيٍ يهرفُ اليـوم واهمـاً
ويصرخُ في وادي الثبـور وينـهـقُ
وكـم من عصـابـاتٍ تلـم شتـاتـهـا
ويجمـعـهـا طـاغٍ بـغـيٍّ واحمـقُ
وسـار شبـابُ الجيـل خلف تمـرُّدٍ
عـلى الحق فـالأرواحُ بـالظلمِ تـزهقُ
فبـين الهوى والـزيفِ ضيّع رشـدهم
فسـادٌ مـن الاوهـام والليـلُ مطبـقُ
فـاقـعـدَهم في اثنـين هـذا مـولّـهٌ
وقـد اخـذتـه المـهلكـات .. ومفـرقُ
وهـذا يـغـذُّ السـيرَ دون متـاهـة
وذاك عـلى درب الملـذات مـرهـقُ
وصـاغـوه زوراً بـالتقـدم فكـرهـم
كـان بلـوغ المجـدِ بـالـوهن يُخلقُ !!
فيـاويـل هـذا الجيـل من عثـراتـه
ويـاويـل ايـامٍ تبـين وتـغسـقُ
تمـرُّ الليـالي بـالـهـوان وبـالأذى
وانفسنـا فيـهـا تـذوبُ وتخنـقُ
نـرجيّ من الغازي الخـلاص وسيفُـه
من المهـج الظمـاى يفـورُ ويـدفـقُ
فللـهِ كم ذقنـا من الـهـول والأسى
[...] وعجّت رياحُ بـالمكـاره تطبـقُ
ولم ينفـع التهـريـج للحـرب إنمـا
بها المهجُ اللأواء في الساحِ تـزهقُ
فقـد هُـزمت يـوم اللقـاءِ جيـوشُنـا
وأُسلـم لـلأعـداءِ حصـنٌ وخنـدقُ
وكم دمَّـروا دوراً وكم قتلـوا بـهـا
من الأبـريـاءِ السـاكنـين وأحـرقـوا
وضـاعت بـلادُ ، بـل تهـافت عـزُّهـا
وقد ضاع قبـلَ الحرب دينٌ وموثقُ
طمسنـا طـريقَ اللـهِ فـانقسمت بنـا
دروب وغـامَ اليـوم افـقٌ ومفـرقُ
ونـادى منادي الحقِّ في القـوم إنمـا
صـدى ثكلِـهـم رنّـاتُـه تتـوثّـقُ
عـلى أمتي تبكي القلـوبُ وكم همت
بسيـاحِ عينيهـا الشجـون وتـدفقُ
ايـارب نـدعـو لانمـل ولا نـرى
سـوى بـابـك العـالي نـدقُّ ونطـرقُ
فـهيِّيء لنـا يـارب في كـل محنـة
عطـايـا هـدى تنسي الهمـوم وتسبقُ
وَيسِّرْ لنـا يـارب في لـج كـربنـا
مخـارج فيـهـا مـن نـوالـك زورقُ
فكـلُّ مسـارٍ قـد سلكنـاه مظلـمُ
وكـلُّ طـريـقٍ بـعـدَ فضلـك ضيِّقُ
ولم ننتصرْ يـومـاً بجنـد على العـدا
وإن سـار يوم الحـرب بـالحقِّ فيلقُ
ولكنّـه النصرُ المبـينُ لـواؤه
عـلى اسمـك يـاربـي يـرفُ ويخفقُ
أيـا امةَ الإسـلامِ لا النصرُ يُـرتجى
بغـير هدى المـولى ولا الخـيرُ يُلحقُ
فعـودي إلى الـرحمن تحمـدْ عـواقبٌ
فـذي امـمٌ تغـزو عـلانـا وتطبقُ
بـغـيرِ كتـابِ اللـه مـاتت عـزائـمُ
وأخـوت قلـوبٌ بعـدَ خـيرٍ يُـرقـرقُ
مـعيشتنـا ضنكـى وآمـالنـا عـلى
شفـا جـرفٍ فـوق الصروفِ تُعلّقُ
كفـى غفلـة إن القـوارغَ لـم تـدعْ
أخـا منطـقٍ إلا يقـولُ وينطـقُ
ويـهتـفُ مجـروحَ الفـؤادِ يـهـزّه
حنـين لخـيرِ المسلمـين محقـقُ
تقـرحُ اكبـادَ الشبـابِ نـوائـبٌ
تصفـدهـم في كـلِّ غـلٍ وتـوثـقُ
ولكنـهـم سـاروا بكـلِّ بطـولـةٍ
وردوا جمـاحَ الظلمِ والظلمُ يـوبـقُ
وعـزّت ليـاليـهـم بِسُفْـار مجـدهـم
إذا مـا تـلا الاسفـارَ تـالٍ ومُقلـقُ
الا يـا اخي إني غـدوت كمـا تـرى
ينـاجـزنـي همّي ويـرمي ويـرشـقُ

ملحق «الندوة» الأدبي



ومـاقي فـؤادي غيـرهـم وحسرة
على امة الإسلام بالبغي تُحرقُ
ولستُ على نفسي اخاف من اللظى
ولا انا ممّنْ قد يهون ويطرقُ
طويت ليالي الأربعين ووجهها
به من رضى الرحمن والدين مونقُ
هي السنوات البيضُ إذ جدَّ جدُّها
ليوم له فرساننا .. تتحرقُ
ففيها لشرع الله ايامُ ثورة
وفيها لرضوان الإله تعلُّقُ
وماعشتُ هيّاباً من الظلم داجياً
ولا للطواغيت العتاة أصفّقُ
كفرت بهذي الجاهلية كلها
فافاقها هولٌ مريعٌ ومغسقُ
وامنتُ بالإسلام حكماً وباعثاً
لامتنا .. إن النوازل تحدقُ
فغيرُ طريقَ الله فيه دمارُها
وهيهات تنجو من بوارٍ وتعتقُ
يخوفني جُهّالُهم كلَّ مرةٍ
بمستقبلٍ اخشى عليه واشفقُ
فقلت : لحى الشيطان لست أطبعه
وإن عزَّ عند الناس مالٌ واينقُ
فوالله مالي بين هذا .. وهذه
اماني ارجوها ولا اتعلَّقُ
وحسبي من الدنيا رضاي برحمةٍ
وإني لها في كلِّ حال لملقُ
نذرنا لوجه الله اعمارنا فقل
بنا ياشقيُّ العمر ما انتَ تفهقُ
سنمضي وعند الله تُبلى سرائرٌ
وتحمدُ ايام الرضى وتُصدَّقُ
نوازل بين المسلمين يسوقها
طغاة الورى والحقدُ ينمو ويورقُ
فمن بلد يشكو بنوه من العدا
إلى بلد من ظلم اهليه مشفقُ
على دعوة الإسلام جنَّ جنونُهم
فكادوا لها منذ القديم ودققوا
بلبنان بعد النازلات بقدسنا
صريخ باسماء المذابح ينطقُ
وماهمُّهم فيها سوى قتل مسلم
له بكتاب الله عهدٌ وموثقُ
يهودية رعناء جاءت وثوبُها
نسيجٌ صليبيُّ المطامع معرقُ
بمنواله جدَّت اصابعُ ريبةٍ
لتغزل مجداً لايقوم ويرمقُ
هي الدولُ الكبرى ومن لفَّ لفها
على شرعة الإسلام جاءت تضيِّقُ
ففي أفغانستان موتٌ محققٌ
وفي البنغال اليوم قتلٌ منسَّقُ
وهذي ديارُ المسلمين بمغرب
من الأرض يبكيها ويلتاعُ مشرقُ
لايّة ارضٍ أنظُر اليومَ فالدما
فيوضُ جراحِ المؤمنين تُدفّقُ
هو الحقُّ قد عاداه كفرٌ وباطلٌ
وحاربهُ حقدٌ دفينٌ وفيلقُ
هو القبسُ الفياضُ عاد تهاؤه
يمزِّق استارَ الدجى ويفرِّقُ
له الشهداءُ الصيدُ والبذل والفدا
وتسمو به شمسُ العلا تتألقُ
إذا عصفتْ ريحُ الصروف بامةٍ
فقف وارقب التغيير إذ هي تغرقُ
فلا بدَّ للطغيانِ والباطلِ الذي
اهاجَ رياحَ الخطبِ يبلى ويُصعقُ
كاني بحولِ الله يرعى نهوضنا
وبالنور من بينِ الدُجنَّةِ يشرقُ
وبالأمل المنشود يحشد جنده
ويُرفعُ للإسلام في العصر بيرقُ
بنفسي افدي موكب البعث مسلماً
يبعثرُ ما الطاغوتُ يبني ويخلقُ
تمرُّ الليالي عاصفات .. وينجلي
بقلبي على الأرزاء فجرٌ مؤنقُ
تمرُّ وطولُ الكربِ كالليل ماله
شواطيء للسمّارِ فيها تحقق
ولكنه الإيمان بالله .. موثقُ
يمنُّ به ربي علينا ويغدقُ
فلا بد من يومٍ قريبٍ صباحُه
بسحرِ ماتيه الطيورُ تشقشقُ
وتبزغُ شمسٌ بعدَ طولِ غيابها
يضيء فجاجَ الارضِ فيها التالقُ
الا فلنجندْ انفساً بعقيدة
بقرانها يمضي المصيرُ ويفرقُ
ارى الغدَ ياتي بالكتابِ واهله
إلى الساحِ من افاقه قد تدفّقوا
هوانا وبلوانا وفيضُ كلومنا
إلى كلِّ سفرٍ طيّبٍ تتشوّقُ
ولستُ بمحزون لفقدِ احبةٍ
ولا هُدَّ لي بين المنازلِ جوسقُ
ولكنه الشوقُ الملح إلى الهدى
وحال بني قومي يثيرُ ويقلقُ
وهذا السنا القدسيُّ في القلب لم يزل
على شفتي من اجلهم يترقرقُ
وما عابني حرٌ لدمع سفحته
ولا لامني عزمي السجينُ الموثّقُ
فلي مقلةٌ طافت مقاتلَ امةٍ
وعادت بما يدمي القلوبَ ويحرقُ
واقلقها مراى جراحٍ خضيبةٍ
على ارضها الخضراءِ تجري وتدفقُ
اساها على مجدٍ يُداسُ وعزة
وتبكي على قومٍ من المجدِ املقوا ؟
وهم ملء آفاقِ الوجودِ بطولةً
وشمسُهمُ ليست تغيبُ وتغسقُ
ولكن تغشّاهم هجوع وراحة
به اثقال الركبان والوهنُ مطبقُ
فكيف أرى وجهَ الحياة مباسماً
واشلاؤنا تحت السنابكِ تسحقُ
فإني ابثُّ الشجوَ في كلِّ موطنٍ
واجرعُ كاساتِ المرارِ واشرقُ
وانثرُ ماقي القلبِ من غصص الأسى
اناشيد من أوجاعه تتنشّقُ
وأسفحُ سهدي حسرةً بعد حسرةٍ
فمتكني من لوعةِ النفس نمرقُ
اسفت على قومٍ حبتهم رسالةٌ
من الله ، ترميهم يهودُ وترشقُ
وذابت قواهم لهف نفسي وها هم
يضيّعهم دون الصراط تشدُّقُ
دعاة هوانٍ لا تقدم يُرتجى
ولا هي دعوى مَنْ يقولُ ويصدقُ
فلا وحدة في الراي تجمع شملهم
ولا عزمهم فوق الصعابِ يحلّقُ
رضوا بسلام لا يقيمُ كرامةً
ولا يفتدي المسلوب يوماً ويعتقُ
وهانوا بعصر ليس يرحم من ونى
وهشوا وكفُّ النازلاتِ تُمزِّقُ
ولانوا واحداثُ الزمانِ عصيبةٌ
وهيهات أن يلقى السعادة مُرْهقُ
وهم في رحيبِ الارضِ هلكى يسومهم
عدوٌ لهم سوء الهوانِ ويفهقُ
مشوا في ظلالِ الوهنِ والهولُ عاصفٌ
فاين جيادٌ ضامراتٌ واينقُ ؟!
واين صليلٌ للسيوفِ وقد سرى
غميسٌ على صدرِ الزمانِ منبّقُ ؟!
رميتُ كتابَ المجدِ ابكي عهوده
وعيناي خلفَ الحادثاتِ تُحملقُ !
وهل تنفعُ الذكرى الذين تغافلوا
إذا لم يكن للقوم عهد وموثقُ !
لقد نزلت فينا صروفُ اليمة
ودلهمَ ليلٌ بالرزيّات غيدقُ
وزلزلةُ الاحداثِ في كلِّ بقعةٍ
يهزّ لها القلبُ الحديدُ المطّقُ
ونحن شتاتٌ في الهوان وفي الهوى
على كلِّ عود في يد اللهوِ رزدقُ
نخفُّ إلى الاهواءِ إن لاح زخرفٌ
وحول ترانيم الشجا نتفتّقُ !
فهذي ليالينا شرود عن الهدى
وهذي امانينا تُردُّ وتُخنقُ
ومَنْ يطلب الفتحَ المبين يقمْ له
كريمَ الرؤى حراً وكالسيل يدفقُ
ولم تُغرهِ الدنيا ولا عاف عينَه
لزاه وإن غشّى المناكبَ ديسقُ
هو العيشُ امّا رفعةٌ وبطولةٌ
وإما دمارٌ للضعافِ محقّقُ

- يتبع -

النقد الأدبي والحداثة (٢)

بقلم : محمد عبدالله مليباري

● د/عبد الله باقازي ●

■ بابا طاهر ●

باباطاهر يصنع هدوءه وتوافقه مع الحياه بالخيال المتصارع مع واقعه

الانسان شعور ، وتفكير ، وجسم ، وعقل واحساس وفهم . هذه الثنائيات التركيبية . لهذا الكائن الذى نسميه الانسان . هو كل قوام حياته وكل انسان له حساسيته فالفنان يتميز بحساسيته . لواقع معين . ينطلق من خلاله كل منظوراته فوعيه غير عادى لذلك نجد له طابعا مرموقا في تكييف الاصوات . والنبرات والالوان . والالفاظ ولما كان موضوع الفن هو الانسان . وما حوله من الاشياء المادية والمخلوقات وكلها نابضة حية فان حسياسيته توجه دائما مجرى نشاطه الابداعي .

وهذا ما يجعلنا نحس بفرية الاحساس . وضغط الحساسية عند ترجيع بعض جمل ابداعية او ابيات شعرية بديعة :

والتقينا على دروب الحياة
فادرنا الحديث بالنظرات
نسرق الخطو فوق جسر التوا
نى لنحد اللقاء باللحظات
صدفة ضمنا مداها بروق
شاعرى الانحاء والردهات (١)

اذا اردنا ان ننقد هذا المطلع من قصيدة شاعرنا المبدع (بابا طاهر) الاستاذ طاهر زمخشرى نقدا حديثا نستعين فيه بالبنيوية والاسلوبية نقول :

ان الكلمات الاستهلالية التى اشتملها عجز البيت الاول كلمات تكاد تكون اقرب الى الكلمات المستعملة في احاديثنا العادية (التقينا .. دروب .. الحياة) ورغم الاعتيادية التى تاطرت بها هذه الكلمات . فان احساسنا يتصاعد مع الكلمات الى جو سحرى متخطيا مع الشاعر هذه الدروب انها دروب غير الدروب التى الفناها .. دروب شقها الايحاء في ساحة احتوتنا كانا سي . ساحة تمتص غربتنا ننتقل فيها من حال الى حال . في تحرر من كل قيود العقل ومن ترددات القلب والعاطفة

يبتدىء الشاعر شطرى البيت الاول من المطلع بعقل يتارجح بين الماضى واللحظة التى يعيشها عند ترنمه . وهو الفعل (التقينا) والفعل (ادرنا) فهو بالفعلين الاستهلاليين . يوقظ في ذات المتلقى ايقاعا يدفعه للركض وراء الدلالات في بنية النص الشعرى . وهى دلالات يتقاسمها كل وحدة من وحدات القصيدة . ورغم ان القارىء هنا لم يقرا سوى المطلع المكون من اربعة ابيات الا انه اذا رجع الى القصيدة يجد ان الحقل الدلآلى غزير منتشر رغم انحصاره في مقاطع من القصيدة او في اقسام منها . او ابيات

وفي مستوى اخر نجد القصيدة متشبثة باسباب التفاؤل والنظرة المرتاحة الى الحياة رغم ما في الحياة من ياس وبؤس . لذلك تتواكب معانيها في كلمات متفائلة ككلمة : (بسمات . تنافي . الرضا الثبات . نغم . يغرد . الحنان . امنيات) وما الى ذلك من الكلمات التى تنبض بالتفاؤل والراحة . مع فعالية سيالة تفاعلت بها الحياة العاطفية .. ان الشاعر «بابا طاهر» يصنع هدوءه وتوافقه مع الحياة بالخيال المتصارع مع واقعه . ذلك الواقع الذى لا يجهله قراؤه ، ومحبوه ، واصدقاؤه .

(فادرنا الحديث بالنظرات) المصراع الثانى للبيت الاول .. وهو كما قلنا يبدا بفعل متارجح بين الماضى واللحظة هو كلمة (ادرنا) التى هى في الوقت ذاته اعتيادية تتردد في الاحاديث اليومية . وكلمة (الحديث) ايضا كلمة اعتيادية . و(النظرات) مثلهما تماما . الا ان المتلقى عند قراءة الجملة الشعرية ينتابه احساس بحركة غير اعتيادية .. هى مردود الحديث بالنظرات فالاعتيادى ان يكون الحديث باللسان كلمات وصوتا . ورنينا . اما الحديث بالنظرات ففيه معنى يسلب اهم عناصر الحديث وهو الكلمات والصوت . ويشيع الضد في الجو الذى يتردد فيه الحديث . وهو الصمت . محل الصوت والرنين فذلك حديث غير اعتيادى . ومعانى تثير الاحساسات السمعية والذوقية والشمية . والبصرية واللمسية . هنا يتحفز الخيال لتلقى كتلة اعمال فنية ذات وجه بديع وحركة سحرية ومتعلقات ممتعة

ويبدأ البيت الثانى بفعل مضارع يضارع اللحظة الشاعرية التى يعيشها الشاعر تضارع كفاف فاذا بكلمة (نسرق) الفعلية تتوهج بين رماد الرذيلة التى توحى بها دلالاتها لتاتلق على خطو يتخذ من الثوانى جسرا يمتد امام اللقاء المحدود . بحدود ذلك الجسر من الثوانى «اللحظات»

لفظة (نسرق . الخطو . فوق) رغم اعتياديتها . فانها متالقة . بمعنى فاعليتها في الجملة الشعرية .

وفي القصيدة كلها . فاعليتها ترتبط بعلاقة اتجاهية نحو الهدف .

والافعال الاربعة في البيتين .. تؤدى حركة ، وتحقق فعلا

كلمة التقينا تحقق اللقاء
وادرنا تحقق الحديث

ونسرق تحقق الخطو ونحد تحقق حدود اللقاء

وفي الوقت ذاته انه تحقيق مموه . فالتلاقى لا ينبغى ان يكون فيه . ذلك اللقاء القصدى . وكذلك ادارة الحديث يمكن ان يكون لغير حديث مستقطب في دائرة يتمركز في نقطة المركز لحظة اللقاء . والسرقة تمويه للاختلاسات بتدافع الخطو في طريقها على الجسر . وحد الحدود فيه تمويه يكشف مطمح الشاعر في ان تظل هذه الحدود مفتوحة غير مقيدة بلحظات . ان الدلالات التمويهية هى الاتجاه الامثل نحو الهدف

ويستهل البيت الثالث . بلفظة اسمية . واللفظة الاسمية لها دلالة صارمة . خلاف الفعل .. «صدفة» هكذا يبده الشاعر متلقى كلماته . بعد بيتين استهلا بلفظين فعليين . ويتلو الاسم المفاجىء فعل يخفف حدة صرامته . وصرامة الاسمين اللذين جاءا عقب الفعل وكان في امكان الشاعر ان يستهل هذا البيت ايضا بفعل (ضمنا) كان يقول (ضمنا صدفة بروق مداها) ولكنه وفاء منه لتقليديته التى .. تابى عليه اسقاط ساكن . بين الاسمين الاخيرين في الجملة الشعرية (بروق مداها) لتكمل في القراءة (الشباعا) تم لاعطاء صرامة لا يحققها الا الاسم في الاستهلال . ولتجنب تكرار الاستهلال بلفظة (فعلية) في ثلاثة ابيات متواليات . استهل البيت بالاسم . كسرا لرتابة الاستهلال الفعلى بلماحية شاعرية لا تعرفها الا الشاعرية الناضجة . ولا يملكها الا شاعر فطن عظيم . ويكمل البيت المستهل شطره الاول باسم . بجملة اسمية .. في شطره الثانى . وهى : (شاعرى الانحاء والردهات) وهنا اتساق فنى في شطور الابيات الثلاثة . وهو ان كل شطر من البيت الاول والثانى استهل بلفظ فعلى . ولنطلق الآن على كل شطر اسم «جملة شعرية» لذلك نجد الجمل الشعرية الاربعة الاولى تبدأ بلفظ (فعلى) اما الجملتان الشعريتان . في البيت الثالث فتبدان بلفظ (اسمى) بمعنى ان الجمل الاربعة الاولى فعليـة . والجملتان الاخيرتان اسمية . واذا بحثنا . في بنية القصيدة وجدنا ان هذه (التقنية) ـ اذا جاز لنا ان نسمى بهذا الاسم اداتية الشاعر ـ يتكرر كثيرا في الجمل . مع نوع آخر من الاداتية تاتى فيها الجملة الاولى فعليه . والثانية اسمية . ونوع ثالث الاولى تكون فيه اسمية والثانية فعلية . ولكننا نلاحظ تناسقا عجيبا في الاداتية . كلما جاءت القصيدة بفعل ارادى مخطط . لا بفعل انفعالى شعرى وتلك ميزة .. عرفتها في كثير من قصائد شاعرنا الرائد (بابا طاهر)

وشاهدنا هنا هو ان هذه القراءة الاسلوبية البنيوية للأبيات الثلاثة . لم تكتمل بالصورة التى طالعتنا بها . الا بعد الاستعانة بالمعرفة بعلوم اللغة لاسيما النحو والصرف . فلولا النحو لن نميز جملة اسمية من جملة فعلية . ولولا الاستعارة من اقسام علم البيان . لما توهجت لفظة (نسرق) المرتولة . ولم نعرف (جسر الثوانى) الذى بنته الثوانى المتشابكة ليمر الخطو المسروق . في حدود طرفاها اللحظات .

ان البنيوية . والاسلوبية . لا ينبغى ان تكونا كل المعرفة بالنسبة للناقد العربى . بل لابد ان تكونا جزئين صغيرين في علوم اللغة العربية من نحو وصرف وبلاغة .

وفي الحلقة القادمة لي وقفة قصيرة مع نماذج من شعر الشاعرين الرائدين حسين سرحان ومحمد حسن فقي

● عبد الله عريف ●

● ابو تراب الظاهرى ●

● اسلوب د. باقازي متحرر من الرتابة التقليدية والغموض الحداثي

● القمر والتشريح :

كانت صدمة ان تلتقط عيناى اول كلمة بعد العنوان . كلمة اعلنت ان الخطا المطبعى تصدم حافز القارىء للقراءة . فبدلا من «لم يتم عبد المجيد تلك الليلة» اقرأ «لم يتم» تلك القراءة اول ما بادهتني في الاقصوصة (الارق) التى تصدرت المجموعة القصصية «القمر والتشريح» للدكتور عبد الله احمد باقازى» المجموعة التى صدرت اخيرا ضمن مطبوعات نادى مكة الثقافى .

انا من ضحايا الخطا المطبعى . فكم من (واو) انقلبت (دالا) وبالعكس . وكم من (فرح) اصبح (قزحا) ولكني لم احرك . ساكنا لان لى قصة مع التصحيح . والمصححين في مستهل حياتى الصحفية حينما عملت مصححا بجريدة (البلاد السعودية) وكان يراس تحريرها يومئذ المرحوم (عبد الله عريف) وكان الاخ الصديق عبد العزيز ساب (سكرتيرا) للتحرير . وصديقنا الشيخ ابو تراب الظاهرى رئيساً لقسم التصحيح الذى كان يضمني والاخ الصديق عبد الله الدارى ، والاخ الصديق عبد الغفور انديجاني .

وكنت اعمل يومئذ في الجريدة غير متفرغ . بل ان المتفرغ الوحيد في قسم التصحيح كان الاخ الدارى . ذلك لانني كنت محاسبا في ادارة بريد مكة . ومديرها يومئذ المرحوم حسن عبد الله قاضى . ولم تمض على عملى في الجريدة . ثلاثة شهور . حتى نشر سكرتير التحرير مقالا لاذعا عن المصححين . اثار في وزملائي في الجريدة . ايما اثارة . فكتبت ردا على ما نشره عنا . وقدمته اليه لان رئيس التحرير كان يومئذ في اجازة . فابى نشر ما كتبته . فبعثت رسالة الى رئيس التحرير . رد عليّ طالبا مني الصبر حتى يعود . وبعد العودة . اخذ يشاغلني باجابات خطابية . لم اجد الا ان اشدد عليه حيالها بطلب نشر المقال منذرا بان قسم التصحيح سيتوقف عن العمل بما يشبه «الاضراب» اذا لم ينشر فرفض . وفي اليوم الثانى توقف ثلاثتنا عن العمل . والتحق الدارى بادارة الجريدة .

هذه قصة اقدمها داخل قراءة قصة من قصص الدكتور باقازى . وقد عرفت القصة العالمية . والعربية . انواعا من القصص داخل القصص لكتاب قصة مرموقين

لقد كنت قرات المجموعة بكاملها فور تلقيها من الدكتور باقازى في شوال الماضى . وقد كنت تركت بعض علامات خطية . على بعض تلك القصص بامل ان اعود الى قراءة بعضها . وفي غمرة انشغالى بالمطالعات والقراءات الثقيلة . وبالاسفار . دخلت قصص الدكتور في غمرة النسيان . كما غابت النسخة المهداة لى منها . بين الكتب المصفوفة على احد (رفوف) مكتبتى .

وقبل ايام غشي مكتبتى حفيدى احمد الذى لم يتعد الثالثة من سنى عمره وراح يعبث بالكتب المصفوفة . ثم يستخرج . كتاب الدكتور باقازى ..

وياتي به اليّ كلما طلبت منه ان يبحث لى عنه لانني كنت افكر في البحث عن الكتاب لقراءة ما اشرت بالعودة الى قراءتها . واذا بي اعيد قراءة المجموعة كلها للمرة الثانية .

ان الميزة التى تتميز بها اقاصيص الدكتور باقازى هى تحرر اسلوبها . واداتها من الرتابة التقليدية . والغموض الحداثى . وهذا لا يعنى ان ليس هناك ما يضايق القارىء في قصصه . ولاسيما قارىء اعتاد قراءة القصص . فمن المضايقات الموجودة . في الاقصوصة التى تصدرت المجموعة . تكرار اسم «عبد المجيد» ثمانٍ وعشرون مرة . مع ان كلمات الاقصوصة كلها لا تتجاوز الـ ٦٦٠ كلمة . ومن المضايقات ان تبدأ ثلاث اقاصيص متعاقبة . بداية واحدة .

١/الاقصوصة الاولى «المطاردة» .. بدايتها . الشارع : بالصخب يموج

٢/الاقصوصة الثانية «اللوحة» .. بدايتها . يموج الصوت داخل الغرفة

٣/الاقصوصة الثالثة «الانسحاق» .. بدايتها : يموج الشارع بالحركة

ولما كانت الاصالة الفنية تستدعى ان يتشكل ما يقدمه الكاتب .. بالجدة ، والطرافة . والاستقلالية . والتلاؤم مع نسق سياقى جديد .. فان هذه البدايات المتماثلة لثلاث اقاصيص متعاقبة كانت مصدر .. مضايقة وانزعاج لقارىء مثلي .

ان ما ذكرته ليس الا مجرد ترجمة لإحساس القارىء اما من الوجهة الفنية . فليس ثمة ما يحجر على الفنان . تكرار اسم .. مراتٍ عديدة . او كتابة عدد من القصص او الاقاصيص ببدايات متماثلة او شبه متماثلة . اما المهم فان الدكتور عبد الله باقازى استطاع ان يوجد علاقة في معظم اقاصيص المجموعة . بين الموضوعات المثالية للفن القصصى . وتجارب مجتمعه التى عايشها . والخيال رغم تحرره التجريدى لابد وان يستمد موضوعاته . ويستعير نبراته من الحياة والمجتمع .. والفنان الاصيل ذلك الذى يستعكس الاحاسيس والعواطف المنتشرة في مجتمعه الذى ينتمي اليه .

وانني اقف الآن وقفة قصيرة لا استطيع ان اسميها وقفة نقد ولكنها ستكون وقفة متسائل عن انطباعاته . (وعلى فكرة) ان هناك بين انواع النقد نوع يسمى «النقد الانطباعي» وهو نقد يفرض على الناقد . ان يسال نفسه بعد قراءة النص المنقود الاسئلة التالية :

(ـ ما الذى تعنى شخصية القصة بالنسبة الىّ ؟ وماتاثيرها الحقيقى . اهى تعطيني لذة . وان كان كذلك ما نوع اللذة او درجتها ؟)

ولقد وقفت اسال نفسى بعض الاسئلة بعد قراءة القصة الخامسة في المجموعة وهى بعنوان (العائد) يبداها القاص بقوله :

(تتكور حول (الجزة) ـ هكذا ـ ولا اعرف ماهى الجزة ولعل هناك خطا مطبعيا ابتلع حرفا من حروف الكلمة ـ الجمرات المشتعلة بالاحمرار تبعث الدفء .. الرياح تحطم الاشياء بالخارج . عويل الهواء ينفذ حول النوافذ والابواب تصطفق باصوات مدوية .. الجو ينذر بعاصفة ممطرة)

وبصرف النظر عما اختلف فيه مع الدكتور باقازى على الاداتية التعبيرية في بعض العبارات الاستهلالية وعبارات القصص كلها كقوله : (عويل الهواء ينفذ حول النوافذ) وغير ذلك فانني بعد انتهائي من قراءة القصة احسست ان ثمة لذة .. فنية اجتنيتها من القراءة . فرحت التمس مصدر اللذة .

موضوع القصة يتلخص ان : (اما عجوزا تنتظر عودة ابنها المسافر .. في ليلة ممطرة بغزارة . تصيخ بسمعها لتلتقط . طرق ابنها على الباب واخيرا وبعد صراع نفسى عنيف ومعاناة ممضة تسمع الطرق . ولكن الطارق كان جارة لها تخبرها بان السيل جرف خُن الدجاج . وحظيرة الشياه والنعاج)

لعل ما اثار اعجابي بالقصة هو وجود عجوز . جارة لنا تعانى بعضا من معاناة شخصية الاقصوصة . وان لم يكن لها ابن مسافر تنتظر عودته متعلما او موسرا . يضمن لها بعض الرفاهية في ما بقى من ذمار حياتها وكانت هناك لذة نسبية . في قراءة معظم العبارات التى تهادت في خفة ورشاقة لقصرها على مساحة مراحل الاقصوصة التى توفر لها الاداء التلقائى المتدرج في مدارج التطور حتى فتحت العجوز الباب عند سماعها الطرق . والتقطت مسامعها الخبر المشؤوم . هنالك تنفست .. الصعداء . فقد كانت انفاسي تتهدج مع العبارات القصيرة الرشيقة .

الاقصوصة في نظر النقد الانطباعي ناجحة . ولعل النقد القاعدى يصرخ في وجه النقد الانطباعي محتجا . ولكنني ساقف بينهما لاكبت تلك الصرخة . وامنعها من الوصول الى القارىء .

وللدكتور عبد الله باقازى الذى لم يفض لى الاجتماع الشخصى به . رغم ان تعارفنا التلفونى يكاد يتجاوز اطار الصداقة الى اطار اوثق عرى شكرى وتحياتى وتمنياتى الطيبة لكتابه الجديد بالرواج .

حاشية .

١/مطلع قصيدة للاستاذ طاهر زمخشرى بعنوان «لقاءات على دروب الحياة» نشرت في ١٤٠٦/١٠/٢٢ بجريدة الندوة (ص ٧)

قراءة في ديوان عبير من عسير للشاعر الألمعي

بعض المواهب تقبع في زوايا مظلمة وهي قادرة على التوهج على الأندية الأدبية في كل منطقة إبراز أدبائها ومفكريها

تزخر المكتبات في مدارسنا بعدد كبير من الكتب القيمة التى تستهوي القارىء للمتابعة والقراءة .. الى جانب القصص والكتب المخصصة للاطفال والتى تدعو للفضيلة والاتجاه السلوكي القويم !!

واثناء مروري على ما تحتويه مكتبة المدرسة وما بها من درر ثمينه وقع تحت يدي كتاب (عبير من عسير) وهو ديوان شعر من تاليف الاديب الشاعر (يحيى ابراهيم الالمعي) .

بقلم : سعد عبدالله المشاري

وبدات اتصفح هذا الكتاب الذي يشدك لقراءته من اول وهلة ويجذبك الى الغوص في اعماقه والاسترسال للقراءة هذا الذي يضم بين دفتيه مجموعة من القصائد التى حلق فيها الشاعر في سماء من الابداع لا سيما اذا وضعنا في الاعتبار ان هذا الديوان باكورة انتاج الشاعر وله مؤلفات مخطوطة من اهمها الايضاح والتيسير في تاريخ عسير واحاسيس ـ ديوان شعر . ولمسات وهمسات . وحلو ومر . صدر له من المؤلفات (رحلات في عسير) . (والامثال الشعبية في المنطقة الجنوبية) بالاضافة الى ديوانه هذا (عبير من عسير)

● في قصيدته التى بعنوان (ياليل) يصور لنا الشاعر مدى معاناته التى ينلجي فيها الليل بسكونه وهدوئه وطوله اخترت منها هذه الابيات : ـ

ياليل اني قد ضجرت طويلا
وغدوت منك معذباً وعليلا
فلقد رايت تطاولا لا ينبغى
إن التطاول منك ليس جميلا
إن المريض تناله بمخافة
وتأوه قد كنت فيه مهيلا
وكذلك الولهان يسهر هائماً
ويراك عن صبح الفلاح ثقيلا
ويبيت يقضي ليله في حرقة
وعذابه ياليل ليس قليلا ..

● اما قصيدته (احلام الصبا) فان الشاعر يجسد احلامه واماليه حينما كان صغيرا يلهو مع اقرانه واترابه في ظل الطبيعة الخلابة التى تغطي جانبا كثيرا من الجبال والوديان في منطقة عسير فيقول :

تاقت النفس لأحلام الصبا
والليالي الغر في عهده الصغرْ
تلك امال بها كل المنى
تغمر النفس باطياف السحرْ
في رياض الزهر والورد التى
تملا القلب بإشعاع القمرْ
ومع الخلاف نغدو في الربي
في مراعيها وافياء الشجر
وغمام السحب يبدو في الذري
يذرف الطل ويأتى بالمطر
قطرات كنت قد شبهتها
كجمان نثرها او كالدرر

● وفي الغزل من ديوانه هذه الابيات من قصيدته التى بعنوان (صدفه) يقول فيها :

قابلتني تتهادي كالحمام
في بهاءٍ وحياءٍ واحتشام
خلت فيها الشمس لما اقبلت
أو ظهور البدر في حلك الظلام
قلت مرحى يالحبيب انني
هلم مني القلب في أوفى هيام
فاجابتني بقول مؤلم
صد عن حوزتها نبل السهام
ثم نادتني بصوت خافت
مار في احشاء قلبي باضطرام

● وبعد هذه الجولة مع مختارات من نماذج درر هذا الشاعر الذي يقبع في زاوية ولم يظهر في دائرة الضوء كغيرة من شعراء هذه المنطقة !!

ولا ادرى كيف فات هذا الشاعر على النادي الادبي بعسير .. واتمنى ان تتبنى النوادى الادبية في جميع مناطق المملكة مثل هذه المواهب الادبية من الشيوخ والشباب باستضافتهم وتنظيم امسيات ادبية لهم كان تدعو المنطقة الغربية ادباء من الشرقية والشرقية من الوسطى والغربية من الجنوبية وهكذا دواليك !! وبشكل مكثف .. لاننا بصراحه لا نعرف عن كثير من الشعراء والادباء الذين ينضوون وراء الكواليس بعيدا عن الاضواء !!

ولعلني في هذه العجالة قد وفقت في اعطاء لمحة موجزة عن هذا الشاعر الذي لمست ان عطاءه جدير بالقراءة والمتابعة !!

فكر توفيق الحكيم تحت مجهر التصور الاسلامي «الجزء الثاني ٩»

يعقوب صنوع» اضطلع باقامة اول مسرح فى مصر

احمد شوقي اول من كتب المسرحية الشعرية في الادب العربي

ان كان مارون النقاش (المسيحى الديانة) هو رائد الحركة المسرحية في لبنان وسوريا فقد كان يعقوب صنوع (ابونظارة) ١٨٣٩ - ١٩١٢ م اليهودى الديانة مصرى الجنسية اول من اضطلع باقامة مسرح عربي في مصر وقد ولد صنوع في القاهرة من ابوين اسرائيليين ودرس في صباه تعاليم التوراة وبلغ فيها شاوا بعيدا ثم درس الانجيل والقرآن وقد ارسله الامير احمد يكن - حفيد محمد على وكان والد يعقوب مستشارا له - الى ايطاليا ليدرس على نفقته في مدينة ليفورنو حيث مكث هناك ثلاث سنوات وعندما عاد الى مصر اخذ يعلم ابناء وبنات الباشوات ثم عزم على البدء في انشاء مسرح على غرار ماشاهده في ايطاليا وقد ساعده على ذلك اطلاعه الواسع على مختلف الاداب والفنون واختلاطه المباشر بالحياة الاوربية ومعرفته لعدة لغات كالعربية والتركية والانجليزية والفرنسية والايطالية والالمانية والبرتغالية والاسبانية والمجرية والروسية والبولونية والعبرية وكان نادر الذكاء فقام بتاسيس المسرح وقام فيه باعمال المؤلف والممثل والمدير والملقن والمخرج وكانت مسرحياته تجمع بين الضحك والدموع وقد قدم يعقوب صنوع حوالي اثنين وثلاثين مسرحية لم يصلنا منها سوى مسرحية عربية واحدة حيث عثر له في دار الكتب المصرية على مسرحية بالايطالية هى الزوج الخائن وله من المسرحيات التى كتبت بلغة اجنبية «فاطمة» وكتبت باللغة الايطالية ومسرحية «السلاسل المحطمة» وقد كتبت بالفرنسية وقد ذكرهما الدكتور ابراهيم عبده في كتاب عنه (المسرحية في الادب العربى الحديث د . محمد نجم) .

ومن مسرحياته ايضا «غندور مصر» و«غزوة راس نور» و«زوجة الاب» و«زبيدة» وراس ثور وشيخ البلد والقواص وحلوان والعليل والاميرة الإسكندرانية والبورصة والبربرى والصداقة والحشاشين والوطن والحرية وآنسة على الموضة والضرتان وفي المسرحية الاخيرة يتطرق الى موضوع تعدد الزوجات في الاسلام وفي هذه المسرحية يكشف لنا عما يحمله للاسلام اذا ادعى انه عالج هذا الموضوع من زاوية اسلامية وهو في الحقيقة عالجه بطريقة تخالف الشريعة الاسلامية اذ حرم التعدد باسم الاسلام ولم يكتف بهذا بل نسب اية التعدد الى الرسول ﷺ وكان الرسول هو الذى انزل القرآن وليس الله جل شانه اذ يقول يعقوب صنوع في مسرحية الضرتان الاتى

" ان النبي عندما قال لكم «فانكحوا ماطاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع» انما قصد الى التهكم والسخرية وقد كان باستطاعته ان يزيد العدد الى الالف دون ان يغير هذا المعنى اذ انكم لاتلتفتون الى كلمته الاخيرة وهى «فان خفتم الا تعدلوا فواحدة او ما ملكت ايمانكم ذلك ادنى الا تعولوا» اذ ان كل المشكلة تتركز في هذه النقطة فانتم تفسرون هذه الحكمة الالهية التى جاءت في القرآن حسب اهوائكم فيقول احدكم بما ان الله ورسوله يبيحان لى ان امتلك اي عدد من النساء حسب قدرتي على الانفاق عليهن وبما انني في بحبوحة من العيش فلم لا امتع نفسى واقتنى زوجتين او ثلاث او اربع شرعيات ومئات اخرى مما ملكت يمينى ثم يقول ان القدرة التى اشار اليها الرسول ليست القدرة المالية وحسب بل بالاضافة الى تلك القدرة على اشباع رغبات المراة فهل هذه متوفرة فيكم ايها الاوادم العصريون فتستطيعون ارضاء الجوازات العديدات اللاتى يضمهن حريمكم الم يتبادر قط الى اذهانكم ان الرسول كان يسخر منكم عندما اجابكم على سؤالكم المحرج واباح لكم ماطاب لكم من النساء ولم يفرض عليكم سوى قيد واحد هو القدرة فاين هي تلك القدرة اقيموا الدليل عليها وبرهنوا على وجودها

وقد فسر ابو نظارة اية التعدد بهذا التفسير ليؤيد واذهب اليه بشان التعدد بالقرآن الكريم الذى ادلى به للحاضرين لهذه المسرحية اذ قال بعدما تلا سفر التكوين «ان الله سبحانه وتعالى كان يعلم حق العلم نتائج عمله اذ لم يسحب من اضلاع آدم سوى ضلع واحد وانتم توافقونني على انه لو شاء فلان ذلك لما شق عليه ان يؤخذ من آدم عدة ضلوع كي يخل له في أن واحد عدة زوجات غير ان البارى جل جلاله ابى ان يفعل ذلك اذ راى بعين حكمته ماسوف يعانيه الرجل من المصاعب عندما يخلو بامراة واحدة .

وهكذا نجد ابا نظارة قد فسر القرآن الكريم وفق هواه ونسبه الى الرسول ﷺ وتعدد الزوجات في الاسلام من القضايا التى اثارها اعداء الاسلام ضد الاسلام ليوهموا المسلمين بعدم عدالة هذا التشريع لادراكهم الحكمة منه وهي حماية المجتمعات الاسلامية من الانحلال الخلقى والشيوعية الجنسية ومما يؤسف له هنا ان نجد الكثيرين قد فسروا اية التعدد بتفسير ابي نظارة حتى ان الامام محمد عبده شدد في التعدد تشديدا يكاد يحرمه بعد ان جعل شرط العدل لايتوقف على القدرة المالية واداء حقوق الزوجية وانما ربطه بالحبل قلبى مع ان هذا ليس بارادة الانسان ولو كان من المحال تحقيق شرط العدل لما اباح الله التعدد وبشرط يستحال تحقيقه فالله يعلم ما باستطاعة خلقه ويامرهم فيما هو باستطاعتهم «ولايكلف الله نفسا الا وسعها» .

وهكذا نجد الذين تولوا الريادة المسرحية في لبنان ومصر ليسوا بمسلمين مخلصين للدين الاسلامى وحريصين على القيم والاخلاق لذا نجد المسرح في سوريا وجد معارضة دينية فاغلق مسرح القبانى وهاجر المسرحيون من سوريا ولبنان الى مصر في الوقت الذى اغلق مسرح ابي نظارة اذ ارتاب الخديوى اسماعيل في نوايا يعقوب صنوع من مسرحياته وبعد يعقوب صنوع توقف التمثيل العربى في مصر اربع سنوات الى ان وفدت الى مصر اول فرقة عربية تمثيلية وكانت فرقة الاديب اللبنانى سليم خليل النقاش وكان هذا في سنة ١٨٦٧ م وقد باشروا اعمالهم المسرحية بمجرد وصولهم وكان اديب اسحاق برفقة سليم النقاش وقدم سليم اوبريت عايدة ثم مسرحية اسماها «الظلوم» ولم يتحقق لسليم واديب النجاح فتركا المسرح والتفتا الى الصحافة وسلما الفرق لزميلهما يوسف الخياط الذى اتصل بالخديوى اسماعيل ليسمح بتقديم عروضه في الاوبرا وبدا مسرحية «الظلوم» ولم يوفق في هذا الاختيار فقد اوعز للخديوى بان هذه المسرحية تنتقد نظام حكمه فما كان منه الا انه طرد الخياط وفرقته من مصر هذا ولقد كانت الحركة المسرحية آنذاك مشمولة برعاية الخديوى اسماعيل وخلع الخديوى اسماعيل عن خديوية مصر وما تعاقب على مصر من احداث هبط مستوى المسرح في مصر غير انه ما لبث ان عاد الى الارتقاء بالذوق العام وظهرت فرق مسرحية عديدة .

ما هى هذه الفرق ؟ وما هو اثرها على الحركة المسرحية ؟

ومن هم رواد المرح الادبي الحديث ؟

وماذا عن الحركة المسرحية في بقية دول الشرق العربي (سوريا ولبنان والاردن والسودان والعراق ودول الجزيرة العربية

وماذا عن الحركة المسرحية في بلاد المغرب العربي ؟

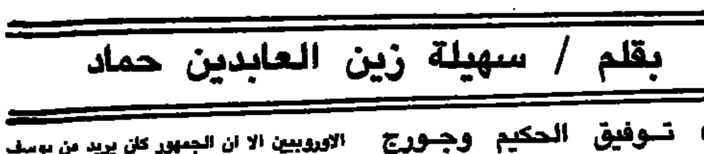
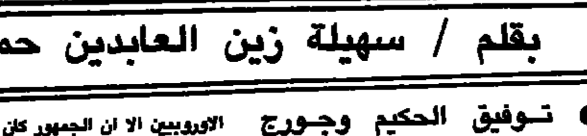
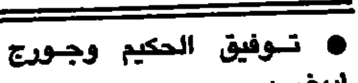
■ لقد تحدث عن نشاة المسرحية العربية ومراحل تطورها في فترة الاحتلال البريطاني وقبل ان نتحدث عن الادب المسرحي في هذا القرن لابد ان نذكر شيئا عن الفرق المسرحية التى نشات منذ بداية الاحتلال البريطاني حتى الحرب العالمية الاولى ومن هذه الفرق :

١ - فرقة سليمان القرداحي ١٨٨٢-١٩٠٩م وكان القرداحي احد اعضاء فرقة يوسف الخياط ثم انشق عنها والف فرقة خاصة به في مطلع ١٨٨٢م وهو اول من ادخل العنصر النسائي في المسرح المصري اذ جعل زوجته تمثل معه ثم تبعتها فتاة يهودية تدعى ليلى وعندما سمع الخديوي بهذا امر بايقاف عروض المسرحية في الاوبرا الا انه استمر يقدم عروضه المسرحية في مسارح اخرى متنقلا بين اسيوط والمنصورة وسافر مع فرقته الى سوريا واستقر في الاسكندرية حيث اقام مسرحا خاصا به ومنحته الحكومة قطعة ارض على شاطىء البحر ومن المسرحيات التى قدمها «المريض الوهمي» و «المروءة والوفاء» وابوالحسن المغفل و زنوبيا وغيرها .

٢ - فرقة اسكندر فرح : وكانت هذه الفرقة منافسة لفرقة القرداحي وقد اسمى اسكندر فرقته بالفوج المصري العربي واسكندر سورى تلقى تعليمه في مدرسة يسوعية واستمرت فرقة اسكندر ثمانية عشر عاما وكانت تقدم مسرحيات كلاسيكية وبعض مسرحيات الميلودراما الفرنسية الحديثة وكان انسحاب سلامة حجازي من فرقة اسكندر من اهم الاسباب التى جعلت اسكندر يعود الى سوريا مرة اخرى .

٣ - فرقة سلامة حجازي ١٩٠٥-١٩١٧م ولد الشيخ سلامة حجازي بالاسكندرية ١٨٥٢م وقد اشتهر بتجويده للقرآن ويقال انه حفظ اكثر القرآن الكريم وكان يقرأ القرآن في البيوت وينشد الاناشيد الدينية وبعد الثورة العرابية التحق بفرقة الخياط منشدا ثم ممثلا ثم انتقل الى فرقة القرداحي ثم فرح حيث عمل في هذه الفرق لمدة ثمانية عشر عاما الى ان كون فرقته ١٩٠٥م وقد استمر في التمثيل والغناء مدة اثنى عشر عاما حيث توفي ١٩١٧م ومن اهم التغيرات التى احدثها حجازي في المسرح هو تطوير استخدام العنصر الموسيقي في الاعمال الدرامية فجعل الموسيقى عنصرا اساسيا في العمل الدرامي .

٤ - فرقة جورج ابيض وتكونت ١٩١٢م وقد ولد جورج ابيض في بيروت ١٨٨٠م وتلقى علومه ثم سافر الى فرنسا حيث مكث فترة طويلة من ١٩٠٤-١٩١٠م ودرس في الكونسرفتوار وقد قدمت فرقته مجموعة من المسرحيات الفرنسية والانجليزية المشهورة والتى ترجمها كبار ادباء العصر ثم اتحدت فرقة جورج ابيض مع فرقة عكاشة وكونا فرقة جديدة وكان هذا ١٩١٣م ومثلت الفرقة الجديدة عدة مسرحيات على مسرح الاوبرا مثل اوبريت عايده . وعيشة المقامر والساحرة وغيرها . وانحلت الفرقة بانتهاء موسمها في الاوبرا وفي ١٩١٤م وحّد جورج ابيض فرقته مع فرقة سلامة حجازي واصبح اسمها «ابيض وحجازي» واستهل نشاطهما المسرحي بمسرحية صلاح الدين الايوبى .

• توفيق الحكيم — • احمد شوقي • — • يوسف وهبى •

على أدبائنا أن يستفيدوا من الاداب الغربية دون تقليدها وأخذها على علاتها

بقلم / سهيلة زين العابدين حماد

• توفيق الحكيم وجورج ابيض :

لقد كان توفيق الحكيم شديد الاعجاب بجورج ابيض وكان يحفظ ادواره مغرما بالتمثيل حتى انه حول المحفوظات الى القاء تمثيلي ويقول توفيق الحكيم في المقارنة التى عقدها بين مسرح جورج ابيض ومسرح عبدالرحمن رشدي «كان مسرح جورج ابيض اقرب الى الثقافة الجادة بحكم دراسته الجدية في فرنسا في حين ان عبدالرحمن رشدي كان من الهواة الذين لم يتلقوا التمثيل في الخارج عن دراسة او ثقافة» وعن تاثره بجورج يقول : «اما انا فكنت ككثيري من هواة الفن الكثيرين شديد الاعجاب بجورج ابيض احفظ صفحات باكملها من عطيل واوديب ولويس الحادي عشر القيها بطريقته مع بعض الهواة من الزملاء في اوقات الفراغ . ولم يكن يعوقنى عن حضور حفلاته بدار الاوبرا الا النقود . فما ان اعثر على خمسة قروش في جيبي اصعد بها الى اعلى التياترو حتى اسابق الريح الى هناك واعود في منتصف الليل ماشيا على قدمي من الاوبرا الى شارع سلامة بالبغالة .

وكانت هذه الفرق وما قدمته من مسرحيات عالمية لها ابعد الاثر في توجيه توفيق الحكيم الى التاليف المسرحي اذ الف عدة مسرحيات قبل سفره الى فرنسا وقدمتها فرقة عكاشة ومن هذه المسرحيات «المراة الجديدة» ، وخاتم سليمان والعريس وعلى بابا وسنتطرق اليها بشيء من التفصيل عند دراستنا لمسرح الحكيم وعرضه على التصور الاسلامي ان شاء الله .

وهكذا نلاحظ ان جورج ابيض كان الاستاذ الاول لتوفيق الحكيم اذ عرفه بشكسبير واقطاب مؤلفي المسرح الاوروبيين .

٥ - فرقة فاطمة رشدى : ويختلف نمطها عن جورج ابيض اذ اتجهت الى المسرح الذي يرضي اذواق العامة وقدمت مسرحيات شوقي كمصرع كيلوباترا ومارك انتونى التى ترجمت عن شكسبير الا ان انجح ادوارها تلك التى عالجت الموضوعات المحلية .

٦ - فرقة يوسف وهبي التى اسسها ١٩٢٣ وقد درس المسرح في ايطاليا يختلف اسلوب يوسف وهبي المسرحي عن جورج ابيض فاسلوب جورج كلاسيكي بينما اسلوب يوسف وهبي موسيقي شعبي وعلى الرغم من اختلافها الا انه اتحدت فرقتيهما ١٩٢٦م ولكنها لم تستمر واصبحت فرقة يوسف وهبي منافسة لفرقة جورج ابيض وقد قدمت مجموعة من المسرحيات لكبار الكتاب الاوروبيين الا ان الجمهور كان يريد من يوسف وهبي مسرحياته الخاصة التى كان يؤلفها ويخرجها ويمثلها وبعد عام ١٩٣٣م قدم بعض المسرحيات التى ترجمها الدكتور طه حسين مثل مسرحيات راسين اندروماك وانتيجونا وقد تركزت عروض فرقة يوسف وهبي على الاعمال المكتوبة باللهجة العامية وموضوعا في مليودراما وتاريخية ونادرا ما كان يقدم اعمالا اجنبية لذا يعتبر يوسف وهبي مكملاً لدور سلامة حجازي ومضيفا اليه ولقد مثّل يوسف وهبي مسرحياته امام الجنود المحاربين ضد اسرائيل علم ١٩٤٨م والجنود الذين كانوا يناضلون ضد بريطانيا ١٩٥١م بالاضافة الى مختلف المدن والقرى في العالم العربي . وقد اعاد يوسف وهبي كتابة بعض مسرحياته باللغة العربية الفصحى على الرغم من انها وجدت نجاحا كبيرا بالعامية في مختلف بلدان العالم العربي وقد مثل مسرحياته في جنوب امريكا وقد عد يوسف وهبي عميدا للمسرح العربي .

■ عزيز عيد والمسرح الشعبي :

من مؤسسى المسرح الشعبي عزيز عيد وهو سوري المولد وقد بدا صلته بالمسرح في القرن العشرين عندما التحق بفرقة اسكندر فرح بعد ان تركها نجمها المغني سلامة حجازي ولقد اسهم عزيز عيد مع يوسف وهبي في علم ١٩٢٣م بتاسيس فرقة رمسيس وعمل مديرا لتلك الفرقة ثم تركها مع زوجته فاطمة رشدي عندما اسست فرقة خاصة بها وكان يعمل معها وتجلت موهبته في الادوار الخفيفة الا انه لم ينجح لسببين احدهما اصراره على تمثيل دور البطولة حتى في الادوار التى لم يصلح لها وثانيها انه لم تكن الاعمال التى يقدمها محضره بالدرجة الكافية ليستسيغها الجمهور المصري .

■ نجيب الريحاني (١٨٩١ - ١٩٤٩م) :

لقد استفاد نجيب الريحاني من اخطاء عزيز عيد فتلافاها اذ كان يستقي مادته من الفودفيل الفرنسي ولكنه كان يجرى عليها عملية التمصير اللازمة ولقد بدا نشاطه المسرحي ١٩١٤م وقد كتب مسرحيات الريحاني وبديع خيري وقد عبر الريحاني في مسرحياته عن هموم الانسان المصري البسيط في كل ما يتعلق بالشئون الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والاخلاقية بطريقة كوميدية ساخرة وقد اثرت فيه كثيرا رحلته الى فرنسا حيث تعرف عن قرب على المسرح الفرنسي وبدا حياته الفنية بالاقتباس من بعض اعمال موليير ومارسيل الى ان كوّن له شخصية مستقلة متميزة ولقب بموليير الشرق - وقد كتبت مسرحياته باسلوب رائع ومثلت باتقان وقد حول بعضها الى اعمال سينمائية قام ببطولتها نجيب الريحاني نفسه .

■ فرقة على الكسّار :

كان على الكسار المنافس الرئيسي للريحاني اذ اوجد شخصية جديدة فقد كان يقوم بدور البربري او النوبي وهى شخصية ابتدعها وكان كاتبه امين صدقي وزكريا احمد ويعتبر الكسار مؤسس المسرح الشعبي وتتميز اعماله بالكوميديا وكانت شخصيته شخصيات فكاهية .

■ اهتمام الحكومة المصرية بالمسرح :

بعد الحرب العالمية الاولى اهتمت الحكومة بالمسرح اذ رصدت جوائز للمهتمين بشئون المسرح وخصصت جائزة باسم الريحاني تبعتها جوائز خصصت للكتاب المسرحيين على اساس المنافسة وفي علم ١٩٢٦ وزعت اربع جوائز التمثيل والالقاء وفي علم ١٩٣٢م اشتركت اكثر من ١٤٣ مسرحية باللغة الفصحى في احدى المسابقات واستبعدت المسرحية المكتوبة باللهجة العامية ، كما ارسلت الحكومة بعض الطلاب لدراسة الفن المسرحي في الخارج وبصفة خاصة في فرنسا وانجلترا ومن اشهر هؤلاء زكي طليمات الذي درس المسرح في الاوديون وقد حاول تطوير الفن المسرحي ومن الذين بعثوا الى انجلترا على فهمي الذي تلقى تعليمه في اكاديمية لندن للفن الدرامي

■ رواد المسرح الأدبي الحديث :

من خلال العرض السريع للحركة المسرحية في القرنين التاسع عشر والنصف الاول من العشرين تبين لنا انها بدات بالترجمة ثم التعريب والتمصير ثم ظهرت محاولات في التاليف المسرحي التى اكتمل نضجها على ايدي احمد شوقي ومحمود تيمور واحمد على باكثير وتوفيق الحكيم

■ احمد شوقي كاتب مسرحي .. «المسرح الشعري» :

لقد كتب شوقي نوعين من المسرحيات الشعرية والنثرية واحمد شوقي هو اول من كتب المسرحية الشعرية في ادبنا العربي اذ يعتبر الرائد في هذا اللون .. فالاضافة الجديدة التى قدمها شوقي لتاريخ المسرح العربي انه يعني بداية التزاوج الحقيقي بين المسرحية كفن له ادواته الخاصة ومتطلباته النوعية المحددة وبين الادب باعتباره اطاراً لتقديم المادة الادبية «المسرحة» اي ان شوقي جعل المسرحية ادبا بعد ان كانت مجرد تسلية وترفيه لذا فان مسرحيات شوقي مهما اختلفت وجهات النظر في الحكم عليها تعني من ناحية النضوج بالمحاولات السابقة لتطويع الشعر العربي للمسرح ابتداء من خليل اليازجي الذي قدم مسرحية المروءة والوفاء او الفرج بعد الضيق وطبعت علم ١٨٨٤م ومثلت قبل ذلك ثم محاولة محمد عبد المطلب في «حرب البسوس» ومحمد عبدالمعطي في مسرحية «امرىء القيس ١٩١١م ومن ناحية اخرى تعني البداية الحقيقية لاعتماد المسرح على نص يحمل من سمات الادب ما يبرر درسه في اطار «فنون الكلمة» ومسرح شوقي من هذه الناحية يسبق مسرح توفيق الحكيم الادبي حيث تعد بدايته الحقيقية في هذا الاتجاه اهل الكهف التى نشرت ١٩٣٣ وكتبت ستة عودته من فرنسا ١٩٢٨م (شعر شوقي الغنائي والمسرحي تاليف د . طه وادي) .

هذا وقد خلف احمد شوقي سبع مسرحيات كتبها في المدة من ١٩٢٧-١٩٣٢م الا انه كتب مسرحية على بك الكبير ١٨٩٣هـ اثناء دراسته في فرنسا بعد مكوثه بها بسنتين ومسرحيات شوقي هي :

١ - مسرحية على بك الكبير او دولة المماليك وتدور حول ما كان يحدث في عصر المماليك لاسيما ايام على بك الكبير ١٧٧٠م وهو اول عمل كتبه شوقي اثناء بعثته الى فرنسا وتوقف بعدها عن الكتابة متبعا نصيحة الخديوي توفيق لئلا تشغله الكتابة عن التزود بالثقافة والعلوم وهو في فرنسا .

٢ - مصرع كيلوباترا : وهي تصور جزءاً من حياة هذه الملكة المصرية حوالى ستة ٣٠ ق . م وكيف يحب انطونيو من اجل واجبها نحو وطنها مصر وينتهي الصراع الاخلاقي في انتصار الواجب على العاطفة وتعتبر هذه المسرحية باكورة الادب المسرحي في اللغة العربية وقد اطلع شوقي على الاعمال الادبية التى كتبت عن كيلوباترا مثل مسرحية - شكسبير انطوني وكيلوباترا ، ومسرحية كيلوباترا الاسيرة للشاعر الفرنسي جودل وهي اول مسرحية كتبت باللغة الفرنسية في عصر النهضة علم ١٥٥٢م وكذلك مسرحية دريدن ومسرحية كيلوباترا اعدام دي جيرادرن ١٨٤٧م وقد صور كتاب الغرب كيلوباترا بانها مسئولة عن اوزار كل انواع الصراع بين الشرق والغرب والذين رمزوا بصراع انطونيو وكيلوباترا الا اننا نجد شوقي قد صورها بصورة مغايرة للصورة التى صورها الاوروبيين اذ صوروها بصورة الوطنية المخلصة التى تقدم حبها لوطنها على اخلاصها لحبيبها وهنا يظهر لنا ان احمد شوقي لم يأخذ الادب الغربي على علاته ويقلده تقليداً اعمى اذ كان تاثيره عليه تاثيرا عكسيا وهذا ما ينبغي على ادبائنا ان يكونوا عليه فيستفيدوا من الاداب الغربية ولا يأخذونها على علاتها فيصححون من نظرتهم الينا سواء في تاريخنا القديم او الحديث .

٣ - مجنون ليلى : ويصور فيها شوقي اسطورة الحب العربية القديمة بين قيس وليلى مستمدا اصولها من كتاب الاغاني للاصفهاني وقد صور فيها صراع ليلى بين عاطفتها لقيس وبين واجب مراعاة التقاليد الاجتماعية التى لا تسمح للفتاة البادية الزواج ممن تشبب بها والتى ينتصر فيها العقل على القلب وهذا الموقف هو المؤدي الى الهامارتيا او السقطة المدمرة - كما يسميها ارسطو والتى تجعل من الشخصية المسرحية شخصية ماساوية معذبة تثير الشفقة في نفس المتفرج وتؤدى الى تطهير عواطفه كما يرى ارسطو ايضا (المصدر السابق) .

٤ - قمبيز يصور فيها شوقي بطولة الاميرة نتيتاس حوالى القرن السادس قبل الميلاد حين تزوجت من قمبيز ملك الفرس لتفدى مصر على الرغم من جراحها وهذه التضحية المثالية من الاميرة المصرية تجعلها دائما على استعداد لبذل اقصى التضحية في سبيل بلادها (المصدر السابق)

ويعلن لاندو في كتابه تاريخ المسرح العربي على مسرحية قمبيز وتاتي مسرحياته الوطنية كمصرع كيلوباترا يقوله (وليس من قبيل الصدفة ان شوقي اختار المواقف التى تصور مقاومة مصر للغزاة فان هذا الاتجاه ظهر بوضوح في قصائده الوطنية ولقد ابدع شوقي في تصوير شخصياته الدرامية

٥ - عنترة تتناول حياة الفارس الشاعر العربي عنترة وحبه لابنة عمه عبله وفي النهاية ينتصر عنترة على كل العقبات التى تحول دون زواجه من عبلة

٦ - الست هدى : هي الملهاة الوحيدة التى قدمها شوقي متخذا لها اطاراً اجتماعيا واقعيا اذ يحدد زمنها ١٨٩٠م ومكانها حى الحنفي بالقاهرة

٧ - اميرة الاندلس : وهي المسرحية النثرية الوحيدة لشوقي وهي تصور بعض الاضطرابات التى تعرضت لها الاندلس في نهاية عصر ملوك الطوائف وكان شوقي قد كتب هذه المسرحية اثناء النفي (في اسبانيا) لكنه اعاد كتابتها من جديد . ويقول لاندو عن هذه المسرحية «لقد اجاد الكاتب تصوير شخصيته المعتمد الماسوية كما اجاد - رسم صورة مهرج البلاط المخلص والذكي (المصدر السابق) .

● مصادر مراجع هذه الحلقة :
١ - المسرحية في الادب العربي الحديث تاليف د . محمد يوسف نجم .
٢ - تاريخ المسرح العربي تاليف لاندو وترجمة يوسف تمور عوض .
٣ - ٨٥ شمعة في حياة توفيق الحكيم . محمد السيد شوشة .
٤ - سجن العمر لتوفيق الحكيم .
٥ - شعر شوقي الغنائي والمسرحي تاليف د . طه وادي
٦ - في النقد المسرحي تاليف د . محمد غنيمي هلال .
٧ - مسرح توفيق الحكيم تاليف فؤاد دواره .
٨ - توفيق الحكيم تاليف ابراهيم ناجي والدكتور اسماعيل ادهم .

قصة قصيرة



المحطة الأخيرة

● اخذت السيدة امينة تتجول في انحاء منزلها لا تدري اين تقف ! أو اين تجلس ! أو حتى ماذا تريد ؟ شعرت في هذه اللحظة وفي الواحدة بعد منتصف الليل انها قد فقدت نفسها وتود البحث عنها علّها تجدها أو حتى ما يعطيها بصيص من امل في وجودها . تنقلت من حجرة الى حجرة وأخيرا عادت الى حجرة نومها . وجلست امام المرآة ويبدو انها قد نست انها مطمة وان وراءها طالبات في انتظارها من الصباح الباكر . اخذت تتلمس باطراف اصابعها وجهها وبدت تتحدث لنفسها بعد ان تأوهت بأنفاس محترقة : إيه يا أمينه .. الى اين وصلت ؟ ومنذ متى بدأتِ ؟ يبدو ان الكبر اخذ يزحف على ذلك الجسد الناعم . لقد وصلت الان على اعتاب الخامسة والثلاثين ولست ادري ماذا تخبيء لي الاقدار بعد هذا ؟ تذكرت كل الماضي السحيق على تلك المرأة شاشتها الصغيرة التى تعرض صور حياتها الماضية في ركب الحياه .

تذكرت عندما كانت فتاة صغيرة لازالت في ريعان الصبا وكيف كان «الخطّاب» يدقون باب والدها بين فترة وأخرى يطلبون يدها ، وكانت هى ترفض بحجة اكمال دراستها . تذكرت كيف كانت والدتها تبكي لاجلها وكم عانت تود لو تفرح بها مثل باقي اخوانها واخواتها تذكرتها كيف كان ابوها يترك لها حرية الاختيار . تذكرت كل ذلك الان . انحدرت دمعة على وجنتيها تلقفتها باطراف اصابعها وقالت : كم أودّ الان لو ان والدي ارغمني على الزواج وانقذتني من وحدتي التى فرضتها على نفسي انقذني من عذاب يلاحقنى في الليل والنهار . كم كنت غبية عندما رفضت الحياة الحرة وقبلت بهذا السجن المظلم البارد الخالي من الحياة من الناس من الضوضاء والضجة ؟ كم انا الان مشتاقة الى بيتنا الكبير والى تلك الحياة الصاخبة المليئة بصراخ اخوتى وأخواتي في الصباح الباكر عند الاستيقاظ للمدرسة او اصواتهم العالية عندما يأخذ احدهم اشياء الاخر . يا لها من حياة جميلة ولكن اين هم الان ؟ لقد تفرق شمل الأحبة ولم يكن هذا في الحسبان ؟ قامت من امام المرأة وذهبت لسريرها ولكن النوم جافا عيناها تململت فوق سريرها علها تنام لكن ما من مفر ليس هناك من سبيل . جلست فوق سريرها وضمت ركبتيها بيديها ووضعت راسها على ركبتها وشردت بأفكارها . وبدأت تناجي نفسها مرة اخرى .. ماذا أصنع الآن ؟ بعد ان اصبحت وحيدة حبيسة افكاري اشعر ان راسي اصبح يؤلمني بشدة أشعر بالألم من كل ما حولي . لقد اصبح البيت خاليا واسعا وأنا فيه كورقة سقطت من غصن شجرة في فصل خريف حملتها الرياح الى ان القت بها وسط صحراء شاسعة لا تدري أين هى ؟ ولا ماذا تصنع في هذا المكان الخالي ؟ انا كمن ينام في بيداء مقفرة يفترش الارض ويلتحف السماء وحيدا منبوذا لا وطن ولا ولد . كم انا بحاجة الى من يؤنس وحدتي والى كلمة حنان ترطب نفسي كلمة حب تشعل الامل في نفسي بحياة هانئة سعيدة . حتى الخصام حينها يكون له معنى في حياتي . لحظات الاعتذار حتما تكون جد رائعة . تذكرت اختها عندما كانت تسكن معها وزوجها واولادهما وكم كانت اصواتهم عالية عندما يختصمون او يتناقشون .

لقد امضيت حياتي في حل وترحال كلما اقبلت الاجازة في آخر العام حزمت حقائبي وسافرت الى اي مكان كالطيور المهاجرة لا تعرف اعشاشاً ترتاح اليها . أو كعابر سبيل ينتقل من محطة الى اخرى وقد أضناه الترحال الان ملت السفر مللت تلك الحياة التى كنت اظن انها حياة حرة مستقلة اراها الان سجناً بلا قضبان ؟ سلاسل حديدية تقيدني من رأسي الى اخمص قدمي وانا عاجزة عن الحراك اقبل الفجر وهى لازالت مستيقظة جاء موعد المدرسة وقد أرّقها السهر ليلة البارحة ثم ارتدت ملابسها وخرجت وجدت سائقها بانتظارها القت عليه تحيه الصباح ثم سارت السيارة وفي الطريق نظرت الى المرأة فجأة وجدت ان السائق كان ينظر اليها والى عينيها الشاردتين ابتسمت له ابتسامة ارتاحت لها نفسه وشعرت بالغبطة لنظراته الحانية تلك وأحست به وبعد فترة صارحها برغبته في الزواج منها تزوجت امينة من سائقها نبيل الذي انتشلها من وحدتها بعدما تلاشت امالها الكبيرة .. وحطت رحالها .. قانعة بهذه المحطة الاخيرة . !

حنان الحبشي
مكة المكرمة

نهاية .. مشاعر

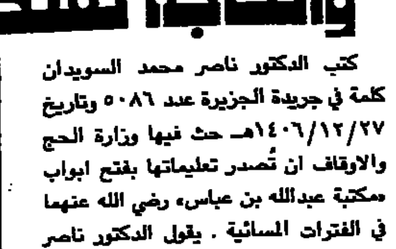
صدودى عن وصالك كان ردى
وبعدى عن هواك هو التحدى
يموت الحب فى قلبى فامضى
لعلى لا اجاوز فيك حدى
وما خوفى عليك ان اقتربتى
ولكنى اخاف القرب يُعدى
فلا الآمال ترقص فى حياتى
ولا الذكرى ستوصل حبل ودى
ولا الاحلام فى العينين تصحو
لأشرحَ هَم احزانى ووجدى
فلا الماضى يعيدُ الحب شوقا
ولا فكرى يخالف امر صبدى
دموعى كنت اسكبها فتجرى
فتكوى نارها السمراء خدى
اخبىء عن جحيم هواك قلبى
وابذل للبعاد عظيم جهدى
رصيدك فى الهوى قد بات صفرا
سيبقى فى اليسار فلا تعدى
وقلبكِ حينما ناديت حبى
يسير لحتفهِ نحو التردي
فقد علم الجميع بما فعلتِ
فمنْ يقوى دخول السجن بَعْدى ؟
سالفظ ما تبقى منك جهرا
واحرق ما سيبقى بعد عندى
كفاك اللهو فى ساحات قلبى
فلنْ ترضى المشاعر بالتعدى
سيغرق تحت موجى من تمادى
ومن باللهو حاول وقف مدى
حدودى سوف اغلقها بصبرى
فلنْ يقوى هواكِ بان يعدى
جبال الصبر انحتها فمنها
بنيت مناعتى واقمت سدًى
سامضى فى طريق الصد اجرى
فقد ثار الفؤاد ولن يهدى
شعارات الهوى فى السمع ماتت
وصوتكِ لم يعد إن قال يجدى
كفانى ما اعانى حين اخلو
فغدرك مزقت كفاه عهدى
اصون الوعد احفظه بروحى
وروحكِ كم تخلت يوم وعدى
فتمضى ان اتيتك لا تبالى
لامضى فى طريق الحزن وحدى
وفائى كان يامرنى فاعطى
وما ظنى بان الصدق يُروى
بالحاح طلبت الردَّ خوفا
ستبكين الهوى إن جاء ردى

على ابراهيم سروجى

مكتبة ابن عباس والحاجة لفتحها مساء !



● عبدالوهاب عبدالواسع ●

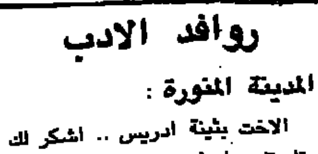


كتب الدكتور ناصر محمد السويدان كلمة في جريدة الجزيرة عدد ٥٠٨٦ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٧هـ حث فيها وزارة الحج والاوقاف ان تُصدر تعليماتها بفتح ابواب «مكتبة عبدالله بن عباس» رضي الله عنهما في الفترات المسائية . يقول الدكتور ناصر في كلمته :-

(.. وقد تعودت ان اقضي وقتا ممتعا في هذه المكتبة - أي مكتبة عبدالله بن العباس - حينما كنتُ في اجازة صيفية منذ سنوات ، وكانت المكتبة مفتوحة الابواب على فترتين ، الاولى صباحية ، والثانية مسائية . وكانت الفترة المسائية فرصة للقرّاء والباحثين ، الذين لايتمكنون من الاستفادة من المكتبة في الفترة الصباحية اما في الوقت الحاضر ، فان المكتبة تُفتَح في الفترة الصباحية فقط ، وهذا يعني عدم تمكن الموظفين والطلاب وغيرهم من الاستفادة من المكتبة ، لانهم مشغولون باعمالهم في الصباح .. الخ) !

والحقيقة التي ينبغي ان تقال ان كلمة الدكتور ناصر التي حث فيها وزارة الحج والاوقاف ، ان تُفتَح ابواب المكتبة في الفترات المسائية . عبّرت بصدق عن رغبة كل محبي القراءة والبحث والاطلاع الذين تحول اعمالهم ومسئولياتهم دون الاستفادة من المكتبة في الفترات الصباحية . فهل تعود المكتبة الى فتح ابوابها في الفترات المسائية .. ؟

بقلم : رده احمد الحارثى



روافد الادب

المدينة المنورة :

الاخت بثينة ادريس .. اشكر لك متابعتك ومابعثت به سيأخذ طريقه الى النشر .. الاسماء الادبية التى سالت عنها . قد تجدين ترجمة عنها في كتاب «دليل الكاتب السعودى» !

الرياض :

الصديق عبدالله حمد التميمى ارحب بك صديقاً ومتابعاً وما بعثت به .. محاولة مبكرة تتمنى لها النمو والتقدم .

مكة المكرمة :

الصديق يحيى زكريا خليفة

لقد اسعدتنا حروفك واثلج صدورنا اهتمامك بالادب والديوان الذى تسال عنه يوجد في عدد من المكتبات ! .

الكشكول

اعداد: عدنان أحمد باديب



في الزاوية

نشاط جيد نلمسه هذه الايام من رجال المرور في مكة المكرمة وجده وربما في مختلف مدن المملكة ويتمثل هذا النشاط في الحملات المكثفة على السائقين المخالفين وكذا على السيارات المخالفة .. والذي اتمناه هو ان تستمر هذه الحملة وهذا الجهد يومياً وطوال ايام السنة باستثناء ايام الجمع بالطبع ولكافة رجال المرور التحية والتقدير .

المحــرر

□ تجمعت حوالي ٢٥٠ (عروسا سابقة) في اول مهرجان لعرائس الحرب العالمية الثانية اللواتي قطعن الاطلسي قبل ٤٠ عاما للالتحاق بعرسانهن المجندين في جبهات القتال باوروبا . وقد حضر الحفل الذي اقيم في مدينة (سوثامبتون) البريطانية بعض هؤلاء (العرسان السابقين) ويبدو ان الزوجات كان لديهن وقتا اوسع للحضور واستعادة ذكريات مغامرة الزواج من مجند في اوروبا !

للفاهمين فقط !!

● البخيل حارس نعمته وخازن لورثته !

● من لزم الطمع .. عُدم الورع !!

استراليا والملاريا والقرود

سيدنى/استراليا/ا ف ب/صرح متحدث باسم فريق الباحثين الاستراليين بانهم اجروا تجربة ناجحة لمصل الملاريا على القرود في انتظار اختباره قريبا على الانسان .

ومما يذكر ان المصل الذى اعد في معهد ابحاث والتر واليزا هال في ملبورن/استراليا/ سبق اختباره في الولايات المتحدة في اتلانتا/جورجيا/ بمركز مراقبة الامراض .

واشار المتحدث الى ان الملاريا تقتل مليونى طفل كل عام .

المغنيسيوم والعمليات القيصرية

نيويورك ـ ا ش ا ـ اعلن اطباء جامعة ييل الطبية بالولايات المتحدة الامريكية انه ثبت انه يمكن الاقلال من الحاجة الى اجراء عمليات الولادة القيصرية وذلك عن طريق حقن الام باربعة جرامات من سلفات المغنيسيوم التى تساعد على الاقلال من تقلصات الرحم .

ومن المعروف ان الطبيب يلجأ الى اجراء عمليات الولادة القيصرية عندما يبدأ في القلق على الطفل نتيجة عدم نجاح امه في محاولات ولادته مما يسبب ضعف نبضات قلب الجنين .

وقد اوضح الاطباء ان سلفات المغنيسيوم تعمل على تخفيف الضغط على الجنين فيعود الى حالته الطبيعية مما يؤدى الى ولادة طبيعية . وقد اثبتت التجارب انه خلال فترة دقيقتين من الحقن تتوقف التقلصات ويستعيد قلب الجنين سرعة نبضه ودفعه العادى وتتم الولادة طبيعية .

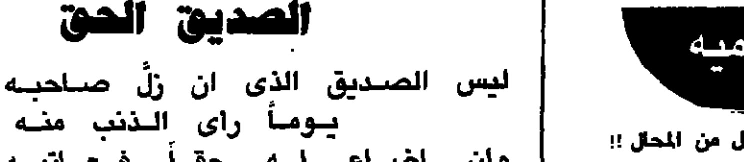
نماذج ..

○ ○ كان يشارك الناس من حوله همومهم وافراحهم واحـزانهم .. وذات مرة الم به ماأحزنه حزناً عظيماً .. وعندما احس بمشاركة الناس من حوله له في حزنه انجلى عن نفسه الحزن بدءاً .. !!

احمد الحبو

صور مكية

زجل : على سروجي



ماذرى العيون صابت
وَلَّا الـزمـنْ دَوَّار
ايـامُـهـم .. كـانـت
واتفـرقـوا السُّمـارْ
والذكرى .. مـاهانت
بس الـزمـان غـدار
في الحـاره تِلقـاهـم
هـذا أخـو او جـار
والبيت قـرب البيت
مـايـبـعـد المشـوار
مـاتلقى فينـا غـريب
مـاشي ولَا لـوُ دَارْ

اضحك

الام لماذا وضعت الراديو على الارض ؟

الطفلة : قال لى ابي اخفضي الراديو !!

احدث المبتكرات فى العالم !!

بون ـ أ ش أ ـ ابتكرت احدى الشركات الالمانية طريقة جديدة لحفظ المواد الغذائية باستخدام ثاني اكسيد الكربون الموجود في الهواء الجوى .

وتعتمد هذه الطريقة على طرد الاكسجين من الهواء الجوى ليحل محله ثاني اكسيد الكربون الذى يعمل على اعاقة نمو البكتريا كما يمنع حدوث عملية الاكسدة وقد ثبت ان باستخدام هذه الطريقة الجديدة امكن حفظ عيش التوست لاكثر من مائة يوم وكذلك اللحوم والاسماك والفواكه والخضروات .

وتتميز هذه الطريقة بانها مأمونة العواقب وليس لها اية اثار جانبية لان ثانى اكسيد الكربون غاز طبيعي وموجود في الجسم الانساني .

وفى باريس ابتكرت احـدى المؤسسات البريطانية اسلوباً جديداً لقياس المد والجزر باستخدام جهاز اليكتروني وهو يحتوى على اجهزة تعمل فوريا لسحب بحيرات الغاز والزول اذا ماانتشرت نتيجة لوقوع اية مصادمات في المياه .. وفى حالة حدوث المد والجزر يوجه الجهاز الاليكتروني الاشارات الى البواخر او الطائرات الموجودة في المنطقة المهددة فيعمل على الفور اوتوماتيكياً بدلاً من الاسلوب القديم والحسابات غير الدقيقة المعمول بها حاليا .

كما توصلت احـدى الشركات الامريكية الى ابتكار احبار طباعة للجرائد اليومية لاتتضمن في مكوناتها اية مواد ملونة او مواد صباغة وبالتالي لاتسبب اى تلوث لايدي القراء ..

ومن مميزات الحبر الجديد ليس فقط عدم تلويث الايدي ولكنه اوضح في الطباعة حيث تظهر الكلمات بصورة افضل ولهذا فمن المتوقع تعميم استخدامه قريباً وحظر استخدام الاحبار الاخرى .

وابتكرت احدى شركات ادوات التجميل الفرنسية فرشاه اليكترونيه لتسريح الشعر تحتوى على جهاز يعمل على ابتلال الشعر واخر لتجفيفه واداه ليكوفرد الشعر بعد التجفيف .

ويمكن للمرأة باستخدام الفرشاه الجديده الاسراع في عملية تصفيف شعرها في المنزل .

كما انتجت أحدى الشركات الالمانية جهازاً اليكترونياً متعدد الاغراض يقوم بقياس درجات الحرارة والضغط الجوى وقياس الزمن كما انه مزود براديو وساعه . والجهاز الجديد يتميز بصغر حجمه ويقوم بقياس درجة الحرارة في الداخل والخارج وعمل مقارنة لاظهار اتجاهات الضغط الجوى كل ثلاث ساعات .

قلق بالغ فى اوروبا والسبب المواليد !

بروكسل/السوق الاوروبية المشتركة/ا ف ب/جاء في تقرير للجنة الاقتصادية والاجتماعية للسوق الاوروبية المشتركة انبع مؤخرا في بروكسل ان دول السوق تواجه اكثر من اى وقت مضى مشكلة خطيرة هى نقص عدد المواليد .

وتشير هذه الدراسة الى انه في عام ١٩٨٢ كان متوسط عدد الاطفال لكل سيدة /او المؤشر الزوجي للخصوبة/ في دول السوق العشر يتراوح بين ١,٤١ في المانيا الغربية و ٢,٩٥ في ايرلندا

وكان عدد سكان الدول العشر في السوق عام ١٩٨٣ وهى السنة الاخيرة المتاحة ارقامها يصل الى ٢٧٢٤٧٢ مليون نسمة مقابل ٢٤٥٣٠ عام ١٩٦٠ و ٢٦٠٢٩١ عام ١٩٧٠ و ٢٧٠٥٨٥ عام ١٩٨٠ . ويبرر هذه الزيادة اولا الهجرة وزيادة الاعمار .

وكان متوسط عمر /الاوروبى المتوسط/ ٧٠,٧ سنة عام ١٩٨١ للرجال و ٧٨ سنة للنساء .

وتأخذ هذه الدراسة في الاعتبار المعطيات السكانية لأسبانيا والبرتغال وهما الدولتان اللتان انضمتا هذا العام الى السوق الاوروبية المشتركة .

نبض الكشكول

لا تعـاتبني وجـرحـي مـابـرا
لاتـذكـرني بحلمي الـلي سرا
امسح الدمعة وشوف اللي جرا
يكفي اني تـايهن وحيلي بـرا
ارتجي دنيـا غـريبـه مدبـرا
من يكفكف دمع من عيني جرا
حـامـل الآمـال والقلب احتـرا
خـانني وقتي ومكتـوبي جـرا
همي يـالغـالي عشـانـك مكبـرا
وانت في حلمي تجلـين الكـرا
لا وربـي راحـت احـوالي ورا
«فلا تشره» يـاهـو احـلى سرا

يكفي اني ضعت وفاتتني السنين
في دروب الياس بالقلب الحزين
هدني بالحيل وشاغلني الحنين
حافي الاقدام في صحراء الونين
ضائع الخطوه ادور لى ضنين
منهو يعترني وفين الطيبين
انها تصدق سوات الصادقين
ومات شوق الامس رغم انه جنين
فوق ماتصورت يارجوه السنين
ينغرس زولك واشوفك تبعدين
وظلمة في العين والضحكة انين
لمت اليسره وطمنتها اليمين

شيء من الوجدان

سفينة البعد تبحر بي نحو المجهول تتقاذفها امواج الياس والحيرة .. وترتسم علامات الخوف في كل ثواني عمرى .. وتتسع مسلحة الالم وتغطي كل مشاعري هالة حزن قاتمة ... قبل الرحيل شيء واحد تمنيت لو انني قلته .. عذابي ياسيدي هو الاحساس بالندم ..

مصلح محمد الشيخ

سيذهب ثانية !!

الام لطفلها الذى يذهب للمرة الاولى الى المدرسة ..

ماذا تعلمت اليوم في المدرسة ؟

الطفل لم نتعلم شيئاً لذلك سنذهب ثانية غداً !!!!



● دوام الحال من المحال !!

● سردان طاح على بردان !!

عظة !

قصد رجل الى صديق له فدق عليه الباب . فخرج اليه وساله عن حاجته . فقال علي دين كذا وكذا .

فدخل الدار واخرج اليه ماكان عليه ثم دخل الدار باكيا . فقالت له زوجته :

ـ «هلاّ تعللت حيث شقت عليك الاجابة»!

فقال : «انما ابكى لانى لم اتفقد حاله حتى احتاج الى ان سالنى» .

قالوا !

● العقـول مواهب .. والعلـوم مكاسب !

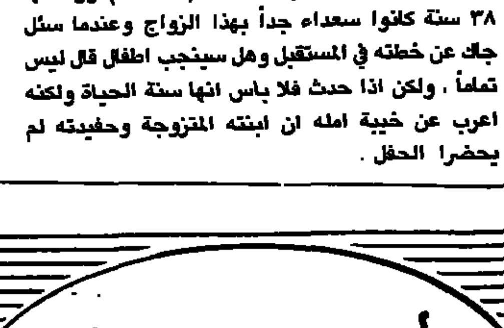
وقالوا :

● درهم حظ ..

ولا قنطار شجاعه !!

الصديق الحق

ليس الصـديق الذى ان زلَّ صـاحبـه
يـومـاً راى الـذنب منـه غـير مغفـور
وان اضـاع لـه حقـاً فـعـاتبِـه
فيـه اتـاه بتـزويـق المـعـاذيـر
ان الصـديق الـذى القـاه يَعْـذِرُ لى
مـاليس صـاحبـه فيـه بمـعـذور



يا زمن العجايب !!

جاك «٧٠» تزوج مارى «١٧» !

يبلغ جاك سايم ٧٠ سنة من العمر ومع ذلك فانه تزوج من الفتاة التى يحبها وعمرها ١٧ سنة وبعد حفلة الزواج قال جاك ان العمر لايعنى شيئاً بالنسبة لنا وما الفرق مادام الحب قائم بين الطرفين !

واغرب من ذلك ان والد الفتاة (٤٤ سنة) ووالدتها ٣٨ سنة كانوا سعداء جداً بهذا الزواج وعندما سئل جاك عن خطته في المستقبل وهل سينجب اطفال قال ليس تماماً . ولكن اذا حدث فلا باس انها سنة الحياة ولكنه اعرب عن خيبة امله ان ابنته المتزوجة وحفيدته لم يحضرا الحفل .

تقرير عن احتياجات الدول النامية من الاغذية

● واشنطن ـ جاء في تقرير نشره في واشنطن معهد الابحاث الخاص بالسياسة الغذائية الدولية ان احتياجات العالم الثالث من المنتجات الغذائية ستزداد في عام ٢٠٠٠ بمقدار ثلث ما كانت عليه في عام ١٩٨٠ .

وجاء في تقرير هذا المعهد الذى يحصل على دعم من الولايات المتحدة ودول متقدمة اخرى ومن البنك الدولى ان الدول الفقيرة ستحتاج الى استيراد ٧٠ مليون طن من المواد الغذائية سنويا خلال الفترة من الان ولمدة ١٥ سنة .

واعرب المعهد عن قلقه ازاء قدرة اكثر البلدان فقرا على تحمل تكاليف تلك الواردات .

وابدى انشغاله بمصير ١٩ دول هي بنجلاديش وفيتنام وكمبوديا وافغانستان ونيبال وهايتي وكينيا وموزامبيق والسنغال ومدغشقر وبوركينا فاسو وجمهورية افريقيا الوسطى وتشاد وغينيا وغينيا بيساو ومالي وموريتانيا والنيجر والصومال .

واعرب المعهد عن توقعه بانه في حالة استمرار الوضع على ماهو عليه

فان هذه الدول الـ ١٩ ستعانى في عام ٢٠٠٠ من عجز غذائى يقدر بنحو ٣١ مليون طن .

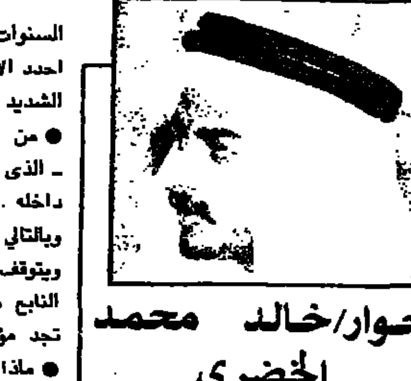
واشار المعهد من ناحية اخرى الى ان قارة اسيا تحرز تقدما في مجال

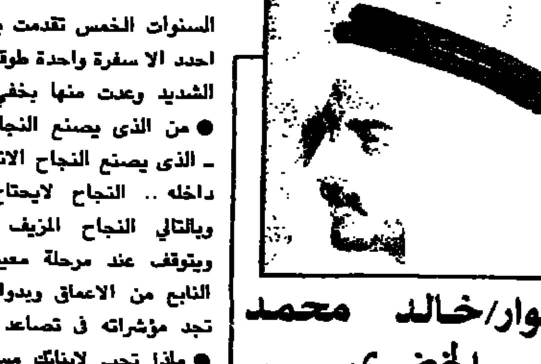
الانتاج الغذائى ويتوقع التقرير انه سيكون لدى هذه البلاد في عام ٢٠٠٠

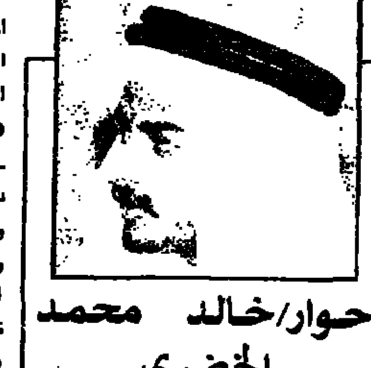
فائض يقدر بنحو ٥٩ر٦ مليون طن من المواد الغذائية مقابل عجز قيمته ١٨ر٩ مليون طن في عام ١٩٨٠ ..

بعيداً عن المسئولية

حوار/خالد محمد الخضرى











عبر زاوية بعيدا عن المسئولية الجديدة نلتقي بالاديب القاص «محمد المنصور الشقحاء» لنطرح عليه بعض الاسئلة ..

● ● البطاقة ..

ـ الاسم : محمد المنصور الشقحاء . من مواليد عام ١٣٦٦ هـ .

ـ المهنة : موظف بادارة تعليم الطائف .

ـ الحالة الاجتماعية : متزوج ولى من الابناء اربعة بنات وولدان ـ امل . سنا . خالد . حمود .. بالاضافة الى ذلك فانا احد اعضاء نادى الطائف الادبي المؤسسين وامين سر مجلس ادارة النادى .. وعضو منتسب بجمعية الثقافة والفنون وعضو في الجمعية السعودية لهواة الطوابع .

● حكمتك التى ترددها ..

ـ كن مع الله ولاتبالي ..

● الذكريات وماذا تمثل في سيرة حياتك ؟

ـ ملجأ وبئر انهل منهما عند الحاجة حتى «عود للتوازن الحقيقي الذي كثيراً مافتقده في اغلب الاحيان حتى اكون موجوداً ..

● صفتان تحبهما في الانسان وصفتان تكرهما ؟

ـ الصفتان المحبوبتان · الاخاء .. والانتماء ـ والصفتان المكروهتان : النميمة والحقد .

● معانى الحب في نظرك وكماعشتها ؟

ـ معاني الحب اسمى من ان تعدد وقد فصل «ابوحامد الغزالي» وابن حزم» مراتب الصحبة انما ادراكي ان الحب لايحتاج الى معاني او صفات او كما عشتها فهذا امر يتفاعل في الداخل يتوقف عنده الادراك ..

● متى تشعر بالفرح ومتى تشعر بالحزن ؟

ـ اشعر بالفرح عند الانتصار الحقيقي وصفة هذا الانتصار او مكوناته هو تغلبي على النفوس الصغيرة التى تقف في طريق الحق لمجرد الحقد او الغيره من نجاحي . واشعر بالحزن ايضاً اذا كان انتصارى بسبب تميز او ان افقد المهزوم امر مصير متعلق بي وكان بامكاني التنازل عن بعض المكاسب حتى يحتفظ بمكاسبه التى اعلم انه حصل عليها بغير حق .. او كسبها بعد ان زرعت في داخله الثقة فأخذ ينهي دوري في التكون ..

● عادات تتمنى ان تعود واخرى تتمنى ان تندثر ؟ ..

ـ التواصل ولقاء الاسر والشعور بالفرح .. والحزن الجماعي من خلال المواساة .. هذه من العادات الطيبة التى اخذنا نفتقدها الان رغم حاجتنا لها .

اما الاشياء التى اتمنى ان تندثر فهي كثيرة ولاحد لها وقد تكون خاصة جداً ..

● احسن موقف واجهته .. واسـوا موقف ؟ ..

ـ من احسن المواقف التى واجهتها صدور اول كتاب لي .. وتاسيس نادى الطائف الادبي .. وشعورى بالامان بين اهلي .. ولعل المواقف الحسنة لاتحصر ولاتعدد لان لكل موقف مناسبة منها مايستطيع الانسان ان يبوح به ومنها مايحتفظ به لنفسه .. اما اسوأ موقف فهو الموقف الذى اعيش همومه على الساحة الادبية وخاصة عبر نادى الطائف الادبي ..

● فوائد السفر السبعة .. وماذا تمثل لك الان ؟ ..

ـ اولاً انا اكره السفر لذا لا اهتم بفوائده السبعة او العشرة او المائة .. ومايؤكد ذلك انني في طفرة اصدار الجوازات ذي السنوات الخمس تقدمت بطلب لذلك ولم احدد الا سفرة واحدة طوقتني فيها الحزن الشديد وعدت منها بخفي حنين ..

● من الذى يصنع النجاح ـ وكيف ؟ !

ـ الذى يصنع النجاح الانسان ذاته ومن داخله .. النجاح لايحتاج الى واسطة وبالتالي النجاح المزيف تجده محدود ويتوقف عند مرحلة معينة اما النجاح النابع من الاعماق وبدوافع ذاتية فانك تجد مؤشراته في تصاعد مستمر ..

● ماذا تحب لابنائك مستقبلاً ؟ ..

ـ احب لابنائي الخير والسعادة في الدنيا والآخرة وهذه امنية عامة اما الخاصة فهي التوفيق في الدراسة حتى نهاية السلم التعليمي ..

● ماذا تمثل لك هذه الكلمات ؟

ـ الزواج · مشاركة ..

ـ السعادة : توفيق ..

ـ الحب . التأصل ..

ـ الفراق : اختبار ..

ـ البحر : عطش ..

● برقيات لـ «التاجر الجشع ، الشباب المستهتر ، الموظف الكسول» ..

ـ التاجر الجشع : (توقف .. وتأمل من حولك فلن تجد من يعرفك) ..

ـ الشباب المستهتر : (اخي .. راجع خطواتك .. سوف تبكي وتندم يوم لاينفع الندم) ..

ـ الموظف الكسول : (ليت لك بين يدي عمل لتشرب من ذات الكأس) ..

● رأيك فيمايلي .. حاليا :

ـ الصحافة ؟ :

رايى في الصحافة متواضع ولذا احتفظ به لنفسي ..

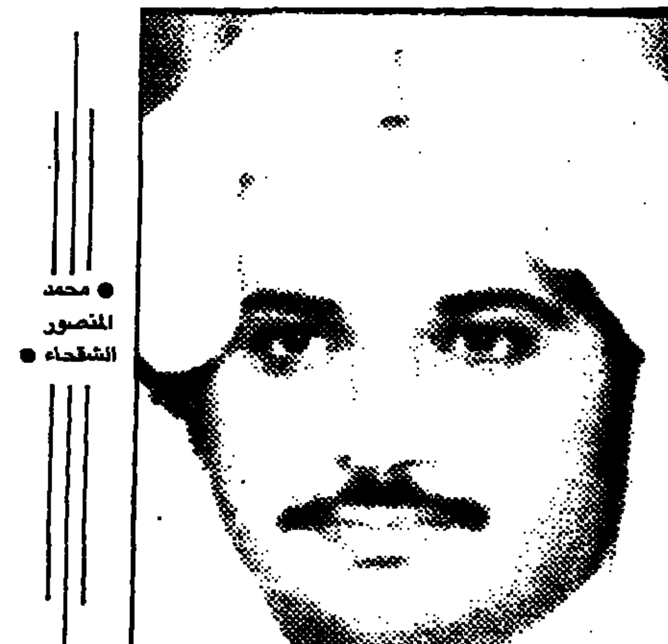
ـ الحركة الثقافية والادبية :

رائعة في كل المحافل ماعدا الصحافة ..

ـ برامج التلفزيون :

مشاهدتي للتلفزيون نادرة وقليلة جداً ولذا حكمي على برامجه في غير محلها ..

● هوايات تمارسها في اوقات فراغك !!



● محمد المنصور الشقحاء ●

ـ من الهوايات التى امارسها في اوقات الفراغ التصوير وتبويب المجاميع التى امتلكها من الطوابع او في مشاهدة اشرطة فيديو لافلام اجنبية ..

● عندما تخلو الى نفسك ماذا يدور في خلدك ؟

ـ عندما اخلو الى نفسي ولا اجد مايشغلني اترك لفكري العنان ليسرح في احلام انا متاكد جداً بانها لن تتحقق ..

● لكل انسان عيوب .. فماهي عيوبك ؟ !

ـ عيوبي الانفعال السريع عند اى مواجهة اجد فيها استهجان رأى او طرح فكرة لمجرد الاعتراض والهدم دون هدف واضح ..

● رأيك في عامة الناس ؟

ـ رأى في عامة الناس اننا مازلنا بخير مهما كانت المواقف والمستجدات فالعفـوية تلازمنا كثيراً والانبهار والشعور بأن العالم متطور ونحن مازلنا نرفل في التخلف وعدم الادراك رغم التاكيدات العلمية بأن وعي ابن الصحراء متقدم ..

● هل تشعر انك صريح مع نفسك ؟

ـ اجل .. وصراحتى مع نفسي تنسحب خارجياً فافقد اصدقائى لانني اشعر انهم يفتنون هذه الصراحة خيلاء وتقليل من ادوارهم وسحق لحقوقهم ..

● امنية تسعى الى تحقيقها ؟

ـ الامانى كثيرة ولكن امنيتي حبيسة في داخلي لان تحقيقها يحتاج لشجاعة وانا افتقد هذه الشجاعة وبالتالي اتوقف عن ذكرها واحاول السعى لتحقيقها بهدوء متناهي وانتظار متأنى ..

● اخيراً .. ماذا تود ان تقول ؟؟

ـ وماذا تبقى حتى اقوله وقد ابتعدت عن همومي في العمل الرسمي واحساسى بان مانقدمه من خلال نادى الطائف لايتواكب مع الطموحات والآمال الكبيرة ..

هل يعني هذا ان هناك خطأ في التنفيذ ؟ ..

ابدا .. لايوجد خطأ بمعنى الخطأ انما هناك اجتهادات ..

هكذا وجدته بالأصل

هكذا عنه الأصل

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعـــلان

● اسم الجهة المعلنة . المديرية العامة للشئون البلدية والروية بالمنطقة الجنوبية ..
اسم المناقصة . تشغيل وصيانه محطات التنقية وشبكات المجارى والامطار لمدينة ابها ..
قيمة المواصفات : الف ريال (١٠٠٠) ..
اخر موعد لتقديم العطاءات . ١٤٠٧/٢/٢٦هـ ..
موعد فتح المظاريف . ١٤٠٧/٢/٣٠هـ ..
الشروط المطلوبة :
١ ـ صورة السجل التجارى .
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ..
٣ ـ شهادة الغرفة التجارية .
٤ ـ خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى لمدة ثلاثة اشهر ..
شهادة تصنيف في مجال صيانة وتشغيل المجارى في الدرجة الرابعة على الاقل ..

اعـــلان

● تعلن مديرية الشئون الصحية بنجران عن رغبتها في طرح المناقصة التاليه :
رقم المناقصة : (٢٩) ..
اسم العملية : تامين وتوريد الاكسجين الطبي واكسيد النتروز ..
قيمة النسخة ١٠٠ ريـــال .
اخر موعد لقبول العطاء . ١٤٠٧/١/٢٥هـ ..
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة ١٤٠٧/١/٢٥هـ ..
الشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح لكل عملية بالادارة الماليه فعلى السادة الراغبين الدخول في اى من هذه المناقصات التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنونا باسم مدير عام الشئون الصحية بنجران ويكتب على حافة الظرف اسم العملية وان يرفق به الاتى :
١ ـ صورة كاملة من السجل التجارى + صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .
٢ ـ صورة شهادة الزكاة والدخول سارية المفعول ..
٣ ـ ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجماليه سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولا يقبل الضمان النقدى ولا الشيكات ..
٤ ـ استمارة الشروط والمواصفات التي تم شرائها (مع الايصال) على ان يوقع عليها ويختمها بالختم المعتمد للمقاول مع ايضاح جملة السعر في خطاب التغطية لكامل الاوراق ..
٥ ـ شهادة تصنيف في مجال الصيانة والنظافة والاعاشة ..

اعـــلان

● الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمنطقة حائل ..
نوع المناقصة : حفر بئرين ارتوازيين بمقر الكلية المتوسطة بحائل ..
رقمهـــا : ١٥ ..
قيمة الشروط ريال : (١٠٠) ريال ..
اخر موعد لتقديم العروض : الاحد ١٧/صفر ١٤٠٧هـ الساعة العاشرة صباحا ..
موعد فتح المظاريف . الاثنين ١٨/صفر ١٤٠٧هـ الساعة العاشرة صباحا ..
ملاحظات : مكان بيع الشروط قسم المشتريات بادارة التعليم بحائل ..

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة سبت بني بشر الثانوية فعلى جميع الراغبين في تأجيرها بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم موضحا فيه الاجرة المطلوبة وعدد غرف المبنى ومميزاته وتسليم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التعليم ..
على ان تتوفر في المبنى الشروط التاليه :
١ ـ ان يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم ..
٢ ـ ان يكون للمبنى فناء بمساحة لاتقل عن ٢٠×٢٠م ..
٣ ـ ان لايكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات ..
٤ ـ ان يكون المبنى مسلحا ..
٥ ـ ان يحتوى على ١٦ ست عشرة غرفة بمنافعها ..
٦ ـ ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف ..
٧ ـ اذا لم يوجد للمبنى صك تملك فالبل وثيقة تملك على ان لاتصرف الاجرة الا بعد الحصول على صك تملك شرعي ..
علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٢هـ

اعـــلان

● تعلن ادارة التعليم بالجوف للمرة الثانية عن وجود مناقصة عامة لنظافة مدارس مدارس منطقة الجوف لمدة ثلاث سنوات دراسية اعتبارا من العام الدراسى ١٤٠٦/١٤٠٧هـ للقطاعات التاليه :
١ ـ مدارس قطاع سكاكا ..
٢ ـ مدارس قطاع القريات .
٣ ـ مدارس قطاع الوادى ودومة الجندل ..
وذلك وفق الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول على نسخة منها من قبل قسم المشاريع بالادارة مقابل قيمة مقدارها ثلاثمائة (٣٠٠) ريال للنسخة الواحدة ..
فيرجى من السادة الراغبين التقدم لهذه العملية تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وذلك بختم المؤسسة من اصل وصورتين مع ملاحظة توضيح السعر بالارقام والحروف لكل قطاع . مع عدم التشطيف وذلك حسب البيانات المعدة والتي تبين احتياج كل مدرسة من العمال والمرفقة ضمن اوراق المواصفات معنونا باسم مدير التعليم بالجوف ويكتب على الظرف مناقصة نظافة مدارس منطقة الجوف مع كتابة عنوان المؤسسة كاملا للرجوع اليه عند الحاجة وقد حدد يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/١هـ الموافق ٣ نوفمبر ١٩٨٦م اخر يوم لتقديم العطاءات المظاريف في اليوم الذي يليه الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٣/٢هـ الموافق ٤ نوفمبر ١٩٨٦م وذلك في تمام الساعة العاشرة والنصف بالتوقيت الزوالي مع ملاحظة ارفاق مايلي :
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من كامل القيمة للعطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من اصل وصورة ولايقبل الشيك او النقد ..
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول من صورتين ..
٣ ـ صورتين من السجل التجارى سارى المفعول ..
٤ ـ شهادة اشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول ..
مع ملاحظة ان المدارس قابلة للزيادة او النقص ولايقبل التجزئة في القطاع الواحد ويجوز للمقاول دخول اكثر من قطاع . وللوزارة الحق في تجزئة القطاعات ..
والله الموفق ..

تأجيل مناقصة نظافة الادارة والوحدات الادارية

تعلن ادارة التعليم بينبع انه تقرر تأجيل مناقصه/ نظافة الادارة والوحدات الادارية لمدة ثلاثة اعوام رقم ٤٠٦/٦ والتي كان من المقرر فتح مظاريفها في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/١/١٣هـ حسب تقويم ام القرى حتى يعلن عنها مرة اخرى في موعد لاحق .

● رقم المناقصة ٧ ـ نوعها صيانة وتشغيل صالات الصناديق ـ قيمة اوراق المناقصة ٥٠٠ ريال ـ اخر موعد لقبول العطاءات الموافق ١٤٠٧/١/٢٤هـ .
علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو تمام الساعة العاشرة من اليوم الموضح اعلاه وفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من اليوم نفسه

● رقم المناقصة : ٩٩ اسم المناقصة نظافة وصيانة مستشفى السليل لمدة ثلاث سنوات قيمة النسخة ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٢/٢١هـ ـ موعد فتح العطاءات يوم السبت ١٤٠٧/٢/٢١هـ
رقم المناقصة ١٠٠ ـ اسم المناقصة توريد وتامين الاعاشة المطهية لمستشفى السليل لمدة ثلاث سنوات ـ قيمة النسخة ١٠٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٢/٢٢هـ ـ موعد فتح العطاءات يوم الاحد ١٤٠٧/٢/٢٢هـ الساعة العاشرة صباحاً
مدة البت والترسية التقريبية اربعة شهور
● تعلن مديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض عن المناقصة الموضحة اعلاه بتوريد وتامين الاعاشة المطهية لمستشفى السليل ونظافة وصيانة المستشفى لمدة ثلاث سنوات فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصات مراجعة قسم المناقصات بالمديرية لاستلام الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العمليات الموضحة بعاليه مقابل دفع المبلغ المدونة امام كل مناقصة كما يجب تقديم العطاء في ظرف مختوم بالشمع الاحمر مصحوباً بضمان بنكي ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء مع صورة من السجل التجارى وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية وجميعها سارية المفعول والموعد المحدد لفتح العطاءات حسب ماهو موضح امام كل مناقصة

● اسم المناقصة . نظافة وصيانة مبانى الوكالة ومبانى كليات البنات بالرياض
قيمة وثائق المناقصة . خمسون ريال ٥٠
مكان بيع الوثائق · ادارة المناقصات والمشتريات بالوكالة
● اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة من يوم الاحد تاريخ ١٤٠٧/٢/٩هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين تاريخ ١٤٠٧/٢/١٠هـ

● تعلن مديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض عن المناقصة الموضحة بعاليه رقم ١٠١ وهى استخلاص وشراء الفضة من محاليل التظهير الطبية وكذلك شراء افلام الاشعة بمستشفيات ومستودعات ومستوصفات مديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض .
فعلى الراغبين في هذه المناقصات من الشركات المتخصصة عليهم مراجعة قسم المناقصات بالمديرية لاستلام الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية مقابل دفع مبلغ (١٠٠) مئة ريال كما يجب تقديم العطاء في ظرف مختوم بالشمع الاحمر مصحوباً بضمان بنكي ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء مع صورة من السجل التجارى وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية جميعها سارية المفعول والموعد المحدد لفتح العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٢/٢٣هـ الساعة العاشرة صباحاً .

● اسم الجهة المعلنة . رئاسة بلدية منطقة الاحساء ـ اسم المناقصة . نظافة مدينتي الهفوف والمبرز والهجر التابعة لهما ـ رقمها ٣٠ ـ قيمة المواصفات ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال ـ اخر موعد لتقديم العطاءات · الساعة الواحدة ظهرا من دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/٨هـ حسب تقويم ام القرى ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحاً من دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٣/٩هـ حسب تقويم ام القرى ـ رقم الاعلان الخاص بالجهة المناقصات ـ المطلوب شهادة تصنيف في نظافة المدن لاتقل عن الدرجة الاولى وشهادة خبرة في اعمال النظافة .

● الجهة المعلنة ادارة التعليم بالدوادمي ـ اسم المناقصة . انارة مدارس منطقة الدوادمي الدفعة الثالثة ـ رقم المناقصة ـ ٣٧ ـ قيمة المناقصة مجاناً ـ اخر موعد لتقديم العطاءات الاثنين ١٤٠٧/٣/٨هـ ـ موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٩هـ ـ ملاحظات . الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالادارة

اعـــلان

● تعلن الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار فلل في اماكن مختلفة بالمدينة المنورة لاعضاء هيئة التدريس وفق الشروط الاتية
١ ـ ان يكون الفيلا مكونه من دورين .
٢ ـ ان تكون مزودة بالماء والكهرباء ..
٣ ـ ان تكون مؤثثة تأثيثا كاملا وفق المواصفات الموجودة لدى الجامعة .
فمن يرغب ويتوفر لديه السكن المطلوب عليه ان يتقدم للجامعة الاسلامية بطلبه في مدة اقصاها نهاية يوم الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٩هـ وتقدم الطلبات للادارة الماليه ـ قسم المشتريات والعقود .

اعـــلان للمـرة الخامسـة

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة جابر بن صبان في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي السليمانية بالجهة الجنوبية الشرقية تتوفر فيه الشروط التالية :
١ ـ عدد الغرف ١٦ غرفة لاتقل مساحة الغرفة عن ٢٤م٢
٢ ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م
٣ ـ عدد ١٤ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حاربارد وشبابكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلى وعلوى ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جهزا للاستعمال
٥ ـ يشترط ان لاتكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف
٦ ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة التي لايفصل بينها شوارع
٧ ـ ويشترط كذلك ملجاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي :
١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة
٢ ـ وجود خراطيم مياه للحريق
٣ ـ وجود جرس انذار
٤ ـ وضع كشافات للطوارىء
٥ ـ وضع صناديق اسعاف اوليه
٦ ـ تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق
فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٢/٣ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق .

اعـــلان

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة المثنى بن حارثة في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي السليمانية بالجهة الشمالية الشرقية تتوفر فيه الشروط التالية :
١ ـ عدد الغرف ١٦ غرفة لاتقل مساحة الغرفة عن ٢٤م٢
٢ ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م
٣ ـ عدد ١٤ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حاربارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلى وعلوى ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزاً للاستعمال .
٥ ـ يشترط ان لاتكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف
٦ ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة التي لايفصل بينها شوارع
٧ ـ ويشترط كذلك ملجاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي :
١ ـ وجود مخارج الطوارىء وسلالم للنجاة
٢ ـ وجود خراطيم مياه للحريق
٣ ـ وجود جرس انذار
٤ ـ وضع كشافات للطوارىء
٥ ـ وضع صناديق اسعاف اوليه
٦ ـ تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق
فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٢/٣ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق .

اعـــلان للمـرة الرابعـة

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة عروقان وادى والعلوه في موقع مناسب من قرية عروقان تتوفر فيه الشروط التالية .
١ ـ عدد الغرف ٧ غرفة لاتقل مساحة الغرفة عن ٢٤م٢
٢ ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م
٣ ـ عدد ٤ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حاربارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلى وعلوى ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جهزا للاستعمال
٥ ـ يشترط ان لاتكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف
٦ ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة التي لايفصل بينها شوارع
٧ ـ ويشترط كذلك ملجاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي :
١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة
٢ ـ وجود خراطيم مياه للحريق
٣ ـ وجود جرس انذار
٤ ـ وضع كشافات للطوارىء
٥ ـ وضع صناديق اسعاف اوليه
٦ ـ تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق
فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/٢ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق .

اعـــلان للمـرة الرابعـة

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة عبدالله بن مسعود في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي المهرجان سرب تتوفر فيه الشروط التالية :
١ ـ عدد الغرف ١٨ غرفة لاتقل مساحة الغرفة عن ٢٤م٢
٢ ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥×٨م
٣ ـ عدد ١٤ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حاربارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلى وعلوى ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جهزا للاستعمال
٥ ـ يشترط ان لاتكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف
٦ ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة التي لايفصل بينها شوارع
٧ ـ ويشترط كذلك ملجاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي .
١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة
٢ ـ وجود خراطيم مياه للحريق
٣ ـ وجود جرس انذار
٤ ـ وضع كشافات للطوارىء
٥ ـ وضع صناديق اسعاف اوليه
٦ ـ تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق
فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١/٣٠ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق .

اعـــلان

اسم المناقصة · نظافة وصيانة وتامين قطع غيار لمستشفى الصحة النفسية ودار النقاهة بمنطقة الجوف
تعلن مديرية الشئون الصحية بمنطقة الجوف عن طرح مناقصة نظافة وصيانة وتامين قطع الغيار لمستشفى الصحة النفسية ودار النقاهة بالجوف وعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من متعهدى اعمال النظافة والصيانة ان يتقدم بطلب للادارة المالية بمديرية الشئون الصحية بالجوف للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير مبلغ وقدره ٢٠٠ (مائتي ريال سعودى) للنسخة الواحده ومن ثم يقدم عطائه من صورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم سعادة مدير الشئون الصحية بمنطقة الجوف ويكتب على الظرف اسم المناقصة المتقدم لها ويجب ان يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة المناقصة ويكون سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر على احدى البنوك الموجودة بالمنطقة وصورة فوتغرافية من السجل التجارى وشهادة اشتراك في الغرفة التجارية والصناعية وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمى ليوم ١٤٠٧/٢/٥هـ وسوف يتم بمشيئة الله فتح المظاريف للعطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٧/٢/٨هـ والله الموفق .

اعـــلان

تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن حاجتها لاستئجار مبانى مدرسيه ببعض الاحياء داخل مكة المكرمة وهي كالتالي ـ
١ ـ مبنى بحى شارع منصور كبديل لمبنى مدرسة ابن تيمية الابتدائية وقريبا من المقر الحالى ولاتقل غرفه عن ثلاثين غرفه .
٢ ـ مبنى بحى الهنداوية كبديل لمبنى مدرسة ابوبكر الرازى الابتدائية وقريبا من المقر الحالى ولاتقل غرفه عن ثلاثين غرفه .
فعلى كل من لديه منزل في المتطلق المحددة شريطة ان لايكون المالك او وكيله من منسوبي وزارة المعارف وان لاتقل مساحة الغرفه عن ٢٤م متر وان يستعد المالك بالاضافات والاصلاحات التي تطلبها اللجنة التقدم لادارة التعليم بمكة بمقرها بالعزيزية بموجب عرض مرفق به صورة صك الملكية وصورة تصريح البناء وصورة من الخرائط ويفضل المباني المشتملة على افنية في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره

اعـــلان منافســة رقـم ١٤٠٦/١٨/١٤٠٧هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تامين مرسلتين اذاعيتين واستديو داخل حاويه بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة الماليه بالوزارة بعد توريد مبلغ خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي :
١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة
٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦هـ .
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف
٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى
هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/٢٩هـ
وستفتح المضاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذي يليه .. وللاعلام جرى نشره

اعـــلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً للمدرسة الرابعة والسبعون الابتدائية للبنات بحى سلحة اسلام
وذلك بدلا من مبناها الحالى لعدم صلاحيته على ان لاتقل غرف المبنى المراد استئجاره عن (٢٥) غرفة ولاتزيد عن (٣٠) غرفه خلاف المنافع الشرعية الاخرى شريطة ان يكون مسلح وسليم من الناحية الانشائية والمعمارية وان تكون غرفه متسعه للفصول الدراسية لاتقل عن مقاس (٦×٤م) وجيد التهوية وزود بالماء والكهرباء والتلفون ويفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظلة لفسحة الطالبات فعلى الاخوه المواطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبه التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزية مصطحبا معه استدعاء ويبين بعدد الغرف ومقاساتها الفعلية لاجراء الكشف عليه وليكن خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

اعـــلان

تعلن الادارة العامة لكليات البنات بالمنطقة الغربية جدة عن المناقصة الاتية
رقم المناقصة . ٤
اسم المناقصة نظافة وصيانة مبانى الادارة العامة والكلية والسكن الداخلي بجدة
جهة التقديم : الادارة العامة لكليات البنات بجدة شارع الايمان حى المساعدية بجده
قيمتها ١٠٠ ريال
تاريخ اخر يوم تقديم العروض ١٤٠٧/٢/١ هجرية
تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٧/٢/٢ هجرية

اعـــلان

تعلن مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية بجده عن انتهاء خدمات العامل ابراهيم الدسوقى محمود محمد (مصرى الجنسية) والحامل لجواز سفر مصرى رقم ٧٩٩٣ بتاريخ ١٩٨٤/٦/١٢ وسفره الى بلاده علما بان المذكور سوف يغادر البلاد خروج نهائى فكل من له حق على المذكور ان يتقدم للمصلحة خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان والمصلحة غير مسئولة بعد ذلك والله ولى التوفيق .

اعـــلان

رقم المناقصة · ٤
اسم المناقصة : نظافة وصيانة مبانى الادارة العامة والكلية والسكن الداخلى بجدة
جهة التقديم : الادارة العامة لكليات البنات بجدة ـ شارع الايمان حى المساعدية بجده
قيمتها · ١٠٠ ريال
تاريخ اخر يوم تقديم العروض· ١٤٠٧/٢/١ هجرية
تاريخ فتح المظاريف : ١٤٠٧/٢/٢ هجرية

اعـــلان

● يعلن البنك الزراعي العربي السعودى ـ المركز الرئيسى ـ شارع عمر بن الخطاب بالرياض بان ارقام الهواتف المستخدمة التي يمكن للمواطنين الاتصال عليها هي (١) ٤٠٥٣٩٦٨ — (٢) ٤٠٥٣١٠٩ — (٣) ٤٠٥٢٧٠٨ — (٤) ٤٠٥٣٣٢٤ — (٥) ٤٠٥٣٩١١ — (٦) ٤٠٥٣٦٢١ — (٧) ٤٠٢٦٨٠٦ — (٨) ٤٠٢٦٨٦٠ — (٩) ٤٠٢٦٩٢٩ — (١٠) ٤٠٢٦٩٣٦ — (١١) ٤٠٣٦٩٤٩ — (١٢) ٤٠٢٦٩٥٤
واللـه المـوفق .

اعـــلان

● اسم الجهة المعلنة مصلحة الارصاد وحماية البيئة
اسم المناقصة انشاء محطة ارصاد بمدينة ابها .
الموقع طريق ابها السودة .
قيمة المناقصة ٣٠٠٠ ريـال .
(تاريخ ابول القبول العطاء المظاريف) يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٣هـ الموافق ١٩٨٧/١/٣م الساعة العاشرة صباحا بمقر المصلحة بجده وسيكون البث في المشروع بتاريخ ١٤٠٧/٧/٣هـ ..
ويرفق ضمن العطاء الاتي .
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر .
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .
٤ ـ صورة من السجل التجارى .
٥ ـ صورة من شهادة التصنيف ..
٦ ـ ان يكون العطاء معد نظاميا حسب انظمة المشتروات الحكومية
واللـه المـوفق .

اعـــلان

● تعلن امانة مدينة الدمام عن تاجيل اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في مناقصة انشاء منتزه على امام الواجهة البحرية لمدينة الخبر ليصبح اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/١هـ وفتح المظاريف هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/٢هـ علما ان التصنيف المطلوب في مجال المبانى

اعلان مناقصة رقم ١٤٠٧/١

● ١ ـ رقم المناقصة ١٤٠٧/١هـ .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة فرع وزارة التخطيط بجده .
٣ ـ اسم المناقصه ووصفها وغرضها صيانة ونظافة وتنسيق الحديقة الكبيرة التابعة لفرع الوزارة بجده واشجار الظل بداخل مبنى الوزارة وملحقاتها
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة (٢٠٠ ريال) .
٥ ـ مكان بيع الوثائق فرع وزارة التخطيط بجده .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/٢٣هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض فرع وزارة التخطيط بجده ..
٨ ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/٢٤هـ .
٩ ـ ملاحظـات
١ ـ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العرض سارى المفعول
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ..
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ صورة من شهادة القيد بالسجل التجارى .

ملحـق رقم (٢)

● اعلان عن فرص استئجار في الحي الدبلوماسي بالرياض والتي تتكون من
١ ـ اسواق تجارية
تقع في موقع مركزى بالحى الدبلوماسي وتحوى على متاجر من مختلف الانشطة وتقع في منطقتين هما · المنطقة رقم (٢) والمنطقة رقم (٤) ويعتبر المشروع من ارقى المشاريع التجارية وتم بناؤه على افضل الاسس والمواصفات ومزود بافضل وسائل الراحة للزبائن ومواقف السيارات المظلله والحدائق المنسقة .
٢ ـ شقق سـكنيه
وتتوفر هذه الوحدات في موقعين احدهما فوق الاسواق التجارية في المنطقة المركزية التجارية والموقع الاخر في المناطق السكنية الثلاث (اب جـ) وقد بنيت هذه الشقق باحجام مختلفة . بغرفة نوم واحده وغرفتين نوم وثلاث غرف نوم ..
٣ ـ مكاتـب
صممت في مباني مكتبية ذات ثلاث ادوار مستقلة عن مبانى الاسواق التجارية والشقق السكنية . وقد صممت هذه المكاتب بنظام المساحات المفتوحة
٤ ـ فلل مزدوجة في الاحياء السكنية (اب جـ)
صممت هذه الفلل بحيث تكون كل فلتين متلاصقتين وتشتركان في الحديقة ومدخل السيارات وتم تصميم هذه الوحدات بحيث يمكن استخدامها كوحدتين منفصلتين او مشتركتين .. وهذه الفلل مشطبة تشطيبا ممتازا .
٥ ـ الفـــلل .
ويحتوى المشروع على عدد (٨) فلل في الاحياء (اب جـ) مختلفة الانواع والاحجام . ويحتوى بعضها على مسابح وملحقاتها وهذه الفلل ذات تشطيب ممتاز . وقد صممت ونفذت حسب ارفع المستويات العالمية .
يمكن طلب الحجز او تجديد الطلبات السابقة لمن يرغب في الاستئجار عن طريق مكتب التاجير بحى السفارات الواقع في مبنى المدارس الدولية تليفون (١٨٢١/٤٨٨٣٣٣١) ..

اعـــلان

● ١ ـ اسم الجهة المعلنة وزارة الماليه والاقتصاد الوطني ـ الرياض
٢ ـ رقـم المناقصـة ١٩٨ ..
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها تنفيذ الجزء الثاني من تاثيث مبانى ماليات كل من بريده والباحة ونجران والقريات وينبع والذى يشتمل على القواطع الداخليه والموكيت والستائر ..
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة (٥٠٠) خمسمائة ريال . لكل ماليه على حده .
٥ ـ مكان بيع الوثائق وزارة الماليه الادارة الماليه / شعبة المناقصات الدور الاول غرفة رقم (١٩) .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض ـ السبت الموافق ١٤٠٧/٢/١٥هـ (نهاية الدوام الرسمى)
٧ ـ مكان تقديم العروض وزارة الماليه / الادارة الماليه / شعبة المناقصات غرفة رقم (١٩) ..
٨ ـ موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/١٦هـ ..
٩ ـ ملاحظات . مدة التنفيذ شهر واحد اعتبارا من تاريخ استلام الموقع ..

اعـــلان

● رقم المناقصة ١٣٣٥
١ ـ اسم المناقصة توريد اسماك طازجه لقسم الخدمات الغذائية
٢ ـ اسم الجهة المعلنة جامعة البترول والمعادن بالظهران / ادارة المشتريات ..
٣ ـ قيمة وثائق المناقصة (١٠٠) مائة ريـال ..
٤ ـ مكان بيع الوثائق ادارة المحاسبة مبنى (٢١) الدور الخامس
٥ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ٢٩ صفر ١٤٠٧هـ الموافق ١ نوفمبر ١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحا .
٦ ـ مكان تقديم العروض مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس ـ ادارة المشتريات .
٧ ـ موعد فتح المظاريف . يوم السبت ٢٩ صفر ١٤٠٧هـ الموافق نوفمبر ١٩٧٦م الساعة العاشرة والنصف صباحا ..
ملاحظة يجب ان يكون المتقدم للمناقصة متخصصا في توريد الاسماك ولديه الخبرة في هذا المجال وتقديم الاوراق الثبوتية للاطلاع .
والله ولى التوفيق

اعـــلان

● اسم الجهة المعلنة القوات الجوية ـ هيئة الامدادات ..
١ ـ اسم المناقصة خدمات مساندة افراد مشروع حارس السلام في كل من وادى لبن وحى النسيم بالرياض وتشتمل على تقديم خدمات الادارة والتشغيل والصيانة لمرافق الطعام والاسواق والاسكان والاطفاء والخدمات الطبية والترحيل والترفيه والمواصلات والاتصالات وادارة الممتلكات والمواد وغيره حسبما هو موضح بالشروط والمواصفات ..
٢ ـ قيمة المواصفات . (١٥٠٠٠) خمسة عشر الف ريال ..
٣ ـ مكان استلام المواصفات وتسليم العروض · ادارة العقود والمشتريات بهيئة الامدادات قيادة القوات الجوية الملكية السعودية ـ شارع المطار القديم ـ الرياض ..
٤ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/١٦هـ ..

اعـــلان

● تعلن الادارة العامة للاوقاف والمساجد بجده عن شغور وظائف للخطابه والامامة والاذان بمسجد الروضه الاهلى بحى الروضه . فعلى الراغبين من المواطنين المؤهلين والذين يجدون في انفسهم الكفاءة التقدم بطلب الى الادارة بالمطار القديم امام الطيارة لاكمال اجراءات التعيين . علما بان موعد الاختبارات سيكون يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/١/٢٧هـ .. ان شاء الله ..

اعـــلان بيع بالمزاد العلني
المؤسسة العامة للموانىء
ميناء الجبيل التجارى

● تعلن المؤسسة العامة للموانىء · ميناء الجبيل التجارى · عن رغبتها في بيع المواد المستعملة التاليه
اثاث متنوع ـ معدات بحرية ـ مكيفات ـ سيارات متنوعة ـ زيوت ـ حديد خردة ..
وسوف يتم اجراء المزاد العلني في صباح يوم الاثنين ٢٤ صفر ١٤٠٧هـ الموافق ٢٧ اكتوبر ١٩٨٦م من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الثانية عشر ظهرا . فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى ساحة المزاد في التاريخ المحدد ..
وسوف تتم اجراءات المزاد حسب الاصول المرعية ..
والله المـوفق .

اعـــلان

● تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التاليه في مناقصة عامة ـ
اسم المناقصة . عملية صيانة ونظافة مستوصفات الحرس الوطني في كل من الرياض ـ حائل ـ القصيم ـ عرعر ـ رفحاء ـ نجران .. المناقصة قابلة للتجزئة ..
رقمها : ١٤٠٦/١٤٠٧/٧هـ ..
قيمة النسخـة · خمسمائة ريال (٥٠٠) ..
علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٢/٢٤هـ ..
وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٢/٢٥هـ ..
وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المقاولين السعوديين التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات . الى مدير ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني الدور الثالث مكتب رقم (٣٠٣٠) وعلى ان يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحا عليه اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ، ورقمها . وذلك في المواعيد المحددة اعلاه وفق تقويم ام القرى معنونا باسم معالى وكيل الحرس الوطني مدير ادارة المناقصات العامة ..
والله المـوفق ..

اعـــلان

● تعلن مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية بجده عن رغبتها في بيع مالديها من مسترجعات مستعمله من مكائن وسيارات وخلافها وقد حدد اجراء البيع بالمزاد العلني في تمام الساعة الرابعة من بعد عصر يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٢/١٩هـ وذلك بمقر مديرية الزراعة والمياه بجده بكيلو عشرة طريق مكة المكرمة علما بان القيمة تدفع فورا على من يرسو عليه المزاد علما بان الدلالة على المشترى .. ولذا حـــرر ..

اعـــلان

● يعلن مركز التدريب الزراعي بالرياض عن عقد دورة تدريبية في مجال الزراعة العامة لاعداد كوادر وطنيه من المزارعين الفنيين يمكن الاعتماد عليهم في المشاريع الزراعية مدة هذه الدورة ستة اشهر تبدأ في الاسبوع الثالث من صفر ١٤٠٧هـ وسيتناول برنامج الدورة التدريب النظرى والعملي الميداني في العديد من المجالات الزراعية منها زراعة الخضر واشجار الفاكهة والمحاصيل الحقلية المختلفة والالات الزراعية بانواعها والزراعة في البيوت المحمية والاسمدة والتسميد والرى ووقاية المزروعات وتربية نحل العسل وادارة المزارع والارشاد الزراعي ..
شروط القبول في هذه الدورة مايلي :
١ ـ ان يكون المتقدم سعودى الجنسية ولايقل عمره عن ١٧ سنة عند بدء الدورة ..
٢ ـ ان يكون حاصلا على شهادة اتمام الدراسة الابتدائية على الاقل ..
٣ ـ يفضل في القبول ابناء المزارعين ..
المـميـزات ..
١ ـ يصرف للمتدرب مكافأة شهرية قدرها (٥٠٠) في الثلاثة اشهر الاولى (٩٠٠ ريال) في الثلاثة اشهر التاليه .
٢ ـ يؤمن السكن للمقبولين من خارج الرياض بسكن المتدربين بالمركز ..
٣ ـ يمنح المتدرب الذى يجتاز الدورة بنجاح شهادة بمسمى مزارع فني في مجال الزراعة العامة .
هذا وسيبدا التسجيل لهذه الدورة اعتبارا من اول شهر محرم ١٤٠٧هـ واخر موعد لقبول الطلبات لهذه الدورة ١٥ صفر ١٤٠٧هـ ..
فعلى من يرغب الالتحاق بهذه الدورة المبادرة بتسجيل اسمه بمركز التدريب الزراعي بالرياض بمنطقة المصانع وتقديم مايفيد حصوله على الشهادة الابتدائية وشهادة حسن سيرة وسلوك وفي حالة الحاجة الى مزيد من التفاصيل المرجو الاتصال بمركز التدريب الزراعي بالرياض على الهاتف ٤٥٧٦٤٠٩ ..
والله المـوفق ..

اعلان مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية

●١ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تشغيل وصيانة المجارى بمنطقة الاحساء ..
رقمهـا : ١٩/٨/٣٨/٣هـ ..
قيمتهـا : ٧٠٠٠ ريـال ..
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات والمناقصات ..
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٣/٢١هـ ..
مكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات ..
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٣/٢٢هـ ..
التصنيف / نوعه ـ : يكون · مصنفا في اعمال التشغيل والصيانة للمياه والمجارى ..
٢ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها تشغيل وصيانة المجارى الصحية الاحساء ..
رقمهـا . ١٩/٨/٣٨/٣هـ ..
قيمتهـا : ٧٠٠٠ ريـال ..
مكان بيع الوثائق · ادارة المشتريات والمناقصات ..
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٣/٢٢هـ ..
مكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات ..
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٣/٢٣هـ ..
التصنيف / نوعه ـ : يكون · مصنفا في اعمال التشغيل والصيانة المياه والمجارى ..

اعـــلان

● اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة ..
رقم المناقصـــة : ٧ ..
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : نظافة المدارس الحكومية بمنطقة المدينة المنورة ولمدة ٣ سنوات ..
قيمة الوثائـق : ٢٠٠ مئتان ريـال ..
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات بادارة التعليم .
اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٢/١٥هـ ..
مكان تقديم العروض : قسم المشتريات بادارة التعليم .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٢/١٦هـ ..
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه .: التخصص في مجال العمل ..

● تعلن جامعة ام القرى ان المتعاقد عبدالله حسن سوداني الجنسية سوف يغادر المملكة مغادرة نهائية فمن عليه اى حق على المذكور عليه مراجعة ام القرى في فترة مدتها اسبوع من بداية تاريخ الاعلان في الجريدة والجامعة بعد هذا التاريخ غير مسؤولة فيما يترتب على المذكور .

اعـــلان

● تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا لبلدية احد وذلك حسب الشروط التاليه .
١ ـ ان يكون المبنى في نطاق بلدية احد وفي احد الاحياء الاتية :
حى الازهرى ـ طريق العيون ـ حارة النصر ـ حى المصانع .
٢ ـ لاتقل عدد غرف المبنى عن عشرين غرفة ومساحة كل غرفة لاتقل عن ٢٠ متر مربع ..
٣ ـ لم يسبق تاجيره على اى ادارة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى ..
٤ ـ ان يتوفر جوار المبنى مواقف للسيارات ..
٥ ـ الا يكشف المبنى مباني سكنية او مدارس للبنات ..
٦ ـ ان لايكون المبنى لاحد منسوبي الامانة .
٧ ـ ان يتوفر بالمبنى الماء والكهرباء وامكانية ادخال التلفون ..
فمن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات اعلاه ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسى موضحا به الاجرة التى يرغبها في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/١٦هـ على ان يرفق بالعطاء مايلي
١ ـ صورة صك ملكية ارض المبنى .
٢ ـ صورة من حفيظة النفوس ..
٣ ـ صورة من رخصة الانشاء ..
٤ ـ كروكى يوضح الموقع مع كتابة العنوان والتلفون واضحا ..
يؤخذ على من يرسى عليه العطاء اقرار بقبوله تقدير مصلحة املاك الدولة في الايجار ..
والله الموفق ..

اعـــلان

● تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا لبلدية العقيق وذلك حسب الشروط التاليه ..
١ ـ ان يكون المبنى في نطاق بلدية العـقيق وفي احد الاحياء الاتية :
حى الكردى ـ حى القبلتين ـ مخطط الدفـاع ..
٢ ـ لاتقل عدد غرف المبنى عن عشرين (٢٠) غرفة ومساحة كل غرفة لاتقل عن ٢٠ متر مربع
٣ ـ لم يسبق تاجيره على اى ادارة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى ..
٤ ـ ان يتوفر جوار المبنى مواقف للسيارات ..
٥ ـ الا يكشف المبنى مباني سكنية او مدارس للبنات ..
٦ ـ ان لايكون المبنى لاحد منسوبي الامانة ..
٧ ـ ان يتوفر بالمبنى الماء والكهرباء وامكانية ادخال التلفون ..
فمن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات اعلاه ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسى موضحا به الاجرة التى يرغبها في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/١٦هـ على ان يرفق بالعطاء مايلي :
١ ـ صورة صك ملكية ارض المبنى .
٢ ـ صورة من حفيظة النفوس ..
٣ ـ صورة من رخصة الانشاء ..
٤ ـ كروكى يوضح الموقع مع كتابة العنوان والتلفون واضحا ..
يؤخذ على من يرسى عليه العطاء اقرار بقبوله تقدير مصلحة املاك الدولة في الايجار .
والله المـوفق ..

اعـــلان

● ١ ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة الاشغال العامة والاسكان ..
٢ ـ رقم المناقصـة . ١٤٠٧/٢هـ ..
٣ ـ اسم المناقصـة صيانة ونظافة مبنى وكالة تصنيف المقاولين في الريـاض ..
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠ (مائتين ريـال) ..
٥ ـ مكان بيع الوثائق : الادارة الماليه بوكالة الاشغال العامة بالرياض ..
٦ ـ اخر موعد لتقديم العـروض · نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/٣٠هـ حسب تقويم ام القـرى ..
٧ ـ مكان تقديم العـروض : الادارة المالية بوكالة الاشغال العامة بالريـاض ..
٨ ـ موعد فتح المظـاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المـوافق ١٤٠٧/٣/١هـ

اعـــلان

● ١ ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة الاشغال العامة والاسكان ..
٢ ـ رقم المناقصـة : ١٤٠٧/١هـ ..
٣ ـ اسم المناقصـة : صيانة ونظافة مبنى وكالة تصنيف المقاولين في الريـاض ..
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ (مائتين ريـال) .
٥ ـ مكان بيع الوثائق . الادارة الماليه بوكالة الاشغال العامة بالرياض ..
٦ ـ اخر موعد لتقديم العـروض . نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/٣٠هـ حسب تقويم ام القـرى .
٧ ـ مكان تقديم العـروض · الادارة الماليه بوكالة الاشغال العامة بالريـاض .
٨ ـ موعد فتح المظـاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المـوافق ١٤٠٧/٣/١هـ ..

اعلان من امانة المدينة المنورة

● تعلن امانه المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا لبلدية العاقول حسب المواصفات التاليه ..
١ ـ ان يكون موقع المبنى خارج الحلقة الثانية بمخطط المدخل المحدود او جنوب طريق المطار او الاحياء الواقعة في نطاق هذه البلدية ..
٢ ـ ان تتوفر له خدمات الكهرباء والهاتف والماء ..
٣ ـ الا تقل غرف المبنى عن اثنى عشرة غرفة ومساحة كل غرفة لاتقل عن ٢٠ مترا مربعا
٤ ـ ان يكون المبنى في مكان واضح يمكن الاهتداء اليه مع وجود مواقف السيارات بجواره ..
٥ ـ الا يكون سبق تاجيره على ادارة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى ..
٦ ـ الا يكون المبنى لاحد منسوبي الامانة ..
فمن كان لديه مبنى تنطبق عليه هذه الشروط ان يتقدم بعطائه في ظرف مختوم الى ادارة المشتريات بمبنى الامانة موضحا به الاجرة المطلوبة .. وذلك في موعد اقصاه يوم الاحد ١٤٠٧/٢/١٦هـ وسوف يكون فتح العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٢/١٧هـ الساعة العاشرة صباحا .. على ان يرفق بالعطاء مايلى
أ ـ صورة صك ملكية ارض المبنى + صورة من حفيظة النفوس + صورة مخططات ورسومات المبنى + صورة رخصة الانشـاء ..
ب ـ اقرار بان المبنى لايكشف اية مباني سكنيه او مدارس بنات .
جـ ـ من يرسى عليه العطاء يعد اقرار بقبوله تقدير مصلحة املاك الدولة في الايجار ..
د ـ ان يرفق مع العطاء كروكى يوضح موقع المبنى مع كتابة العنوان كاملا ورقم الهاتف ..
والله ولى التـوفيق .

اعـــلان

● تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا لبلدية العيون وذلك حسب الشروط التاليه
١ ـ الموقع في احد الاحياء التاليه حى الازهرى ـ طريق العيون ـ حارة النصر ـ حى المصانع
٢ الا يزيد المبنى على ثلاثة ادوار ولايقل عن دورين ..
٣ ـ لاتقل عدد غرف المبنى عن ١٨ غرفة ومساحة كل غرفة لايقل عن ٤×٥م
٤ ـ لم يسبق تاجيره على اى ادارة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى
٥ ـ ان يتوفر جوار المبنى مواقف للسيارات
٦ ـ الا يكشف المبنى مبانى سكنية او مدارس للبنات .
٧ ـ ان لايكون المبنى لاحد منسوبى الامانة .
٨ ـ ان يتوفر بالمبنى الماء والكهرباء وامكانية ادخال الهـاتف
فمن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات اعلاه ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسى موضحا به الاجرة التي يرغبها في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/١٦هـ على ان يرفق بالعطاء مايلي
١ ـ صورة صك ملكية ارض المبنى
٢ ـ صورة من حفيظة النفوس
٣ ـ صورة من رخصة الانشاء .
٤ ـ كروكى يوضح الموقع مع كتابة العنوان والتلفون واضحا ..
٥ ـ يؤخذ على من يرسى عليه العطاء اقرار بقبوله تقدير مصلحة املاك الدولة في الايجار والله الموفق

اعـــلان

● رقم المناقصة : ١١٨١ ..
اسم المناقصة · الالات الجراحية والاجهزة الطبية لعام ١٤٠٧هـ
قيمة النسخة الواحدة : (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال بموجب شيك مصدق ..
موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٦هـ .
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٦هـ .
— رقم المناقصة : ١١٨٢ ..
اسم المناقصة : المطبوعات والادوات الكتابية لجهاز الوزارة لعام ١٤٠٧هـ
قيمة النسخة الواحدة : (١٠٠٠) الف ريال ..
موعد تقديم العطاءات · الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٠هـ .
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/٢٠هـ .
تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المناقصة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجماليه وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية ..
تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى .

خـدمـات الـنـدوة

اعلانات مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن/ ذنيان بركة العتيبي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :
شرقا يحده حوش عوض منور العتيبي
وغربا يحده ممر غير نافذ ويليه دار طريقي العتيبي .
وشمالا يحده سكه غير نافذه وتمام الحد دار طلق بركه العتيبي
ويمنا يحده سكه نافذه ويليها دار فهد اللحياني وحوش سفر اللهيبي
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● يعلن غالب قايد علي عبدالله اليماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٤٠٦٩ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١١هـ الصادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن/ طاهر غلام الدين شاه كليم السليماني مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٨٩٨٨٣٠ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن صديق احمد رشيد احمد عن فقد جواز سفر رقم ٨٣٩٨٨١ وتاريخ ١٩٨٢/١/١٨م صادر من شيتاجونج .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة بنجلاديش بجده

● يعلن حسن حسن صالح اللقماني عن فقد صك رقم ١٧/١٦٨ وتاريخ ١٣٩٧/١/١١هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المحكمة الكبرى بمكة المكرمة .

● يعلن احمد حسن العامودي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٩٧٦٠ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١١هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد سليم غوري عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠١١٧٥٠٠٠٥ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن صالح عبدالعزيز عبدالله العامري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٨٦٦٤ تاريخ ١٤٠٣/٧/٤هـ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة القلمة ١٧٦٢/ ص في ١٤٠٥/٣/٢٣هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى من يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور مكة المكرمة او جوازات مكة المكرمة .

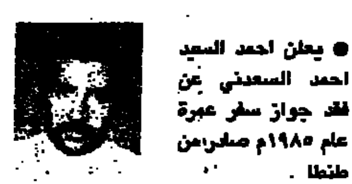
● تعلن دريا خاتون زوجة بين محمد عن فقد جواز سفرها رقم ١٨٦٨٦٩ تاريخ ١٩٣٨/١١/٥م صادرة من كراتشي .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده .

● يعلن اله دته عطا محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٥٠٠١/ش ٢ تاريخ ١٤٠٤/١/١١هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن محمد محمد السفياني عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٨ رقم ١٤٢٧٨٥١ خ السعودية صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او مرور جده .

● يعلن شمس الدين بن طيرى عن فقد جواز سفر رقم ٣١٨٠١٤ تاريخ ١٩٨٥/١٢/٣٠م صادرة من بنجرماسين .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الاندونيسية بجده .

● يعلن عويد ناصر الصبحي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس شاحنة م٨٢ رقم ٤٠٦٦٢١٠ نقل السعودية صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .



● يعلن احمد السعيد احمد السعدني عن فقد جواز سفر عمرة عام ١٩٨٥م صادر من طنطا .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة .

● يعلن عبدالسلام وصى الرحمن عن فقد جواز سفر رقم ٤٣٠١١٧ - ايه - وتاريخ ١٩٨٤/٧/٢٢م صادر من جدة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة .

● يعلن سعيد محمد سعيد ابوعلامه الغامدي عن فقد بطاقة جامعية رقم ١ - ٠١٥١ - ٤٠٦ وتاريخ محرم ١٤٠٦هـ صادرة من جامعة ام القرى .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جامعة ام القرى .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن امبارك بن سليمان مسلم السعيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٢٥٨ وتاريخ ١٣٨٥/٢/٢٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عادل كامل خليل عن فقد استمارة سيارة كريسيدا م ٨٠ رقم ١٩٣٢٤٣٤ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن رمضان لطف الرحمن خان عن فقد استمارة سيارة فان ميتسوبيشي م٨١ رقم ١٠٥٣٨٢٢ خصوصي السعودية صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالرحيم علي عبدالرحيم عن فقد جواز سفر عمرة رقم ٢٥٧٧٤ عام ١٩٨٦م صادر من ابو تشت .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة .

● يعلن حسن رشيد اسماعيل عن فقد استمارة سيارة جيمس بيكب م ٧٩ رقم ٦٠١٤٦١٢ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن علي معتوق علي باحكيم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٥٣٧٣ تاريخ ١٤٠٣/٦/١٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عدنان سعيد عبدالله بخش مفيدا ان بطاقة شخصيته رقم ١/٠٠٠٥/٣٢٠٤/٢ تاريخ ١٤٠٥/٦/١١هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن المواطن صالح رافد عوض ولد علي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٠٤٠ تاريخ ١٤٠١/١٠/٢٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن بكر محمد عبدالله بوسعيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٤٤/م ٤ صادرة من الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن حسن جميل محمد علي شحاته لحقه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٤٦٨ تاريخ ٩٦/٨/٢١هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن احمد عبدالعزيز محمد ال حراش البركاتي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٢٩ تاريخ ١٣٩٧/١١/٥هـ سجل الليث قد فقد منه .
يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنه نعمه عثمان عبدالله كنبيجه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٣٠٨٤٥ تاريخ ١٤٠٢/٦/٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان شرف بن سالم بن عبدالعزيز الحسيني حامل الحفيظة رقم ٥٢٣٣٦ في ١٣٨٥/٧/٢١هـ تقدم اليها بطلب اثبات تمكله لكامل الدار المشتملة على عشرة غرف مسلح وشعبيه ارضا وبناء الكائنه بمحلة : بقرية ابى عروه المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :
شرقا شارع نافذ ثم دار عبدالله عبدالعزيز
غربا دار محسن بن زيني وتمام الحد دار حامد بن مرور
شمالا دار احمد بن علي الحسيني وتمام الحد الشارع
ويمنا سكة غير نافذه ثم يليها دار عبدالعزيز عبدالله جسلس وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره .. واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن سعد بن مساعد راجح المنعمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل البلاد الزراعية ارضا وبناء الكائنة بمحلة الريان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :
شرقا ملك المنهى
غربا مجرى السيل
شاما خط الزيما الجموم
يمنا مجرى السيل
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره .. واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن سعد مساعد راجح المنعمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنه بمحلة الريان المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي :
شرقا الفضاء
غربا سكة نافذه
شاما الفضاء
يمنا سكة نافذه
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره .. واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن ناصر عطيه مسفر الزهراني من اهالي قرية الكلحدين طالبا اعطائه حجة استحكام على بئر الحائط ومجرياتها في داخل مزرعته المسماه ، الحائط ، الواقعة في وادى الغربه في قرية الكاحدين والتى الت اليه عن طريق الشراء علما بانه يمر منها الخط العام البلحه بنى سعد واختزلها بكاملها وحدودها واطوالها كما يلي :
يحده من الشمال ملك المنهي بطول ٥ متر
يحدها من الشرق ملك المنهي بطول ٥ متر ثم ينكسر بطول ٥٠ سم ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٣ متر وجملة طول الضلع ٥٠ سم ٢٨ متر .
يحدها من الجنوب ملك المنهى بطول ٤ متر
يحدها من الغرب ملك المنهي بطول ٢٣ متر ثم ينكسر بطول ٥٠ سم ثم ينكسر شمالا بطول ٥ وجملة طول الضلع ٥٠ سم ٢٨ متر .
المساحة الاجمالية تقدر بحوالي ١١٧ متر مربع
مقياس البئر ٥م × ٥م ومساحتها الاجمالية = ٢٥ متر مربع
مقياس مجرتها ٢٣م × ٤م ومساحتها الاجمالية = ٩٢ متر مربع
المساحة الاجمالية = ١١٧ متر مربع .
فمن لديه معارضه فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

اعلانات حكومية

اعـــلان هام

● تعلن بلدية منطقة جيزان عن بعض عمالها الذين منحوا اجازات عادية وحصلوا على تاشيرة خروج وعودة من جوازات جيزان ولم يعودوا للبلدية حتى تاريخه حسب البيان المرفق والموضح به رقم الجواز وتاريخه ومصدره وجنسيته ومن يعرف عنهم اي شيء يبلغ عنهم اقرب جوازات ... والبلدية تحذر كل من يتعامل معهم او يأويهم حتى لايتعرض للمسؤولية مع اخلاء البلدية من المسؤولية .

الاسم	رقم الجواز	تاريخه وجهة مصدره	الجنسية
١ - محمد عرفو ناخوذه	٤٩٩٩	١٩٧٩/١/٢٩م جيزان	ارتيري
٢ - محمد علي فرانه	١١٥٢	١٩٧٨/٣/٢٥م جيزان	ارتيري
٣ - اسملي موسى بعيدي	٧٤٧٢	١٩٧٨/٦/٢٢ م جيزان	ارتيري
٤ - علي احمد علقو	٣٣٨٠	١٣٩٨/١٢/٣ هـ جيزان	ارتيري
٥ - ابراهيم جعيدي حمد	٧٣٣٠٥	١٩٧٨ م جيزان	ارتيري
٦ - مالي محمد سردار	٢٧١٠٢٥	١٩٨٤ م دكا	بنجلاديش
٧ - لقمان احمد دولاميا	٢٩٠٩٧	١٩٧٧/١٢/٢٠ م دكا	بنجلاديش
٨ - محمد قمر الدين علي	٥٥٠٤٤٥	١٩٨١ دكا	بنجلاديش
٩ - محمد ايوب خان	١٨٢٥٠٥	١٩٧٩/١/٢٠ م دكا	بنجلاديش
١٠ - اقبال احمد ولي الدين	٢٥٣٢١٠	١٩٧٩/٦/٢ م دكا	بنجلاديش
١١ - محمد الحاج دين	٥٧٠٩٤٤	١٩٧٦/٦/٨ م دكا	بنجلاديش
١٢ - محمد يونس مياه	٥٢٩١١٢	١٩٨٠/١٢/١١ م دكا	بنجلاديش
١٣ - محمد شاز مياه نالوميناه	٢٥٢٤٨٩	١٩٧٩/١/١٥ م دكا	بنجلاديش
١٤ - محمد كمال الدين	٥٦١٢١١	١٩٨١/١٢/٤ م دكا	بنجلاديش
١٥ - نور ولي خان	٥١٣١٢١	١٩٧٦/٧/٢١ م دير ام اسماعيل خان	باكستاني
١٦ - كونيا فلن قل حرب	٩٠٢٢٧٩	١٩٧٧/١٠/١٣ م زل ينذب	باكستاني
١٧ - سيد محمد خام	٣٤٣٠٧١	١٩٧٧/٢/٢٨ م دير ام اسماعيل خان	باكستاني
١٨ - عبدالقيوم محمد حسين	٧٦٦١١٨	١٩٧٧/٧/١٢ م روالبندي	باكستاني
١٩ - نور الحسين كشكول	٢٣٤٣٧١	١٩٧٧/٦/٢٧ م سيدو شرف	باكستاني
٢٠ - ابراهيم خان سان مير	١٢٤٠٩	١٩٧٧/١٠/٢ م باكستان	باكستاني
٢١ - مصطفى سيد عبدالعزيز سيد	٣٨٠٠٩٥	١٩٨٠/١٢/٥ م بني سويف	مصري
٢٢ - امير خان قل شير	٩٩٩٧٧٦	١٩٧٦/٧/١٢ م دير اسماعيل	باكستاني
٢٣ - امير زاد خام صلحب	٣٣٨٣٩٣	١٩٧٧/٢/٢٣ م كراتشي	باكستاني
٢٤ - فضل خان سحات خان	٣٠٧٩٢	١٩٧٦/١١/١٨ دير اسماعيل خان	باكستاني
٢٥ - مزاخان شاه	٨٢٧٢٨٨	١٩٧٧/١٢/١٣ م دير اسماعيل خان	باكستاني
٢٦ - عطاء خان ادم خان	٧٧٢٦٨٣	١٩٧٦/٤/٣١ بشاور	باكستاني
٢٧ - عبدالباري عثير علي	٢٢٢٧٨٢	١٩٧٨ م دكـا	بنجلاديشي
٢٨ - محمد مؤمن الاسلام	٥٢٧١٩١	١٩٨٠ م دكـا	بنجلاديشي
٢٩ - زين الدين مقبول علي	٤٢٩١٣٦	١٩٨٢/١/١٦ م دكـا	.....
٣٠ - محمد شهيد الله بويان	٣٧٥٨٢٨	١٩٨١/٤/١٤ م دكـا	.....
٣١ - محمد عثمان حوش	٢٧٢٢٨٣	١٩٧٩/٧/٢١ م دكـا	.....
٣٢ - شمس الحق سليم الدين	٥٠٠١٥٤	١٩٨٠/٩/٢٤ دكـا	.....
٣٣ - رينكو مياه سلطان احمد	٨٠١٨٧	١٩٧٨ م دكـا	.....
٣٤ - محمد بلال حسين	٥٢٩٩٨٢	١٩٨٠/١٢/٦ دكـا	.....
٣٥ - نبيل محمد السيد مختار	٤٧١٥٨٦	١٩٨١/١٢/١٧ روض الفرج	مصري
٣٦ - رضا موسى موسى الحداد	٤٣٦٥٢٠	١٩٨٠/٦/١٥ دمنهور	مصري

فقط ستة وثلاثون لاغيره ....

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو محمد ابراهيم حسن دكام تقدم بطلب تعديل السن وتاريخ الميلاد من ١٣٧٨/١/٣هـ الى ١٣٧٧/١/٣هـ في شهادة ميلاده بتاريخ ١٣٧٧/١/٣هـ والصادرة من هذا المكتب برقم ١/٢٩٥ تاريخ ١٤٠٤/٧/١٦هـ فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● عدد : ١ أسم المولود : نعيمه الهلم شهاب الدين تركستاني - تاريخ الميلاد : ١٣٨٦/٤/٨هـ - محل الميلاد : مكة - اجياد .

● تعلن لجنة المواليد بان المدعو الهلم شهاب الدين تركستاني الجنسية طلب منح ابناؤه بعاليه المدون اسمها بعالية شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة .
فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان .

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو محمد عبدالقادر حسن جي تقدم بطلب تعديل اسم حذف اللقب من محمد عبدالقادر حسن جي عدني الى محمد عبدالقادر حسن جي في شهادة ميلاد ابنائه وهم :
الاسم : ياسين - رقم الشهادة : ٣٠٧٣ - تاريخ الاصدار ١٣٩٠/٨/٢٠هـ - تاريخ الميلاد : ١٣٩٠/٨/٩هـ
الاسم : عبدالعزيز - رقم الشهادة ٣٩٣٥ - تاريخ الاصدار : ١٣٩٢/١/١هـ - تاريخ الميلاد ١٣٩١/١٢/٢٣هـ .
والصادرة من هذا المكتب فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو مهدى علي محمد الريمي تقدم بطلب تعديل اسم اضافة محمد الريمي من مهدى علي يماني الى مهدى علي محمد الريمي في شهادة ميلاد ابنته المولود زهره بتاريخ ١٣٨٧/١٢/١٠هـ والصادرة من هذا المكتب برقم ٢٥٦٣ تاريخ ١٣٨٧/١٢/١٧هـ .
فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو نعيم عبيد الحق عبدالرحمن الحامل لحفيظة النفوس رقم ٨/٥٦٣ تاريخ ١٤٠١/١٢/٢٩هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة لقبه المهاجرى ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا نعيم عبيد الحق عبدالرحمن المهاجرى .
فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المده سوف ينتهى موضوعه وفقاً للتعليمات والله الموفق ..

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو محمد احمد بن محمد عبدالرؤوف بن امجد حسين بن نجم الدين الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٢٥١٢٧ وتاريخ ١٤٠١/٣/٨هـ سجل مكة المكرمة بطلب حذف محمد من اسمه الاول ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا احمد بن محمد عبدالرؤوف بن امجد حسين بن نجم الدين
فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله الموفق .

اعلانات الطائف

● يعلن الشيخ محمد رجب هاشم عن فقد سجل تجاري رقم ٢٨٠٧ وتاريخ ١٣٩٨/١١/٢٠هـ صادرة من فرع وزارة التجارة بالطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بالطائف .

● تعلن المحكمة الشرعية بتربه انه انهى اليها عباس دخيل الله عويشز الهذيل البقمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الخالدية بتربة المحدودة بالحدود الاتية .
جنوبا مجرى الوادى
شمالا شارع عام
شرقا ملك سعود عقاش
غربا ملك سالم حجول
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

اعلانات جـــده

● يعلن يحيى منصر يحيى السريحي اليماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٥٧٤٢٧٥ وتاريخ ١٩٨٦/٩/٢م صادر من القنصلية .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .

● يعلن مكتب المواليد بجدة انه تقدم اليه السيد محمد رمضان حسن ابراهيم طالبا الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه ثامر الصادر من المكتب الصحي طرفنا - من يجدها يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق .

اعلانات أبهــا

● يعلن نور الدين نلجي احمد الشرماني عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٧٧٥٧ وتاريخ ١٩٨٤/٣/١٨م صادر من جدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبدالعزيز سرحان عبده مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٣٩ وتاريخ ١٣٨٦/١/١٨هـ سجل ابها قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية ببلبرك المدعو حمد احمد صغير العبلي حامل الحفيظة رقم ٢٨٥٨٢ في ١٣٩٤/١٠/٢٣هـ سجل القنفذة طالبا حذف اسم صغير كونه لقب وليس اسم جد واحلال اسم جده الصحيح محله وهو حمد واضافة فخذه آل البيه بحيث يصبح الاسم كاملا بعد الحذف والاضافة حمد احمد حمد آل البيه العبلي - يرجى ممن له معارضة في ذلك مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن غالب يوسف علي النهاري عن فقد جواز سفر رقم ٤٦٨٨٢١ وتاريخ ١٩٨٥/١/١٦م صادر من جدة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .

● يعلن ناصر ظافر نيبان لسلوم عن فقد استمارة هايلكس م٨٣ رقم ٦٩١٧٠٤٢ نقل السعودية صادرة من مرور عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

● يعلن نور الاسلام عن فقد تصريح دخول قاعدة الملك خالد الجوية رقم ٦٠٢ صادر من قاعدة الملك خالد الجوية .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير المواطن علي ابراهيم علي ابومشعوف حامل الحفيظة رقم ٢٠٤٤٨ وتاريخ ١٣٨٦/١/٦هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخذ والقبيلة وحذف جدة الثاني ليصبح اسمه الكامل والصحيح علي ابراهيم علي آل مشعوف عسيري - فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكور خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير المواطن عبدالله علي مفرح الباقي حامل الحفيظة رقم ٢٨٧٥٢ وتاريخ ١٣٨٩/٥/٦هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم القبيلة الى اسمه ليصبح اسمه الكامل والصحيح عبدالله علي مفرح الباقي الاسمري - فمن له معارضة عليه لتقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخه والله ولي التوفيق .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير مفرح محمد علي مظهر عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٣٣٧٠ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٣هـ سجل محايل عسير طالبا اضافة اسم الفخذ وحذف اسم جده الثاني ليصبح اسمه الكامل والصحيح مفرح محمد علي آل مزنم عسيري فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله ولي التوفيق .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل لعموم المواطنين بانه تقدم اليها المواطن علي حسن زيلعي حفيظة نفوس ٣٠٠٢٦ تاريخ ١٣٨٩/١٢/٢٩هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الدار السكنية ارضا وبناء والمكونة من تسع (٩) غرف مبنية البلك ومسقوفة بالاخشاب وخزان ماء مسلح + حمامين وحوش من البلك والواقعة في قرية المسلم بالريش وحيث درجت عليه الارض بطريق الاحياء الشرعي منذ خمسة وعشرين عاما وانا اتصرف فيها وحدود هذه الارض ومساحتها كما يلي :
- من الشمال : ٥٤ متر ويحدها خط ترابي
- من الجنوب . ٥٠ متر يحده باقي ملكه .
- من الشرق : ٧٠،٣٠ مترا ويحده باقي ملكه
- من الغرب : ٤٤ مترا ويحده باقي ملكه
والمساحة الاجمالية هي (٢٩٧١،٨٠ متر مربع) .
هذا وحيث ان المذكور اعلاه يرغب اعطائه حجة استحكام على ما انهى به فكل من له معارضة عليه التقدم لدى المحكمة المذكورة خلال شهر .

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها المواطن سعيد علي سعيد القحطاني حامل الحفيظة رقم ٤٩٧١٠ وتاريخ ١٤٠٠/٧/١٠هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت وحوشه الواقع بتنحه قرية آل مستنير والت اليه بالشراء من حسين علاثض مكونة من دور واحد شعبي وحدوده كما يلي :
- من الشمال . شارع وطول الضلع ٣٢م ومن الشرق شارع وطول الضلع ٣٢م ومن الغرب هضبة وطول الضلع ٣٩م ومن الجنوب مسيل شعبي وطول الضلع ٣٢م - فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان .

● تعلن المحكمة الشرعية بخبير الجنوب انه انهى اليها حمد مسعد حيان الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كل قطعة الارض السكنية المقام عليها بيت مبني من البلك ومكون من خمسة غرف وحوش الواقعة في محلة البطنة التابعة لخبير الجنوب ملكها بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥هـ المحدودة بالحدود الاتية جنوبا فضاء بطول الضلع ١٥م وشمالا فضاء بطول الضلع ١٥م وشرقا فضاء بطول الضلع ١٦م وغربا فضاء بطول الضلع ١٦م .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه علما ان المساحة الكلية ٢٤٠ مترا مربعا .

● تعلن المحكمة الشرعية بخبير الجنوب انه انهى اليها عوقله عبدالله بن مسعد الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة البطنه التابعة لخبير الجنوب المقام عليها بيت مبنى من البلك مكون من ست غرف ملكها والبيت المقام عليها بالاحياء الشرعي من ١٣٨٥هـ المحدود بالحدود الاتية :
- جنوبا : فضاء بطول ٢٦م وشمالا شارع عرضه ٨م بطول ١٦م .
- وشرقا : فضاء بطول ١٤م وغربا محمولة من الصخور بطول ١٤م والمساحة الاجمالية ٢٢٤ مترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك له
فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ هذا الاعلان .

اعلانات المدينة المنورة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو عائض بن محمد بن عواد الحازمي بطلب تصحيح اسم زوجته المدعوة غيثه بنت احمد وذلك من غيثه الى اسمها الصحيح حسينه واضافة اسم جدها سعيد ولقبها القراقي ليصبح اسمها الكامل بعد ذلك حسينه بنت احمد بن سعيد القراقي فمن له معارضة في اسم المذكورة عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه .

اعلانات تبــوك

● يعلن ابراهيم احمد المسلماني عن فقد لوحة سيارة جيب موديل ٨٠ رقم ٦٦١٣٣٤٢ نقل السعودية صادرة من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ضباء المدعو هاشم جلال عبدالله السعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوسه رقم ٣٠٨٢ وتاريخ ١٣٨٧/٩/٨هـ سجل ضباء طالبا اضافة اسم الشهرة الشريف في حفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة هو هاشم بن جلال عبدالله الشريف .
فعلى كل من لديه معارضة على هذه الاضافة التقدم الى الادارة المذكورة خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ الاعلان .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن سليمان سويلم محارب الوابصي البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٠٢٦/١١٢٢ وتاريخ ١٣٨٣/١٠/٢٤هـ سجل تبوك قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عيد سليمان سعيد الخضري العطوي عن فقد بطاقة شخصية وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٨هـ صادرة من امارة تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها .

اعلانات الباحـة

● يعلن يحيى حمد علي علي السلم عن فقد بطاقة عمل رقم ٧/١٣٨٣ وتاريخ ١٤٠١/٣/٦هـ صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالباحة .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن سعيد خميس علي عبدالله الزهراني بطلبه حجة استحكام على كامل بلاده الزراعية والواقعة بمزارع حصن الحبس بدوقة والداخلة عليه بالمقاسمه وحدودها واسمائها كالتالي : -
١ - ركيب عمري : يحده من الشمال ملك معيض علي العمري بطول ٦٦ متر يبتدىء من الشرق + كسره داخله بطول ٢٤ متر + كسره خارجه بطول ١٨ متر يحده من الجنوب ملك ورثة محمد خميس الزهراني بطول ٥٢ متر تبدا من الشرق + كسره خارجه بطول ٤٠ متر يحده من الشرق مسقاه ومخرجاته بطول ٢٨ متر يحده من الغرب مسقاه ومخرجاته بطول ١٨ متر .
٢ - ركيب الشقير : يحده من الشمال مخرجات البلاد ومسقاه بطول ٢١ متر يحده من الجنوب مسقاه بطول ٣ متر يحده من الشرق ملك صالح بن خميس بطول ٥٨ متر تبدا من الشمال + كسره داخله بطول ٤٦ متر + كسره داخله بطول ١٣ متر يحده من الغرب ملك ورثة عقيل بن علي الزهراني بطول ٨٧ متر تبدا من الشمال + كسره خارجه بطول ٣٠ متر .
٣ - ركيب جنلب السد : يحده من الشمال مسقاه ومسقى ركيب ورثة محمد خميس الزهراني بطول ٤ متر يحده من الجنوب مجرى سيل ومسقاة بطول ٣٦ متر . يحده من الغرب : مخرجاتها وطريق بطول ٣١ متر تبدا من الشمال + كسره خارجه بطول ٥٠ متر . يحده من الشرق ملك ورثة محمد خميس بطول ٢٧ متر تبدا من الشمال + كسره داخله بطول ٤٥ متر .
٤ - ركيب السد : يحده من الشمال ملك حامد جمعان واخوانه بطول ١١ متر يحده من الجنوب مجرى السيل ومسقاه بطول ٢٧ متر . يحده من الشرق ملك حامد جمعان واخوانه ومسقاه ومخرجاته بطول ٣٥ متر تبدا من الشمال + كسره خارجه بطول ٢٨ متر . يحده من الغرب ملك ورثة محمد خميس الزهراني بطول ٣٥ متر تبدا من الشمال + كسرة خارجة بطول ٣٣ متر .
فكل من لديه معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية بقلوة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان واذا لم يعارض احد في ذلك فسوف يجرى اللازم له - علما انه لا يمر به خط علم ولا حرمه ولا رسوم في الوقت الحالي .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالمندق المواطن حسن محمد عبدالرحمن الكناني الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١١ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٩هـ سجل المندق قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بالمندق او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

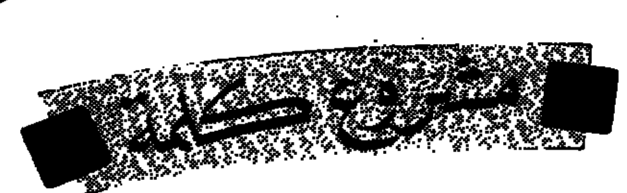
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بقلوه المواطن مشنيه عبدالله عطية العويفي الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٦٠ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٣٠هـ سجل قلوة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قلوة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بقلوه بانه تقدم اليها المدعو عبدالله حسن عبدالله حسن الزهراني طالبا حذف اسم جده الثاني (حسن) واضافة اسم الفخذ (الاحمدى) بحفيظة نفوسه التي سيمنحها بدلا عن تالف رقم ١٠٣٤١ في ١٣٨٤/٧/٣ هـ سجل الباحة بحيث يصبح اسمه كامل بعد الحذف والاضافة عبدالله حسن عبدالله الاحمدى الزهراني فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى الاحوال المدنية بقلوه خلال شهر من تاريخه فاذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم حيال المذكور والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن/ علي محمد جابر الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره وهو عبارة عن غرفه شعبي وحوش من الحجر القديم الواقع في قرية الفرع بال عبدالحميد تابع لقلوه والداخل عليه بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٢ هـ والمحدود حسب تخطيط بلدية قلوه كمايلي :-
يحده من الشمال طريق رجلي وملك سعيد بطول ٥،٣٠ متر .
يحده من الجنوب طريق للمنهي ثم المسجد بطول ٧ متر .
يحده من الشرق رشيد شامان بطول ٦،٣٠م + كسرة داخل بطول ٥م + كسرة خارج بطول ١٠متر .
يحده من الغرب ملك سعيد محمد وطريق للمنهي بعرض ٣م بطول ٦م + كسرة خارجة بطول ٦ متر + كسرة داخل بطول ١٠،٥٠متر .
والمساحة الكلية ١٠٦،٤٩ متر مربع .
والمحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في ذلك فليتقدم اليها خلال مدة شهرين من تاريخ نشره . واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسيجرى عمل اللازم نحو طلب المذكور .
والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه بانه تقدم اليها المواطن/احمد محمد سويحل العمري بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن اخته منيرة بنت مشرف وذلك بموجب صك الوكالة رقم ٥/١٢٩ في ١٤٠٣/٥/٣ هـ . صادر من محكمة المخواه وبالوكالة ايضا عن ابن اخته المدعو/احمد جمعان سعيد الزهراني . وذلك بموجب صك الوكالة رقم : ٨١/٣٧٦١ في ١٤٠٣/١/٩ هـ . الصادر من كاتب عدل الخرج . قائلاً بانه من الجارى في ملكهم وتحت تصرفهم كامل البلاد الزراعية الواقعة في قرية بني شرفاء بالمخواه والآيلة للمذكورين بالارث الشرعي عن والدهم محمد بن سويحل بموجب الصك الشرعي رقم ١٤٠/ في ١٣٩٨/٥/١٩ هـ الصادر من محكمة المخواه ..
١ - الركيب المسمى ركيب عطية : وحدوده كمايلي : يحده شمالاً ملك محمد علي واخيه بطول ٨٠م ويحده جنوبا ملك علي ضيف الله بطول ١٠٠ متر . ويحده غربا : المخارج والوادى بطول ١١٥م . ويحده شرقا ملك المنهي بطول ١٨ م ثم ملك احمد مساعد وعلي احمد بطول ٦٥م .
٢ - ركيب عطيه القمرة وحدودها كمايلي : يحده شمالاً ملك احمد مساعد واخيه بطول ٨٥م . ويحده جنوباً ملك علي ضيف الله بطول ٧٠ م . ويحده شرقا الجبل بطول ٤٠ م . ويحده غربا ملك المنهي بطول ٤٠م .
٣ - ركيب مراكات وهى قسمين وحدودها كمايلي :-
يحده شمالا : السبيل ثم ملك احمد مساعد وسعد ابراهيم بطول ١٣٠ م . ويحده جنوباً ملك حسنة بنت علي بطول ١٤٠ م . ويحده شرقا المخارج ومساقيها طول ٩٠م . ويحده غربا مساقيها والسواقي بطول ٦٥ م .
٤ - الركيب المسمى العمار : وحدوده كمايلي :-
يحده شمالا ملك احمد سعيد بطول ١٢٠ م ويحده جنوباً مسقاه والسواقي بطول ١٠ م . ويحده غربا ساقية الحلوة بطول ٢٧ م .
والمحكمة تعلن ذلك للعموم . فمن له معارضة فليتقدم بها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره . علماً ان المنهى لايمر به طريق علم ولاحرمه .
والله الموفق

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم اليها المواطن علي حميد صالح الفيلاني . صاحب الحفيظة رقم ١١٢٣٠ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١هـ سجل بالجرشي .. طالبا اضافة شهرة القبيلة الغامدى وحيث سيصبح اسمه بعد الاضافة كالتالي ..
علي حميد صالح الفيلاني الغامدى فمن له معارضة على اسم المذكور ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ..



كتب احدهم بان فريق الوحدة لايلعب بخطة وانه فريق يعتمد على حماسة جماهيره فقط .

الغريب ان الوحدة التى لاتلعب بخطة قد فازت على الفريق الذى يشجعه الانسان الذى كتب هذا الكلام .. وان فريقه عجز عن رد هزيمته السابقة وظهر بمستوى متدنى رغم (الخطة) !!

المستدرق

النصر .. يجرب ملعبه !!

كتب ـ يحى مفرح زريقانى

بدأ نادي النصر في استخدام ملعبه الرئيسي داخل النادى بدء من منتصف الاسبوع الماضى وذلك بشكل تجريبى فقط لمعرفة مدى تحمل النجيلة الزراعية التى اعيدت زراعتها من جديد داخل ارض الملعب وقد استخدم الملعب لمدة خمس ساعات فقط كبداية اولية حتى تتم معرفة نجاح زراعة الملعب بالعشب الاخضر من عدمها ثم بعد ذلك سيرتفع معدل الاستخدام ليقفز من خمس ساعات الى ٨ ساعات وكحد اقصى ١٦ ساعة ويتم خلال هذه الفترة مزاولة جميع فرق النادى لتماريتها على الملعب بشكل طبيعى والمؤكد ان تبرمج عملية التمرين على ارض الملعب وفق جدول يعد خصيصاً لهذا الغرض .

●● المعروف ان شركة الصيانة المسؤولة عن منشآت نادي النصر فرغت لتوها من عملية زراعة الملعب مجدداً وفق اطر فنية مدروسة متلافين في ذلك السلبيات السابقة في عملية الزراعة الاولى .

الاتفاق يتعاقد مع احمد الحمدان مدرب المنتخب



تم اخيرا تعاقد نادى الاتفاق مع مدرب منتخب اشبال المملكة لكرة اليد الكابتن احمد الحمدان ليقوم بالاشراف على تدريب فريق الاشبال والشباب بالنادى والحمدان من الكفاءات الوطنية المعروفة والتى ادت دورا بارزا في تقديم الكثير من اللاعبين الاشبال لمنتخب المملكة الاول لكرة القدم .

كما تعاقد الاتفاق ايضا مع مدرب كرة القدم السابق بنادى النهضة حمدى صبح للاشراف على تدريب فريق الاشبال بالنادى .



الفرحة .. فرحتين

بارك جونغ وتشا يونغ احتفلا الاسبوع الماضى بحصولهما على ميداليات ذهبية في الرماية واحتفلا ايضا بزفافهما لتصبح الفرحة فرحتين .



● اللاعب رقم ١٢ بدون حذاء .

اللاعب الحافي !!

نجم فريق باكستان للكرة الطائرة عبدالقادر خان ـ شارك في مباريات فريقه بدون حذاء والسبب كما يقول مدربه لعدم وجود حذاء في باكستان وكوريا على مقاس قدمه !! فسمح له رغم مخالفته للقانون باللعب تقديراً لظروفه !!



الهدية للعملاق

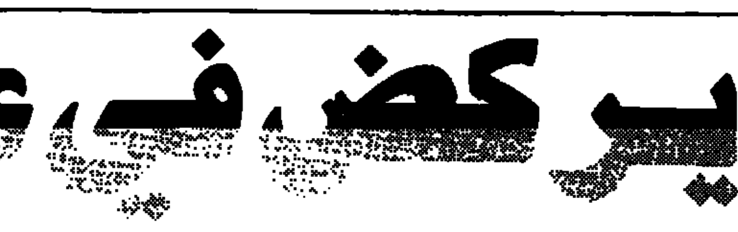
● الاستاذ عبدالله الديني سكرتير عام البعثة السعودية يقدم هدية لعمدة القرية الاليمبية .



برنامج خاص

● اذاع التلفزيون الكورى برنامجا خاصا عن السباحة الكورية تشو ين مي .

محمد بن سليم :



يركض في عالم الراليات باقتدار

كتب ـ صالح عبد الله باحداد : كانت رياضة الراليات في الماضي وعلى وجه التحديد مطلع السبعينات مقتصرة على عدد معين من السائقين في منطقة الخليج العربي امثال سعيد الهاجري وطارق الوزان وعبد الله عمر حيث كانت هذه الاسماء لامعة في عالم الراليات ومعروفة بالنسبة للغالبية العظمى من محبي ومشجعي هذه الرياضة آنذاك . الى ان بدا نجم السائق الشاب (محمد بن سليم) من دولة الامارات العربية المتحدة بالسطوع خلال الاونة الاخيرة حيث اصبح اسمه على شفاه الجميع .

واذا عدنا ثلاث سنوات الى الوراء نجد ان محمد بن سليم لم يكن يتمتع بما هو عليه اليوم من شهرة واسعة في عالم رياضة السيارات المثير . حيث كان في ذلك الوقت لا يزال طالبا لم يتجاوز الواحدة والعشرين وقد قال بن سليم (لقد كنت دائما احب رياضة السيارات ولكن اهتمامي بها بدأ يتزايد بشكل ملحوظ عندما كنت اتابع دراستي في الولايات المتحدة . وان هذا الامر كان يدفعني للذهاب كل اسبوع اثناء فترة الدراسة الى سفارة الامارات في امريكا للاطلاع بصورة مستمرة على اخر الاخبار من خلال الصحف العربية الصادرة في الامارات وخاصة منها الراليات التي كان البطل عبد الله عمر سائق (سفاري) رالي مارلبورو يحتل معظم الاخبار فيها ويضيف محمد بن سليم قائلا (عندما كنت اعود الى دبي خلال الاجازات كنت اعمد الى قيادة سيارتي من طراز « رانج روفر » الى الصحراء حيث بدأت اقوم هناك بتمارين القيادة حسبما كنت اشاهده من خلال شاشة التلفزيون الى ان قررت اخيرا ان اشارك في سباق حقيقي) .

وفي الحقيقة كان محمد بن سليم عند دخوله ميادين السباق بحاجة الى القليل من الشهرة وهذا الامر دفعه الى المشاركة بسيارته الخاصة الغير سريعة واكثر من ذلك فقد دخل ميدان الراليات باسم مستعار حيث ادلى بقوله قائلا (لقد كانت اسرتي لديها انطباع واحد فقط هو ان سباق الراليات لا بد فيه من المجازفة والخطورة على الارواح ونتيجة لعدم اقتناعهم بهذه الرياضة لقد قررت دخول الراليات باسم مستعار وهو « محمد احمد » والكل يعرف محمد احمد واول بروز لمحمد بن سليم كان في رالي دبي الدولي عام ١٩٨٣ م . مع سيارته الخاصة حيث وصل في المركز الثالث وكان من حسن الطالع ان اكتشف منظم الراليات في ذلك الوقت السيد (تيري بلانت) موهبة محمد بن سليم الطبيعية وقدراته الكبيرة فقرر مساعدته وتوجيهه .

وقد صرح السيد (بلانت) الذي يعمل حاليا مديرا لفريق تويوتا ـ مارلبورو ان ابن سليم لم يبد فقط موهبة فذة طبيعية ولكن هذا السائق الشاب جدير بالنجاح والفوز وقد قام (تيري بلانت) بتمهيد الطريق لمحد بن سليم عن طريق اشراكه مع السائق المساعد (جون دانيالز) بقيادة سيارة (اوبل مانتا ٤٠٠) خلال رالي الاردن الدولي عام ١٩٨٣ م . حيث اظهر ابن سليم موهبة فائقة في هذا الرالي

وجاء رالي (دبي) عام ١٩٨٣ م وكان هذا الرالي تاكيدا لموهبة محمد بن سليم في عالم الراليات بمشاركة مساعده (جون دانيالز) بسيارته (اوبل) وتمكن من مواصلة السباق الى نهايته وبفارق ثواني معدودة عن عبد الله عمر سائق الراليات الشهير .

اما افضل نتيجة احرزها محمد بن سليم حصوله على المركز الثاني في رالي قطر عام ١٩٨٤ م . وبفارق بسيط عن السائق سعيد الهاجري .

وعندما اعتزل عبد الله عمر من فريق تويوتا/مارلبور بدأت الانظار تتجه الى محمد بن سليم ليحل محله واخذ بن سليم معلقا على هذا الحدث (لقد كانت بالنسبة لي فرصة كبيرة ان احل محل عبد الله عمر في فريق تويوتا/مارلبورو وبسيارة قوية هي تويوتا ـ سيلكا ثيربو .

وقد ابدى محمد بن سليم تطورا في عالم الراليات حيث قام فريق تويوتا/مارلبورو بارساله الى الدول الاوروبية لمشاهدة الراليات ومع هذا لم يستطع محمد بن سليم من الوصول الى بطولة الشرق الاوسط التي احتفظ بها سعيد الهاجري لعام ١٩٨٥ . وقد حل محمد بن سليم في المركز الثاني في البطولة وبالنظر الى ما حققه في عام ١٩٨٥ م من انجازات نجد ان :

رالي قطر الدولي ـ المركز الثاني

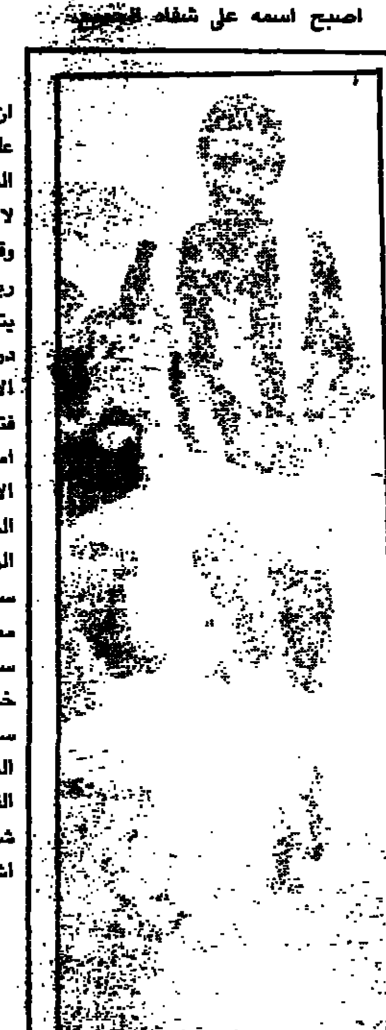
رالي الكويت الدولي ـ المركز الاول

رالي الاردن الدولي ـ المركز الثالث

رالي عُمان الدولي ـ انسحاب

رالي دبي الدولي ـ المركز الاول

اما الآن فان الخبرة والشهرة لا تنقص محمد بن سليم لتحقيق النتائج المهمة في راليات الشرق الاوسط المقررة لعام ١٩٨٦ . ومنها الحصول على بطولة الراليات العربية .



● محمد السويد .

سلامات للسويد

حول عدم ظهوره بمستواه المعهود في مباراة منتخبنا امام اندونيسيا تحدث محمد سويد بقوله :ـ لقد لعبت هذه المباراة متاثرا بالاصابة وهي في عضلة الفخذ الخلفية .. وقد اصبت بها في المباراة الاولى امام ماليزيا .

● ورغم ذلك حاولت ان افعل شيئا ولعبت متحاملاً على نفسي .. وقد اطمأنيت عليها واكد الطبيب قدرتي على اللعب امام قطر .

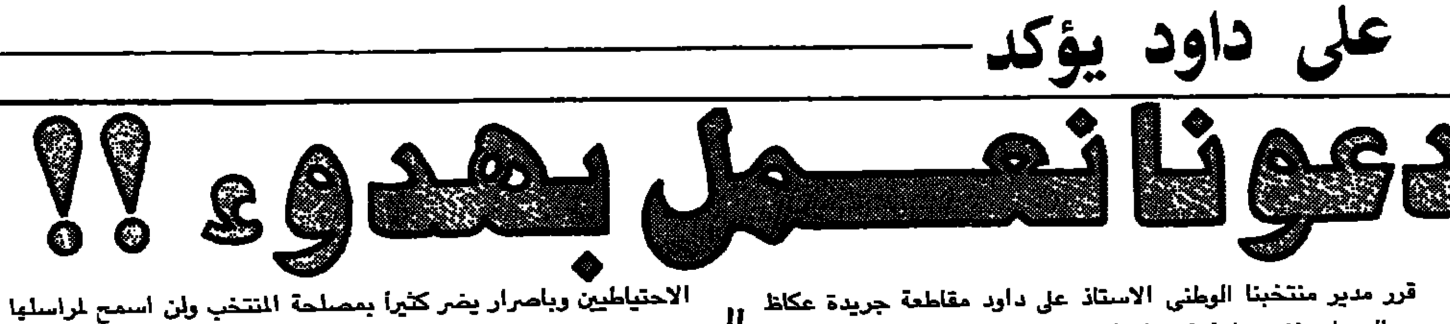
هزيمة الصين في صحف العالم

●● جميع وكالات الانباء والصحف العالمية تناولت باهتمام بالغ تفوق كوريا على الصين في تهائي بطولة تنس الطاوله .. فرد وزوجي السيدات وقد تناول التلفزيون الكورى في نشراته الاخبارية يوم اول امس النشرة مقتطفات مما كتبته الصحف والمجلات العالمية المشهورة عن الفتح الكورى الجديد لعالم تنس الطاولة والذي قلب موازين اللعبة .

الكرة الكويتية تعود لمجدها

●● الزميل عدنان السيد رئيس الوفد الصحفى الكويتى نفى ما ردده البعض حول استبعاد الفريق الكويتى من المنافسة على ذهبية كرة القدم وقال العكس هو الصحيح لايوجد في هذه الدورة فريق افضل من المنتخب الكويتى والذى قدم في مبارياته الاربعة افضل العروض واجملها .. اعتقد ان هذا الفريق المطعم بالعناصر الشابة والوجوه الجديدة هو الذي سيعيد للكرة الكويتية امجادها ابتداء من هذه الدورة .

على داود يؤكد



دعونا نعمل بهدوء !!

قرر مدير منتخبنا الوطنى الاستاذ على داود مقاطعة جريدة عكاظ وعدم السماح لمندوبها في كوريا بالدخول الى معسكر المنتخب في مدينة كوانجو او لقاء اللاعبين والتحدث اليهم وعدم دخول الجريدة الى مقر المعسكر اثر المقال الذى نشر في صفحتها الرياضية عن المنتخب وقال الاستاذ على داود : لقد اصدرت تعليماتى للاعبين والجهاز الفنى والادارى بمقاطعة هذه الجريدة التى اساءت للمنتخب .. وما نشرته لايخدم المصلحة العامة .. فالمطالبة باشراك عدد من اللاعبين الاحتياطيين وباصرار يضر كثيراً بمصلحة المنتخب ولن اسمح لمراسلها بعد اليوم بالدخول الى المعسكر او التحدث للاعبين والمدرب منعا للبلبلة واضاف : من على منبر الندوة اطالب حملة الاعلام الرياضية وغيرهم بعدم التطرق لموضوع تشكيلة المنتخب الوطنى ومن يلعب ومن لايلعب .. ومن هو اجدر بالمشاركة .. فهذا اخطر ما نواجهه في عملنا .. دعونا نعمل بهدوء فلا احد يعلم ظروف المنتخب واللاعبين حتى يسمح لنفسه بالتدخل في شؤون المدرب الخاصة .

● على داود .

كاستللو : لااريد للمفتاح ان ينكسر !!

اشاد المدرب كاستللو باللاعب يوسف الثنيان لتنفيذه تعليماته قبل مباراة منتخبنا واندونيسيا وتقيده بها .. فقد صنع هدف منتخبنا الاول في مرمى اندونيسيا بمهارة فائقة وحرفنة واقتدار ..

وقال : لااريد منك سوى ارسال الكرات العرضية فوق منطقة جزاء الخصم .. فانت مفتاح الفوز الوحيد ولااريد لهذا المفتاح ان ينكسر .. !

● يوسف الثنيان .

اصابات نجوم الكويت

● نجم الكويت الجديد عبدالعزيز الهاجرى يتلقى العلاج حاليا بعد اصابته في ركبته اليسرى وقد تخلف عن مشاركة فريقه امام ايران وكذلك عادل عباس باصابته بألم في ظهره وجمال يعقوب لاصابته بالانفلونزا .

اليوم الامل الكويتى

●● اليوم الاحد تقف الكويت بأسرها بانتظار مسابقة الفروسية للسيدات والتى تشارك فيها الفارسة الكويتية وبطلة اسيا ناديا المطوع وشقيقتها جميله .

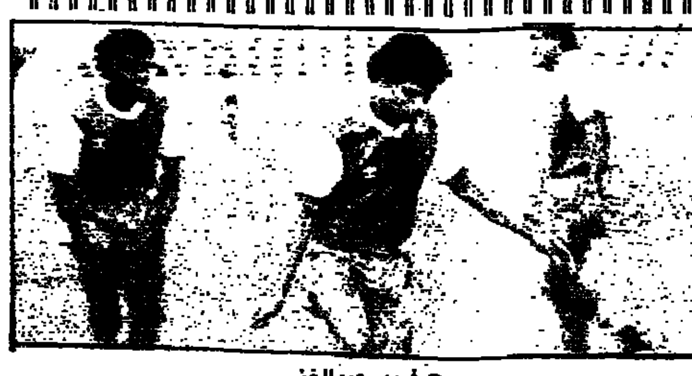
●● امل الكويت كله معلق على ناديا وجميلة لاحراز ميداليتين ذهبية وفضية تشفعان لهما بدخول عالم الكبار .

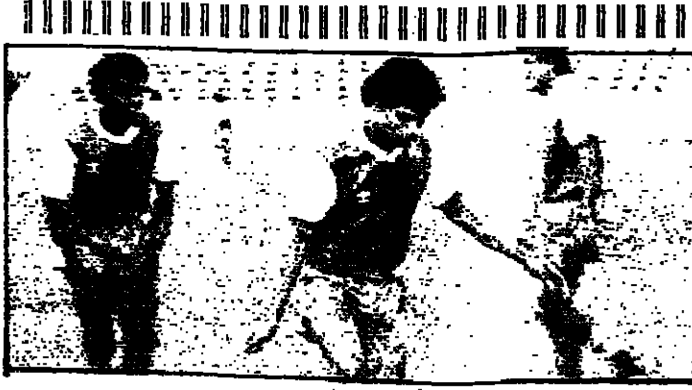
فريد .. المنتخب هو تفكيره الوحيد

سأل مراسل الاذاعة السعودية حسن التركى اللاعب فريد عبدالغنى عن رأيه وانطباعاته حول مباراة الاتحاد والوحدة في مسابقة كأس الاتحاد السعودى لكرة القدم .

فما كان منه الا الاعتذار وقال فريد : ارجوك لاداعى لهذه الاسئلة .. انا هنا لا افكر لا في اتحاد ولا في وحدة .. كل تفكيرى مع المنتخب هنا في المعسكر .. وهنا اعتذر له المذيع حسن التركى بلباقة واشاد بوعى اللاعب فريد عبدالغنى واضاف : هذه روح جديدة في المنتخب فقد انتهت انتماءات نجوم المنتخب لانديتهم عند حدود المعسكر وذابت كلها في اناء واحد .. هو المنتخب الوطنى .







● فريد عبدالغنى .

الشيخ فهد الاحمد فى مؤتمره الصحفى

سعداء بالحب الكورى

مشاركة المحترفين ستقضى على الأمل فى تطوير كرتنا

●● استقبلت وسائل الاعلام الكورية يوم امس الجمعه حديث الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس المجلس الاولمبى الاسيوى فى المؤتمر الصحفى الذى عقده صباح امس السبت بقاعة الاجتماعات بالمركز الصحفى الرئيسى بسيئول وبحضور كافة اعضاء المجلس الاولمبى الاسيوى ورئيس اللجنة المنظمة العليا للدورة .. استقبلت وسائل الاعلام الكورية حديثه بكل ترحاب والتاييد واعربت عن اعجابها بكل كلمة جرت على لسانه فى المؤتمر الصحفى الذى حضره ممثلو الصحافة العربية والاسيوية والعالمية .

وكان الشيخ فهد الاحمد قد بدأ المؤتمر الصحفى بكلمة مختصره معبره اشاد فيها بالتنظيم الرائع للدورة الاسيوية العاشرة وبالنجاح الكبير الذى حققته حتى الان على مختلف الاصعده التنظيمية والفنية والاعلامية وقال : اتمنى ان ياتى اليوم الذى يمكننا من تنظيم واقامة هذه الدورات فى بلادنا ..

●● واضاف لااحد ينكر شعور الصداقة والحب والود لدى الكوريين وحرارة الاستقبال التى صادفتنا فى كل مكان من افراد الشعب الكورى .. وهذه الايام القليلة التى عشناها مع الشعب الكورى الصديق لايمكن ان تنسى وبصفتى رئيسا للمجلس الاولمبى الاسيوى ومن خلال اتصالاتى باعضاء الوفود العربية والاسيوية لمست السرور التام والارتياح من كل فرد شارك فى هذه الدورة ولمست التاكيد على ان الدورة نظمت وباسلوب جيد وان الجمهور مسرور من هذا التنظيم وتوفر المرافق والخدمات على اعلى مستوى وهو اكبر دليل يؤكد على ان اصدقاءنا الكوريين سيثبتون للعالم عام ١٩٨٨ على ان الدورة الاولمبية بسيئول ستكون من افضل الدورات الاولمبية التى اقيمت حتى الان ونحن كاسيويين فخورين بهذه الدورة التى نشارك فيها لانها تقام من اجلنا .. فخورون ايضا بتنظيم اولمبياد سيئول عام ١٩٨٨ باسمنا ايضا كاسيويين ..

كما اشار الشيخ فهد الاحمد باجتماعات المجلس الاولمبى الاسيوى وقال : روح الود الصادق والمحبه العميقه والتقدير الذى صادف اجواء الدورة والرياضيـين انعكست على اجتماعات المجلس وقد سهل الاخوه المشاركون مهمتها وانتهت قبل موعدها المحدد .

واضاف لعل اهم مـا تمخضت عنه الاجتماعات انتخابات اللجنة التنفيذية للمجلس الاولمبى الاسيوى وكذا اللجان العاملة .. كما تقرر ان يعقد اجتماع الجمعية العمومية للمجلس الاولمبى الاسيوى فى شهر نوفمبر ١٩٨٧ بكلكتا بالهند .. والجمعية ما بعد القادمه هناك فى سيئول عام ١٩٨٨ على هامش الاولمبياد .

كذلك تم قبول اعضاء جدد ونحن سعداء بزيارة عدد افراد العائلة الاسيوية الاولمبية .. كذلك تم قبول اللجنة الاولمبية الفلسطينية عضوا مؤقتا بالمجلس حتى تكتمل عضويتها باللجة الاولمبية الدولية .. ثم ناشد رجال الاعلام الكتابة عن الدورةونجاحاتها بكل صدق وامانة وتجرد .

وبعد ذلك فتح باب الحوار وقد دار حول عدد من الامور هذه اهمها :ـ

● ما هو موقف المجلس الاولمبى الاسيوى من سعى بعض اللجان الاولمبية الدولية لتطبيق الاحتراف فى الدورات الاولمبية ؟

●● قال الشيخ فهد الاحمد : نحن لانملك سلطه تنفيذية لمنع الاخرين ولكننا نسعى بكل المحاولات والصدق لاثناء الاخرين عن هذا الاتجاه والاقتناع بان الدورات الاولمبية لم توجد اصلاً الا من اجل اللاعبين الهواه ونحن سنحاول بكل ما نستطيع حماية الهواية من الاحتراف ونحن ندرك كاسيويين اننا لازلنا فى بداية الطـريق ومستوانـا فنيا لايقـارن بالرياضيين على المستوى الدولى والعالمى وفى حالة مشاركة المحترفين سنفقد الامل الوحيد فى تطوير مستوانا لان ظروفنا الاجتمـاعية والاقتصادية لاتسمح لنا بتطبيق الاحتراف ورفع مستوانا الرياضى واعتقد ان مشاركة المحترفين بالدورات الاولمبية ستقضى على الرياضة فى اسيا وافريقيا ودول اخرى من العالم .

● حول اسباب قبول فلسطين عضوا فى المجلس الاولمبى الاسيوى وعدم قبول اسرائيل ؟

●● اجاب الشيخ فهد الاحمد «وكان هذا السؤال قد وجهه احد الصحفيين الامريكيين» قال : المجلس الاولمبى الاسيوى قرر قبول اللجنة الاولمبية الفلسطينية كعضو مؤقت وذلك بعد ان تدارس الاعضاء الموضوع من كافة جوانبه ونحن كاسره اسيوية قبلنا عضوية فلسطين على اساس ان هناك لجنة اولمبية فلسطينية متواجده فى السلحـه العربيـة والاسيوية ولها نشاطها فى جميع اتحاداتنا الاسيوية وهى عضو فى جميع الاتحادات الاسيوية وتشارك فى جميع الدورات على المستوى الاسيوى عدا مشاركتها فى دورة الالعاب الاسيوية العاشرة .. وايضا هناك اكثر من عشر اتحادات فلسطينية اعضاء فى الاتحادات الدولية وجميعها يشارك فى نشاطات هذه الاتحادات فهؤلاء الشباب الاسيويون يشاركوننا فى كل شىء ومحرومون من المشاركة فى دورة الالعاب الاسيوية لذا رأى الاخوة فى المجلس قبول فلسطين عضواً مؤقتا حتى تتم اجراءات قبولها عضواً كاملاً وحتى ذلك الحين لايستطيع الرياضيون الفلسطينيون المشاركه فى اولمبياد سيئول ١٩٨٨ او اسياد اسيا ١٩٩٠ حتى تكتمل العضوية .

●● وعن عدم قبول اسرائيل عضوا فى المجلس الاولمبى الاسيوى قال الشيخ فهد :

× نحن لم نرفض طلب اسرائيل للانضمام للمجلس الاولمبى الاسيوى واؤكد انه ليس هناك ما يمنع اشتراك اية دولة اسيوية فى عضوية المجلس الاولمبى الاسيوى وعلى اية لجنة اولمبية اسيوية ترغب الانضمام بالمجلس اتباع الاجراءات اللازمة فهناك لوائح محدده توضح هذه الامور .

●● وحول ما يشاع عن رغبة بعض الدول العربية مقاطعة اسياد اسيا بالصين ١٩٩٠ ؟

●● اجاب الشيخ فهد الاحمد :

× يؤسفنى ان تنتشر مثل هذه الاشاعة فى اوساط الاعلاميين واؤكد ان المجموعة العربية فى المجلس الاولمبى الاسيوى تعمل يدا بيد بدفع الحركة الرياضية الاسيوية الى الايام .. واعتقد اننا تجاوزنا حاجز العلاقات الدبلوماسية واكبر دليل مشاركة الصين فى هذه الدورة .. نحن نؤمن ولا علاقة لنا بالسياسة واؤكد لم تتخذ ولن تتخذ اية دولة عربية مثل هذا الاجراء فجميع الدول العربية تكن للصين كل تقدير واحترام .

●● وحول الاجراءات التى ستتبعها المجلس الاولمبى الاسيوى لمنع حدوث مقاطعه لاولمبياد سيئول القادم عام ١٩٨٨ ؟

قال الشيخ فهد الاحمد :

× منذ الاول والسياسة تتدخل فى الرياضة وبالذات فى المجلس الاولمبى وبعد ان فشلت كل المحاولات لجات هذه الدول الى تطبيق نظام المقاطعه والذى فشل هو الاخر فى الغاء الدورات الاولمبية او الحد من نجاحها بدليل اننا شاهدنا دورات اولمبية ناجحه جداً رغم المقاطعة كاولمبياد موسكو واولمبياد لوس انجلوس ولا اعتقد ان هناك خطر يهدد اولمبياد سيئول من المقاطعة التى سنحاول بكل الجهد دعم تطويقها ومعالجتها منذ البداية .

●● وحول انزعاج الوفود من اجراءات الامن المشددة فى الدورة الحالية ؟

قال الشيخ فهد :

× الامن مشكلة عالمية .. الامن مضطرب فى اماكن متعدده من العالم بل فى جميع بقاع الارض .. وللاسف وقع حادث بسيط فى بداية الدورة لم يؤثر على نجاحها وانما زاد من اصرار وتصميم الكوريين على نجاحهم فى التنظيم ..

واضاف قائلاً ان الدورة الاولمبية القادمه ستكون فى مأمن وليس هناك اى تخوف من اقامتها .

●● وعن عزم كوريا الشمالية مقاطعة الدورة اذا لم تنظم بعض المسابقات على ارضها ؟

●● قال الشيخ فهد :

× تعلمون ان اللجنة الاولمبية الدولية شكلت لجنة مشتركة لتقريب وجهات النظر بين البلدين واجتمعت ثلاث مرات واستطيع ان اقول انها نجحت الى حد بعيد فى تطويق الخلاف واحرزت تقدما ملموسا ونأمل بالفعل تحقيق التفاهم المشترك ومساهمات من الطرفين لمشاركة الجميع كارضاء للبلدين .

●● وحول تهديد الاتحاد السوفيتى لمقاطعة اولمبياد سيئول ١٩٨٨ ؟

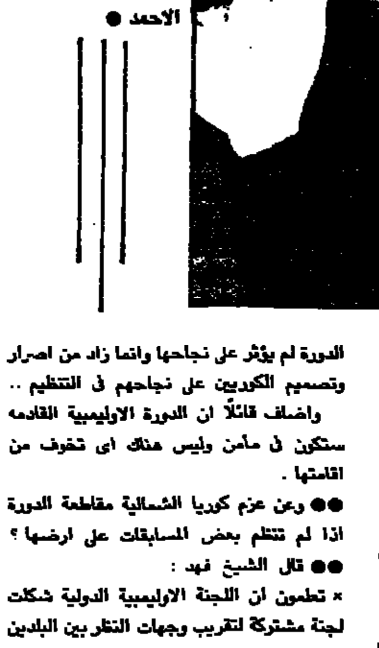
قال الشيخ فهد :

× لا احب ان اتحدث بلسان الاخرين لكن ما اعرفه تماما ان روسيا حريصه جدا على المشاركة وليس لديها اية نيه فى المقاطعة بدليل انها تحضر فرقها من الان للمشاركة بها .









● الشيخ فهد الاحمد

على هامش المؤتمر

● التلفزيون الكورى نقل وقائع المؤتمر على الهواء مباشرة .

● استخدمت الترجمة الفورية بين اللغات الثلاث الانكليزية والعربية والكورية لترجمة الاسئلة والاجوبة مباشرة وقد وزعت على الصحفيين اجهزة الاستماع التى تستخدم فى مثل هذه المناسبات .

● الشيخ فهد الاحمد كان لبقا ودبلوماسيا وذكيا فى الاجابة على الاسئلة الحرجه التى كان يقصد بها ايقاعه فى الفخ كالسؤال الذى وجهه الصحفى الامريكى لماذا قبلت فلسطين ضمن المجلس ولم تقبل اسرائيل .. وكان هذا السؤال على جانب كبير من الخبث .



● احمد راضى

العراقيون يعترفون بالعقده !

مدرب المنتخب العراقى لكرة القدم حسان جاسم اتهم لاعبى المنتخب العراقى بالتقصير وعدم تنفيذهم تعليماته خاصة احمد راضى هداف الفريق الذى اكثر من المراوغة والاحتفاظ بالكرة في مباراة الفريق امام الامارات ..

وقال لو ادى لاعبونا المباراة كما يجب لما خسرنا امام الامارات والتى يبدو انها ستصبح لنا عقدة جديدة بعد سلسلة انتصاراتها الاخيرة .

الزيد يتفاءل بالفـــوز

الاستاذ صالح الزيد الادارى المسؤول عن منتخبات الكره الطائرة رشح كوريا واليابان للعب على الميدالية الذهبية للعبه وقال مستواهما يتفوق بدرجة بسيطة على الفريق الصينى الذى لم يطرأ على مستواه تحسن كبير .

وحول مباراة اليوم بين منتخبنا والكويت قال الزيد :

لقاء اليوم صعبه واخوه وصداقة ولايهمنا من يفوز .

وحول توقعاته للنتيجة قال :

المستوى متقارب جداً ومباراة عمان في الدورة العربية ليست مقياساً على تفوق الفريق الكويتى وتراجع الفريق السعودى وان كان لقاء اليوم سيحدد بنسبة كبيرة هوية الفريق الذى سيعود لبلاده بالمركز الخامس .

التحطيم .. والانجاز

في تقرير يعكف على اعداده حاليا خبراء فنيون من اللجنة الاولمبية الدولية للاحداث الرياضية الدولية حول المستوى الفنى لمسابقات السباحة والغطس والجمباز ورفع الاثقال بالدورة الاسيوية اكد ارتفاع مستوى ابطال اسيا في العاب الماء سباحة وغطس والجمباز وان الارقام التى حققوها تقترب كثيراً من الارقام القياسية العالمية والاولمبية .

وكان الانطباع العام حول النتائج التى تحققت حتى الان نجاح ابطال اسيا في تحطيم معظم الارقام القياسية الاسيوية التى سجلت في اسياد دلهى ١٩٨٢ .

تعلموا الكمبيوتر

● ● من ايجابيات الدورة الاسيوية العاشرة وانعكاساتها على الوفد الاعلامى السعودى وكافة الوفود العالمية والعربية انها ارغمت الجميع على تعلم الكمبيوتر .. فاذا اردت الحصول على اية معلومة او نتيجة او خبر او اى شىء اخر لن تحصل عليه الا من خلال الكمبيوتر اما ان تتعلم كيف تستخدمه واما ان تنام في غرفتك لان لاحد على استعداد للاجابة على اى سؤال او استفسار .. مبرمج اصلاً في اجهزة الكمبيوتر المنتشرة في الفنادق والصالات والملاعب والمراكز وازاء الامر الواقع فقد تعلم الكثيرون كيفية استخدامه وباتوا يحصلون على كل شىء بمجهودهم الشخصى وهو اكبر فائده يعود بها الصحفى الى بلاده فقد اكتسب خبرة جديدة تفيده حتما في الدورات القاريه والدولية القادمة .

والملمح الجميل الاخر ان الكمبيوتر يقدم لطالب المعلومة كل شىء وبالتفصيل وبالتحديد .. مثلا مباراة كرة القدم يعطيك عدد الانذارات والاخطاء ورميات التماس ورمية الزاوية والاهداف ومن سجل وزمن التسجيل وعدد الحضور والحكام واسمائهم وجنسياتهم وكل مايخطر على ذهنك حول المباراة من معلومات واذا تعذر عليك فهم معلومة او استيعابها من الجهاز فما عليك سوى استدعاء احد الموظفين المنتشرين لمساعدتك .

ـ فالكمبيوتر لغة الشعب الكورى ولايوجد طفل او كهل او شيخ على ارض كوريا الا ويعرف كيف يستخدمه فهو لغة العصر الوحيدة الان بقدر ماتجيدها وتتمكن منها بقدر ما يتميز في عملك والعكس صحيح .

البطلة .. بين الذهـب .. والدموع !!

● السباحه اليابانية ناكازاتى تربت على كتف تس يون هى التى لاتعرف لغة غير حصد الذهب والبكاء .

● الذهب .. والدموع هما لغة البطلة الوحيده .

● السباحة الكورية تشى يون هى فاكهة الدورة الاسيوية وموسيقاها الشجية فازت يوم امس الاول بميدالية ذهبية ثانية فى سباق ١٠٠ متر ظهر ..

تشى تحظى بتعاطف الشعب الكورى معها وهى النجمة الاولى بين رياضى كوريا .. وما ان صعدت على منصة التتويج حتى اغرورقت عيناها بالدموع وهى اكثر بطلات الدورة بكاء بطريقة تجمع بين الخجل والفرح كلما حصلت على ميداليه ذهبية .. وفى اليوم التالى تتصدر صورها وهى فى قمة التاثر جميع صحف كوريا مطرزة باجمل عبارات الثناء والاعجاب .

كارلوس البرتو يتوقع :

الامارات اولا .. ثم السعودية والكويت

تحدث المدرب البرازيلي كارلوس البرتو مدرب منتخب الامارات للاذاعة الكورية عن توقعاته للفرق المرشحة لدور الاربعة بقوله :

منتخب الامارات هو اول المرشحين لهذا الدور واي كان الفريق الذي سيقابله في دور الثمانية قطر وماليزيا او اندونيسيا جميعهم ليسوا بافضل حال من الفريق العراقي والفريق الذي يهزم العراق باستطاعته ان يهزم كل هذه الفرق .

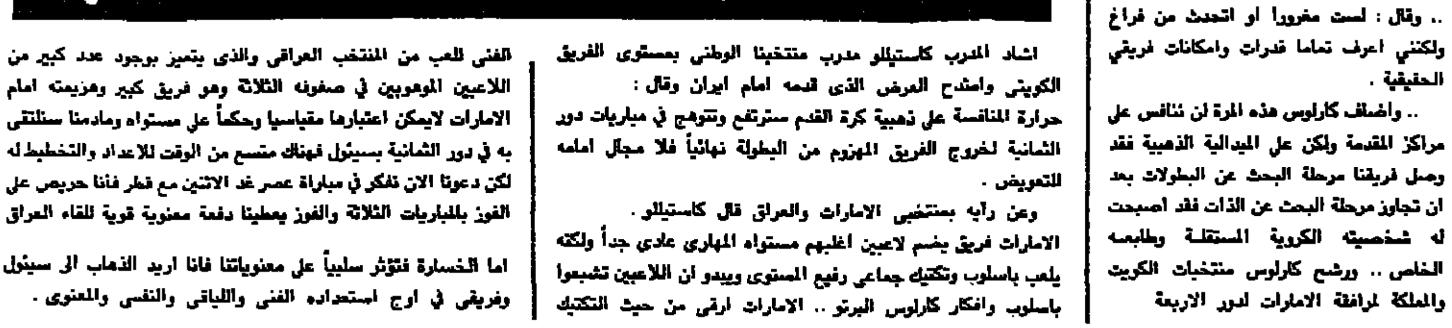
.. وقال : لست مغرورا او اتحدث من فراغ ولكنني اعرف تماما قدرات وامكانات فريقي الحقيقية .

.. واضاف كارلوس هذه المرة لن ننافس على مراكز المقدمة ولكن على الميدالية الذهبية فقد وصل فريقنا مرحلة البحث عن البطولات بعد ان تجاوز مرحلة البحث عن الذات فقد اصبحت له شخصيته الكورية المستقلة وطابعه الخاص .. ورشح كارلوس منتخبات الكويت والمملكة لمرافقة الامارات لدور الاربعة

.. وردا على سؤال للمستوى الفني للمباريات في هذه الدورة مقارنة بكاس امم اسيا قال : المستوى تطور فعلا ولكن ليس بدرجة كبيرة فالفرق تلعب من اجل النتيجة والبحث عن النقطة لذا فقد غلب على ادائها الطابع الدفاعي خوفا من الهزيمة وطبيعي ان يتاثر المستوى الفني بالحرص الكبير على النتيجة .

ابتسامة ذهبية !

□ الفارس الكوري (يو اس ان) تفوق على فرسان اليابان وحاز على ميداليتين ذهبية وفضية فيمسابقات الفروسية (فردي) .



كاستللو معجب بالكويت ومبسوط من الامارات

اشاد المدرب كاستيللو مدرب منتخبنا الوطني بمستوى الفريق الكويتي وامتدح العرض الذى قدمه امام ايران وقال : حرارة المنافسة على ذهبية كرة القدم سترتفع وتتوهج في مباريات دور الثمانية لخروج الفريق المهزوم من البطولة نهائياً فلا مجال امامه للتعويض .

وعن رأيه بمنتخبى الامارات والعراق قال كاستيللو . الامارات فريق يضم لاعبين اغلبهم مستواه المهارى عادى جداً ولكنه يلعب باسلوب وتكتيك جماعي رفيع المستوى ويبدو ان اللاعبين تشبعوا باسلوب وافكار كارلوس البرتو .. الامارات ارقى من حيث التكتيك الفنى للعب من المنتخب العراقي والذى يتميز بوجود عدد كبير من اللاعبين الموهوبين في صفوفه الثلاثة وهو فريق كبير وهزيمته امام الامارات لايمكن اعتبارها مقياسيا وحكماً على مستواه ومادمنا سنلتقى به في دور الثمانية بسيئول فهناك متسع من الوقت للاعداد والتخطيط له لكن دعونا الان نفكر في مباراة عصر غد الاثنين مع قطر فاننا حريص على الفوز بالمباريات الثلاثة والفوز يعطينا دفعة معنوية قوية للقاء العراق

اما الخسارة فتؤثر سلبياً على معنوياتنا فانا اريد الذهاب الى سيئول وفريقى في اوج استعداده الفنى واللياقى والنفسى والمعنوى .

مشاركات منتخباتنا اليـــوم

□ تشارك المملكة اليوم في اربعة مسابقات ففي الرماية (سكيت) قبل النهاية ويشارك رجب وعلان .. وفي البولينغ يشارك منتخبنا في تصفيات فرق المجموعة الاولى . وفي تنس الطاولة يشارك راشد الحمدان في فردي الرجال ..

وفي مسابقة الدراجات يشارك الدراجون محمد عدنان التكروني وصالح العتيبي ومحمد الشتقيطي في سباق الطريق وبالتوفيق للابطال .

السعـــودية تواجه الكويت

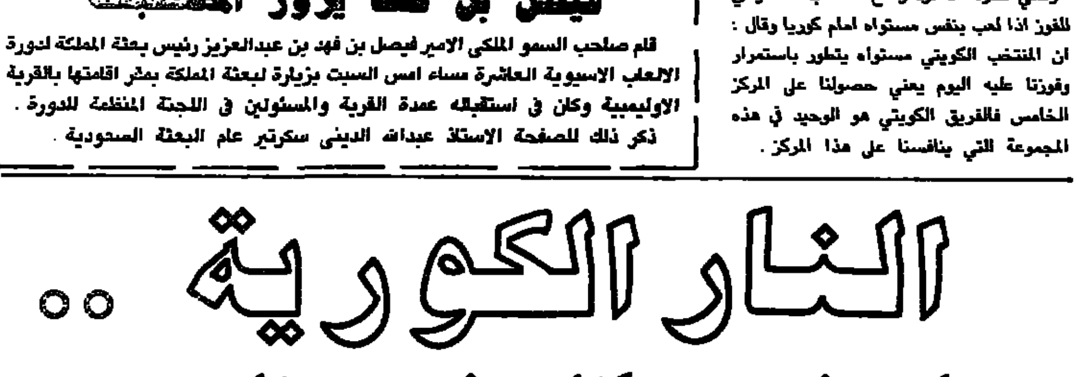
□ ضمن مسابقة الكرة الطائرة وفي اطار مباريات تحديد المراكز من الخامس الى الثامن يلتقي منتخبنا الوطني للكرة الطائرة بشقيقه المنتخب الكويتي صباح اليوم وهو لقاء هام وفوز احدهما يمنحه الفرصة ٩٠٪ للحصول على المركز الخامس لسهولة المباريات القادمة .

محمد احمد عبد الرضا نجم منتخبنا الوطني للكرة الطائرة رشح المنتخب السعودي للفوز اذا لعب بنفس مستواه امام كوريا وقال : ان المنتخب الكويتي مستواه يتطور باستمرار وفوزنا عليه اليوم يعني حصولنا على المركز الخامس فالفريق الكويتي هو الوحيد في هذه المجموعة التي ينافسنا على هذا المركز .



فيصل بن فهد يزور المنتخبات

قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس بعثة المملكة لدورة الالعاب الاسيوية العاشرة مساء امس السبت بزيارة لبعثة المملكة بمقر اقامتها بالقرية الاولمبية وكان فى استقباله عمدة القرية والمسئولين فى اللجنة المنظمة للدورة . ذكر ذلك للصفحة الاستاذ عبدالله الدينى سكرتير عام البعثة السعودية .



النار الكورية .. هــل يخمدها التفــوق الصيني

ترحف الجماهير الكورية اليوم الى ملعب بوزان الكبير لمشاهدة متابعة اللقاء الكوري المثير بين منتخبي كوريا الجنوبية والصين في المباراة التي ستحدد صدارة المجموعة الثانية يدخل المنتخب الكوري لقاء اليوم بعد تعادله الاخير امام البحرين .

وهو يدرك ان تعادله او خسارته اليوم تضعه في المركز الثاني وهذا يتعين عليه ملاقاة الفريق الكويتي بطل المجموعة الرابعة وهو ما لايريده الكوريون فهم يفضلون ملاقاة الايرانيين في دور الثمانية على ملاقاة الكويت .. لذا سيلقى الفريق الكوري بكل ثقله امام الصين اليوم لانتزاع نقطتي المباراة والفوز بصدارة المجموعة .

الفريق الكوري رغم كل هالات الاضواء والاعلام التي تحيط به الا انه لا يتميز في نواحي فنية كثيرة عن منتخبات السعودية والكويت والصين والعراق فالمستوى متقارب جدا ويمكن ان يخسروا اليوم امام الصين التي تدخل هذا اللقاء وهي تحتل صدارة المجموعة وعلى ضوء العروض التي قدمها الفريق الصيني فان كفته هي الارجح في لقاء اليوم وهو اكثر فعالية في الهجوم من الفريق الكوري الذي لا ينافسه احد على سرعة الوصول الى المرمى وان تساوى الفريقان في الدفاع كلاهما يمكن اختراقه من الوسط .

الكويتيون ينتظرون نتيجة هذا اللقاء على احر من الجمر وهم يتمنون فوز كوريا على الصين لتتصدر المجموعة الثانية وبذلك تلتقي الكويت والصين في دور الثمانية ولا يخشى الكويتيون مواجهته بل يسعون اليه لتسديد فاتورة سنغافورة وخروجهم من الدور قبل النهائي على يد الصين .

● المنتخب الصيني



● المنتخب الكوري

العراق صعد بالفوز على تايلنـــد

صعد الفريق العراقي لكرة القدم المرحلة الثانية بعد فوزه امس على فريق تايلند بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما في ملعب مدينة (تايجو) بكوريا الجنوبية .

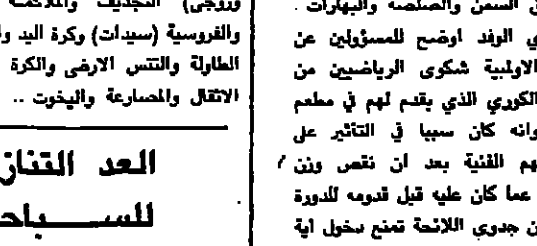
وقد جاءت اهداف المباراة في شوطها الثاني حيث سجل اللاعب العراقي عدنان درجال هدف فريقه الاول في الدقيقة الرابعة واحرز الهدف الثاني اللاعب حارس محمد في الدقيقة الرابعة والثلاثين .

بينما سجل اللاعب وشا شاى هدف فريق تايلند الوحيد في الدقيقة (٣٥) .

ممنـــوع !!

رفضت السلطات المختصة بالقرية الاولمبية يوم امس دخول شاحنة صغيرة تخص احد الوفود الرياضية الخليجية . الشاحنة كانت قادمة من مطار سيئول محملة باكياس الرز والذبائح والاغنام وصناديق السمن والصلصة والبهارات .

اداري الوفد اوضح للمسؤولين عن القرية الاولمبية شكوى الرياضيين من الطعام الكوري الذي يقدم لهم في مطعم القرية وانه كان سببا في التاثير على مستوياتهم الفنية بعد ان نقص وزن معظمهم عما كان عليه قبل قدومه للدورة ولكن دون جدوى اللائحة تمنع دخول اية مواد غذائية للقلاية واي طعام يرغبه اي وفد عليه ان يحدد مواصفاته ويقدم لسكرتارية المطعم لتعميمه على الطباخين لتنفيذه .. الشاحنة عادت الى المطار مع ادراج الرياح .



مبارأتنا الطرف الواحد

□ ضمن المجموعة الرابعة التي يتزعمها الكويتيون تقام اليوم مباراتان في مدينة توجن الاولى تجمع بين اليابان وبنغلاديش وهو لقاء من جانب واحد وتحصيل حاصل ايضا فالفوز لا اهمية له الا من الناحية المعنوية بعد ان فقد اليابان فرصة دور الثمانية .

□ وفي الساعة السادسة من هذا المساء يلتقي منتخبا ايران ونيبال ويتوقع ان يكون مهرجان اهداف ايرانية بعد ان تحولت شبكة نيبال الى مهرجان سيرك يعمل ليل نهار ٢٤ ساعة في خدمة هدافي الفرق الاخرى واي كانت النتيجة فهي لا تؤثر ابدا على ترتيبالفرق ولا تؤثر ايضا على تأهل ايران لدور الثمانية .

مسابقات اليوم

برنامج مسابقات اليوم التاسع من عمر الدورة حافل بالعديد من المشاركات والفعاليات ..

.. فاليوم تستانف مباريات الرماية على القوس والسهم والبادمنتون والبولنغ (نهائى وزوجى) التجديف والملاكمة والدراجات والفروسية (سيدات) وكرة اليد والهوكى وتنس الطاولة والتنس الارضى والكرة الطائرة ورفع الاثقال والمصارعة واليخوت ..

العد التنازلى للســـباحة

بدا العد التنازلى لاختتام مسابقة السباحة القصيرة التى شهدت على مدى الايام الماضية تنافسا رهيبا بين بطولات كوريا والصين واليابان .. واليوم الاحد تختتم مسابقات السباحة للمسافات المتوسطة ..

شـــوت !!

□ من الكلمات الكورية التي تتطابق مع الكلمات العربية وتتردد بكثرة في جميع المباريات والمسابقة كلمة (شوت) ويخيل اليك عندما تستمع اليها من المعلق الكوري وكأنها صادرة عن محمد رمضان او خالد الحربان بنفس الرتم والمود والتون .

اليوم ثلاث مباريات فى اليد

ضمن مسابقة كرة اليد تقام اليوم ثلاث مباريات على النحو التالي

● ايران مع هونج كونج .
● اليابان مع الكويت .
● الصين وكوريا الجنوبية .

توقعاتنا فوز ايران واليابان وكوريا وقد اكد خبراء اللعبة ان مستوى الفرق الاسيوية لم يشهد اى تطور باستثناء فرق الصدارة كوريا والصين واليابان التى حافظت على مستواها كما تطور مستوى الكويت فقط عما كان عليه قبل عامين ..

كوريا وتايلند

ضمن مسابقة الكره الطائره لفرق السيدات يلتقي عصر اليوم الاحد منتخبا كوريا وتايلند ولامجال للمقارنة بينهما فالفريق الكوري من اقوى وافضل الفرق النسائية المشاركة فى الدورة وهو المرشح الاول للذهبية ..

هكذا عنه الأصل

ابو ريشه يقول :

اصنع الشعر كما صانع المجوهرات

جده/سمير خوجه بكه

● الشاعر الكبير عمر ابو ريشه قال ان ما افعله عند كتابة الشعر هو التانى في الصياغة وهذا ما يميزنى فالشعر عندى ليس كلاما اكتبه وانما احاول ان افعل كما يفعل صانع المجوهرات عند عمل عقد من اللؤلؤ .



● عمر ابوريشه

●● ابو ريشه عندما سألناه عن البرهان قال لقد قلت ذات مرة اصف موقفا من المواقف هو وفاة الشاعر وكيف ان بناته رغم وفاة هذا الشاعر تظل ابتسامتهن مرسومة على شفاههن فقلت اخاطب زميلاً لى قد مات :

فلا تلمها اذا لم تخبو بسمتها
ولم يعكر صدى الحانها كدر
لم يبلغ الخبر الناعى مسامعها
عن مثل هذى اليتامى الخبر .

●● ابو ريشه عندما سألناه من هن بنات الشاعر فقال . يأخى بنات الشاعر من ضمهن ديوان او وضعوا بين دفتى كتاب .

●● ابو ريشه قال ان الشعر الهام ويكون فى دم الانسان والشاعر يخلق ولايمكن ان يصنع .

الاحتفال بيوم التقييس العالمى

الرياض ـ عصام عبدالملك خان .

تشارك هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية دول العالم خلال الشهر القادم الاحتفال بيوم التقييس العالمى وتكمن مشاركة الهيئة للاسرة الدولية بهذا اليوم فى توعية المستهلك وصاحب المصنع والتاجر باهمية المواصفات والمقاييس ومدى تحديدها لمستوى جودة البضاعة وحمايتها للمستهلك عن طريق علامات الجودة وشهادات المطابقة وضمانها للمنافسة الشريفة التى تحدد الاسس المقبولة للمقارنة بين جودة السلع وتعزيزها لنظرة المستهلك للمصانع المحلية وغرس الثقة بالمنتجات الوطنية ..

مهرجان اغادير العربى ـ الافريقى للفنون الشعبية

الرباط ـ اعلنت ١٦ دولة حتى الان اشتراكها فى المهرجان العربى الافريقى للفنون الشعبية الذى ستنظمه مدينة (اغادير) المغربية خلال الفترة من ١٠ الى ١٩ اكتوبر القادم .

وينص برنامج هذا المهرجان على تقديم عروض للموسيقى الشعبية تؤديها مختلف الفرق المدعوة الى جانب تنظيم معارض للرسم وايام ثقافية للفنون الشعبية .

وذكرت وكالة الانباء المغربية ان العديد من وزراء السياحة الافريقيين سيحضرون هذا المهرجان فضلا عن عدد كبير من الصحفيين .

وعلاوة على المغرب يشترك فى هذا المهرجان ممثلو غينيا وبوركينا فاسو ونيجيريا ومالى وموريتانيا والسودان واسبانيا والمكسيك وافريقيا الوسطى وتونس ومصر والبرتغال والبرازيل والسنغال وزائير والكمرون .



الشـــباب نماء وعطاء

□ الشباب ربيع العمر الخصيب وغصنه الرطيب وزهره الشذي المعصر للحياة ومسكه الفواح . وهو الطاقة الكبرى للامم عليها العماد فى النماء والعطاء والانتاج والرخاء وهم الثروة الكبرى من رصيدها فى البناء والتطوير وثروة المملكة الحقة فكرها وليس مواردها ومستقبلها يتوقف على الجهد الذى تبذله فى تكوين الرجال ، وصناعة العقول والافكار ، وعدتها فى غدها هذه (الكوادر) الفنية ، والسواعد الفتية والايدى الماهرة الزكية ، والنفوس الطامحة الابية ، المتطلعة الى بناء الغد الافضل ، والعالم الامثل والاكمل والاجمل ..

وتذكرت فيما تذكرت حين استوفيت كتابى فى خدمة التعليم بعد ان عصرت فيه حياتى وقضيت زهرة عمرى ، ونضارة شبابى ، واقبلت على خريفه .. وعدت لنفسى نادما اسفا ، وتذكرت ان الشباب وَلّى وانقضى ، وانه لن يعود وإن عنيت الأغانى وطابت المغانى ، وترقرقت بالنفس الامانى ، ورق لحن الوتر ، وطاب الانس والسمر .

ورجعت حين تذكرت لنفسى احاسبها واعاتبها على زمان وَلّى وانقضى واقبلت مسرعا وكان ناقوسا نقّ فى اذنى واحساسا فياضا استولى على مشاعرى واخذ بكيانى يقول لى وانا سامع بصير كلمات افصح من نطق بالضاد محمد رسول الله سيد الخلق عليه افضل الصلاة والسلام ترن فى اذنى وتقرع سمعى :

« ولاتزول قدما ابن ادم يوم القيامة حتى يسال عن عمره فيما افناه . وعن شبابه فيما ابلاه .. وعن ماله من اين اكتسبه وفيما انفقه وعن علمه ماذا عمل به » ..

فعدت مسرعا مستمعا منصتا الى الكلمة الرائعة المجلجلة التى وجهها قائد مسيرة العلم والعلماء فى هذه البلاد العظيمة « فهد بن عبدالعزيز » وبمناسبة اليوم الاغر فى تاريخها الناصع والتى محض فيها شبابنا وشاباتنا بان يدركوا رسالتهم فى الحياة وان يقدروا دورهم فى النمو والنماء والعلم والتنمية التى سرت الى مختلف مناحى الحياة فى بلادنا وحيث قال جلالته :

« نتذكر هذا اليوم لا كعيد نتخذه اوامر نحدثه فى غير ما شرعه الاسلام وانما لكى يعى ابناؤنا وبناتنا واحفادنا معنى اليوم الوطنى السعودى ويدركوا ابعاد غاياته وامتداد خيراته فيحافظوا عليها بالشكر نماء ورخاء وعدلاً وعلما وبالحمد امنا ونعمة وكرامة ولكى يقبلوا على مناهل العلم وهم يبداون اول ايام العام الدراسى الجديد باذان صاغية وقلوب واعية وعزيمة صادقة يرعاهم الله ويحدوهم التوفيق كى يسهموا غداً فى حمل الامانة واداء الرسالة التى اكرمنا الله بها نحو دينهم ووطنهم وامتهم » ..

وانا اقول : بكل الحب ومن كل قلب رعاك الله يا فهد قائدا فذا ومربيا عظيما ومعلما قديرا لنا ولكل شباب المسلمين لياخذ هذا الشباب دوره الرائد فى البناء والتعمير ويسهم فى مسيرة الخير والنماء والعطاء تحت قيادتك الرائدة الراشدة ..

عبدالله عبدالمجيد بغدادي

● قام الاستاذ ربيع صادق دحلان مدير عام للمنطقة الغربية للاتصالات صباح امس السبت بافتتاح مكتبة المنطقة الغربية التابعة لمركز المعلومات بمركز التدريب يرافقه كل من الاستاذ فؤاد اشرم والمهندس منير محمد رضا الحداد والاستاذ طارق كيال .

وتضم المكتبة العديد من الكتب في مجالات الدين والفلسفة واللغات والعلوم والفنون والآداب والتراجم والمجلات والنشرات الدورية وتستخدم المكتبة نظام الفهرسة والتصنيف باستخدام الحاسب الآلي .

● اغلقت امانة المدينة المنورة مؤخراً جميع الكازينوهات الواقعة داخل النطاق العمراني المتمثل في جهات المدينة الاربعة حماية للذوق العام وللقضاء على بعض المظاهر غير الحضارية نظرا لعدم الالتزام بالنظافة في كازينوهات المدينة وقد الزمت امانة المدينة المنورة اصحاب هذه الكازينوهات بسرعة نقلها الى خارج الحلقة الدائرية الثالثة بعد اعطائهم مهلة كافية او تحويل هذه الكازينوهات الى مطاعم حديثة .

مجتمع النـــدوة

● م/عمر قاضي ● ربيع دحلان ● فيصل الشهيل

● معالي الشيخ فيصل محمد الشهيل الرئيس العام للمؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية عاد الى الدمام وباشر عمله بعد ان قضى اجازته مع الاسرة خارج المملكة .

● عاد الى الدمام امين مدينتها الاستاذ زايد فهد الشلبي قادما من القاهرة بعد ان شارك ضمن وفد المملكة في اجتماعات منظمة المدن الاسلامية الذي عقد هناك مؤخراً .

● يقيم النادي الادبي بالمدينة المنورة في تمام الساعة التاسعة من مساء غد الاثنين محاضرة قيمة بعنوان « ادب الاطفال بين الواقع والتطلع » يلقيها الاستاذ يحي الحاج يحي الاستاذ بالمعهد الثانوي بالجامعة الاسلامية وتاتي هذه المحاضرات ضمن الانشطة التربوية والادبية التي يحرص عليها النادي الادبي بالمدينة المنورة .

● الاستاذ عبداله محمد اباعود مدير عام كليات البنات بالدمام اعتمد التقويم الدراسي لكليات البنات بعد ان اصدره معالي الرئيس العام الشيخ محمد بن عوده وقد قرر التقويم ان تبدا اختبارات الفصل الدراسي الاول يوم ٢٦ ربيع الاخر واختبارات الفصل الدراسي الثاني يوم السبت ١٠ من شوال .

● غادر الدمام الاساتذة سعيد غدران وخالد العليان اعضاء مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالشرقية للانضمام لوفد غرف المملكة برئاسة الشيخ اسماعيل ابو داوود رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالغربية وذلك للمشاركة في اجتماعات الغرفة التجارية الاسلامية الذي سيعقد في تركيا .

روح رياضية

□ جاءت مباراة الاهلي والاتحاد يوم امس الاول بصورة جيدة التزم خلالها اللاعبون بالسلوك الرياضي المثالي على الرغم من حساسية المباراة وكونها تحدد البطل في المجموعة .. واستحق الاهلي الصدارة .. واستحق الاتحاد الثناء .. وهكذا هي المنافسات الرياضية ابدا ..

الصوت الهامس

○✱○✱○✱○✱○✱○✱○✱○

عندما اصر ان يثبت للآخرين انه ما زال هو الافضل فى مجال العمل تعثرت خطاه فجاة .. لانه باصراره ذاك تجاوز متطلبات العصر الذى يحاول فيه ان يقهره بتشبثه وتمسكه بماض لم يعد

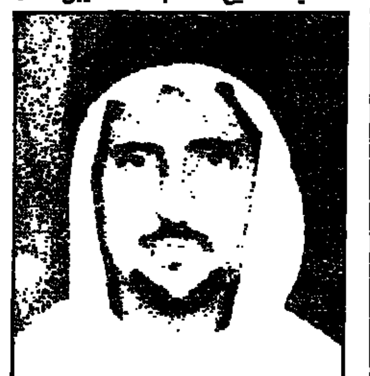
✱○✱○✱○✱○✱○✱○✱○✱

الشيخ عاصم الشيبى يقول

اتمنى ان يوفقنى رب البيت العتيق بالسدانه التى شرفنى بها

كتب/فريد مخلص

● صرح فضيلة الشيخ عاصم عبداله الشيبى سادن بيت اله الحرام الذى تولى سدانه الكعبة المشرفة خلفا لاخيه سادن بيت اله الحرام فضيلة الشيخ طه عبداله الشيبى الذى انتقل الى رحمة اله تعالى فى الاسبوع الماضى صرح فى اول حديث له لجريدة الندوة قائلا :



● عاصم عبداله الشيبى

ـ امل ان يوفقنى رب البيت العتيق فى القيام بسدانه بيت اله الحرام التى شرفنى بها على الوجه الاكمل .. فى ظل خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وحكومته الرشيدة التى تبذل بسخاء لعمارة ورعاية شئون الحرمين الشريفين .

●● واستطرد فضيلته حديثة قائلا (لقد اكملت دراستى بالازهر على نفقة جلالة الملك المغفور له الملك عبدالعزيز طيب اله ثراه .. كما ان اغلب دراستى كانت فى عهد تولى سمو الامير فهد بن عبدالعزيز وزارة المعرف انذاك . اننى غرس جلالة الملك عبدالعزيز رحمه اله .. وشاءت ارادة اله ان تمتد الرعاية الملكية الحانية من الاب المؤسس حتى الابن البار جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى) .

●● وفضيلة الشيخ عاصم الشيبى من مواليد مدينة مكة المكرمة عام ١٣٣٧هـ وقال ـ لقد تلقيت تعليمى فى المدرسة الفخرية بالسوق الصغير بمكة المكرمة ثم انتقلت الى مدارس الفلاح بعد ذلك واصلت دراستى بالمعهد العلمى بجياد وسافرت بعد ذلك الى القاهره وحصلت منها على الشهادة الاهلية من الازهر الشريف وهذه الشهادة تعادل الشهادة الثانوية .

وواصلت دراستى بكلية الشريعة بالازهر وحصلت منها على (الشهادة العالمية) وتخصصت فى القضاء الشرعى . وهى اعلى شهادة كانت تمنح بالازهر وهى تعادل درجة الدكتوراة فى هذا الوقت حيث لم يدخل مسمى درجة الدكتوراه بالازهر انذاك .

بعد ذلك وفى عام ١٩٧٤م التحقت (بمعهد الدراسات العالمية) التابع للجامعة العربية بالقاهرة ودرست الفقه المقارن على يد اكبر علماء مصر الدكتور (عبدالرزاق السنهورى) .

وعدت بعد دراستى بمعهد الدراسات العالمية الى المملكة وعملت مدرسا بمدرسة ثانوية الشاطىء بجده لمدة سنتين ثم انتقلت الى التفتيش الدينى والتوعية الاسلامية بجده حتى عام ١٣٨٤هـ .

يوم الطـــفل

الرياض ـ عصام عبدالملك خان ..

تحتفل الاقطار العربية يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٢/٤هـ بيوم الطفل العربى الذى تتولى تنظيمه جامعة الدول العربية تنفيذا لقرار مجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية العرب باعتماد يوم (٧) اكتوبر من كل عام للاحتفال بيوم الطفل العربى . وستقوم وزارات .. العمل والشئون الاجتماعية بالدول العربية بتقديم العديد من البرامج الحافلة الخاصة بالطفولة حيث ستخصص اذاعات وصحف وشاشات التليفزيون بالدول العربية العديد من البرامج الخاصة بالطفل ومتابعة هذا الحدث وفاعليته ..

الجـــديد فى عالم الكتب

جدة مندوبنــــا ..

عن دار الضياء للنشر بالقاهرة صدر كتابان جديدان للدكتوره سعاد ابراهيم الاستاذ المساعد بكلية الدراسات الاسلامية والعربية بجامعة الازهر ..

الكتاب الاول بعنوان (احكام عبادات المراة فى الشريعة الاسلامية) ويتناول الاحكام الخاصة بالمراة فى العبادات مستمدة من القران الكريم والسنة النبوية المطهرة مع بيان ومقارنة اقوال واختلافات الفقهاء فيها .. تقول المؤلفة فى بداية الكتاب ان الاسلام ساوى المراة بالرجل فى اصل الخلقة والكرامة الانسانية ، وفرق بينهما فى العبادات وتكاليفها الشرعية نظرا لما يعرض للمراة بسبب طبيعتها ولايعرض للرجل . وفى المباحث التسعة التى يشملها الكتاب تتناول المؤلفة بالحديث والشرح والتحليل موضوعات : حقيقة العبادة فى الاسلام ، مكانة المراة فى الكتاب والسنة ، احكام المراة فى الطهارة ، احكام الحيض والاستحاضة والنفاس ، احكام المراة فى الصلاة ، احكام المراة فى الجنائز ، حكم الزكاة فى حلى المراة ، احكام المراة فى الصوم ، احكام المراة فى الحج ..

والكتاب الثانى بعنوان (مبادىء النظم الاقتصادى الاسلامى وبعض تطبيقاته) ويبحث فى المبادىء والاسس النظرية والعقائدية للاقتصادى الاسلامى التى يستمد منها تفرده وتميزه عن النظم الاقتصادية الوضعية والتى تجعله قادرا على حل المشكلات الاقتصادية التى عجزت هذه النظم عن حلها .. ويتالف الكتاب من تسعة فصول تتناول علم الاقتصاد وعلاقته بالعلوم الاخرى ، دراسة الاقتصاد الاسلامى ، الاسس النظرية للاقتصاد الاسلامى ، المال فى الاسلام ، الملكية فى الاسلام ، الاسلام والمشكلة الاقتصادية ، دور الدولة فى النشاط الاقتصادى ، النظم الماليه فى صدر الاسلام ، واخيرا خصائص ومقومات الماليه العامة للدولة الاسلامية ..

مِنَ القلب

بقلم د. سهيل حسن قاضي

النفاق يفسد الاخلاق

سيظل النفاق الاجتماعى وغير الاجتماعى يجد له محبيه ومؤيديه ورواجا كبيرا بين المجتمعات الناميه الى ان يرتقع الوعى العام لهذه المجتمعات واذا كانت هناك علاقة عكسيه بين النفاق والتنمية بمعنى انه كلما تحضر وارتقى مجتمع ما كلما ساعد ذلك على اختفاء النفاق فى المجتمع ، فان ما نلاحظة اليوم لايؤكد هذه الحقيقة . النفاق اليوم بمفهومه الضيق او الواسع اصبح ظاهرة يستحق البحث والتامل والنتائج المترتبة على عدم البحث فيه قد تكون لها جوانب لايحمد عقباها .

اعجبنى احدهم وهو يحدثنى عن تجربته فى النفاق وكان يحس بالام شديدة تختلج داخل نفسه للايام التى ذهبت فى تعتيم الحقائق والدس بقوله اننا نعمل بجديه ولكننا لا نضع حقائق اى مشكلة امام رؤسائنا بحجمها الحقيقى لقد اصبح لدينا خبراء فى اعداد تقارير منمقة تجيد اختيار الكلمات المتفائلة والتلاعب بالارقام والاحصائيات لتعود فى النهاية وتؤكد ان كل شىء يجرى على مايرام . ويستطرد فى حديثه قائلا : لقد وجدنا ان هذا الطريق ممهد وميسور ويجد قبولا كبيرا فى العديد من الاوساط وتعلمت من تجربتى ان الطريق الاخر محفوف بالمخاطر ينشده ويبحث عنه القلة فى المجتمع والذين غالبا ما تتكالب عليهم العناصر الاخرى لاسقاطهم وابعادهم . واذا كان محدثى قد جانبه الصواب الى حد كبير فاننى آمل من كل فرد ان يبدأ بنفسه واسرته ومن حوله لاصلاح ما افسدته المظاهر الخداعة الى احترام الذات وتحكيم الضمير والتحدث بموضوعية ونزاهة وتجرد وهى السمة التى يجب ان يتحلى بها المسلم الحقيقى . الشق الثانى من ذا الامر اننا فقدنا حساسية ادراك المشاكل فى بدايتها . والتنبه الى خطورتها وهى صغيرة الحجم ، الى ان تصل فى لحظة الى نقطة الانفجار وتصبح ازمة عندئذ فقط تتصدر قائمة اهتماماتنا فتجتمع اللجان وتبدأ التحقيقات وتكثر الاقوال والافعال .. ولكن كما يبدأ الاهتمام المحموم فجأة فانه ينطفىء فجاة لننشغل بازمة جديدة . اننا نحذر من مغبة التعامل وفق هذا المنهج الذى افسد الكثير من المجتمعات . المنهج القائم على عدم التعامل مع المشاكل الابعد ان تتفجر وتصل الى نقطة الخطر وان تتعامل مع الماضى والحاضر فقط ولا تفكر فى المستقبل . لابد من التعامل مع المشاكل منذ لحظة مولدها والتنبؤ بها قبل أن تولد ، والتخطيط للوقاية بدلا من التخطيط للانقاذ ولابد من التفكير الجدى فى اظهار قضية «المسألة» الى حيز الوجود وكما قال احدهم : لو ان هذا التحول تم ولو ان كل مسؤول فى قطاع تحدث فيه ازمة يحاسب حسابا شديداً باعتباره المسؤول عن التغاضى والاهمال فى حدوثها ، لو ان هذا حدث فسوف تتغير اشياء كثيرة فى حاضرنا ومستقبلنا ..

ركض ناجح لجمعية أبها للثقافة والفنون

ابها ـ منصور مذكور .

تستعد الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بابها للمشاركة في اسبوع النظافة هذا العام حيث ستساهم بعمل عدد من اللوحات الارشادية الخاصة بتوعية الاطفال وتعريفهم على دور النظافة في رقي الشعوب كما ستصدر الجمعية كتيباً بهذه المناسبة بعنوان (عصافير الجنة) اعد مادته الاستاذ احمد عسيري مدير الجمعية وصممه واخرجه الاستاذ احمد عزمي ويحتوي هذا الكتيب على ارشادات ونصائح على شكل اناشيد خاصة بالاطفال واحاديث شريفة تحث على المناسبة كما يحتوي على مسابقة خاصة باطفال المرحلة الابتدائية عن النظافة ورصدت لها جوائز مادية وسيوزع هذا الكتيب على جميع طلاب وطالبات المراحل الابتدائية بالمنطقة .

كما نفذت الجمعية عدداً كبيراً من اللوحات الارشادية كتابة لبعض الدوائر الحكومية ومن جهة اخرى فضم نشاطات الجمعية الاعتيادية وضعت الجمعية خططها وبرامجها بتنفيذ ، «حفل غنائي» في مدينة جيزان بالتعاون مع مكتب رعاية الشباب بجيزان سيشارك فيه مجموعة كبيرة من الفنانين وفناني المنطقة كما انه تقرر ايضاً اقامة معرض للفنون التشكيلية لفناني ابها وجيزان وسوف يعرض في المدينتين

من أحلى الكلام

□ قال الشاعر :

ومهما تكن عند امرىء من خليقة
ولو خالها تخفى على الناس تعلم

لماذا استقالت جيهان السادات

نيويورك ـ النـــدوة ..

فضلت جيهان السادات الاستقالة من منصبها الجامعى فى جامعة كارولينا الجنوبية بعد ان اصرت المحكمة على الحصول على معلومات عن راتبها .. وذلك خلال النظر فى قضية اقامها احد طلبة الجامعة مطالبا عميد الجامعة باعطائه معلومات عن الراتب والتكاليف التى تدفعها الجامعة ..

ففى يوليو الماضى قدم الطالب بول بيركيز وزوجته طلب الى مجلس ادارة الجامعة قائلا انه يعد مقالا ويحتاج الى معلومات عن الرواتب التى تدفعها الجامعة واستند الى قانون حق الاعلام .. لكن الجامعة رفضت بحجة ان المعلومات شخصية وخاصة .. وبدأت المحكمة النظر فى القضية من زاوية واحدة وهى هل يجوز للجامعة حجب هذه المعلومات ..

وكان رد القاضى لصالح الطالب وزوجته ..

وكانت جيهان تخشى ان يؤدى ذلك الى وضع محرج للجامعة فقدمت استقالتها .. رغم ذلك فان الطالب المذكور ذكر ان استقالة جيهان لاتعنى انه تراجع عن حقه فى الحصول على المعلومات ..

وتشير حيثيات القضية الى ان جامعة كارولينا الجنوبية تعاقدت مع عدد من الشخصيات ومن بينهم الدكتور كسنجر والامين العام للامم المتحدة كورت فالدهايم وجيهان وغيرهم ..

وتعرف رئيس الجامعة على جيهان فى القاهرة فى اواخر السبعينات وكتبت مجلة الطلبة ان جيهان تتقاضى ٨٠٫٠٠٠ دولار سنويا مقابل القاء محاضرة واحدة فى الاسبوع وان طائرة خاصة تنقلها الى مدينة كولومبيا (كارولينا الجنوبية) على حساب الجامعة ..

وعندما حضرت جيهان فى الثانى من سبتمبر لالقاء (اخر) محاضرة لها عن (النساء فى تاريخ مصر) كانت مانشيتات الصحف المحلية تنقل قصة القضية بتفاصيلها .. وبالاضافة الى ذلك فان افتتاحيات مجلة الطلبة تحتوى على ملاحظات شديدة اللهجة فى القضية ..



صورة .. وكلام

□ صورة من العرض العسكري الذي شاركت فيه قوات رمزية من الجيش والشبيبة اليمنية خلال الاحتفال الذي اقيم يوم امس الاول في (ميدان السبعين) في صنعاء وشارك فيه سمو ولي العهد .



تهرب من لحظة الصدق التى تتبدى فى بعض المرات .. حين نواجه النفس .. نحاسبها .. ونحسب عليها كل التصرفات والمواقف ..

مع ان لحظة الصدق هذه هى التى تقودنا الى الصدى .. والصواب .. وبها تكون اقدر على التلقى .. والالتقاف ..

واحـــد

كلمة حق

يظل الامل .. هو البوابة الكبيرة التى نعبر منها مرافىء الراحة .. وشواطىء الاحساس بالمزيد من الصبر على كل الاحوال ..

والذين يتعاملون مع ـ الامل ـ يعرفون كيف تنجح خطاهم على المشوار الطويل .. وكيف يصلون الى اهدافهم .. وامانيهم .. ويقدرون على اجتياز كل صعب ..

فحين ترتفع الحواجز .. فانها تتاقزم امام الامل .. وتصبح امكانية تجاوزها .. والقفز من عليها كبيرة جدا ..

احرصوا على ـ الامل ـ فى نفوسكم .. وازرعوه على جباهكم .. وعمقوه فى صدوركم فهو الساعد الذى يحميكم من التوقف .. والعجز

الخيــاط

فرصة ثالثة للطالبات الراسبات

مكة المكرمة ـ سـراج عباس حـياة ..

ضمن الاجراءات التطويرية التى تتخذها رئاسة تعليم البنات بالعاصمة المقدسة للقضاء على الروتين بما يضمن انسياب العمل داخل الادارة وخارجها وحتى تكون الخدمات التعليمية التى تقدمها الادارة تسير سيرا حسنا لجميع مدارس المنطقة سواء فى المدينة او القرية ..

فقد اصدر مدير تعليم البنات بمكة المكرمة تعليماته الى مديرات المدارس بشأن تولى نقل الطالبات من مدرسة الى اخرى من قبل مديرات المدارس كما اصدر تعليماته التى تقضى باعطاء مديرات المدارس صلاحية التمديد للطالبات الراسبات لعام ثالث اذا كانت الطالبة منتظمة فى الدراسة ..

هذا وقد حث مدير التعليم جميع المعلمات على مضاعفة الجهد والتحلى بالاخلاق الاسلامية الفاضلة والتقيد بجميع التعليمات التى تصدرها الرئاسة العامة لمدارس البنات وفى نهاية حديثه للندوة تمنى للجميع التوفيق والنجـــاح ..

مدير تعليم البنات
بمكة المكرمـــة

فرص شـــاملة للتــأهيل الفــنى والتدريـب المهنى

الرياض ـ مكتب النـــدوة ..

مايزال مركز التدريب المهنى بجيزان يفتح ابوابه لقبول الشباب السعودى فى تخصص الالمنيوم ، وذلك حتى نهاية شهر محرم الجارى .. وتاتى هذه الدورة الخامسة ضمن عطاءات قسم الالمنيوم بالمركز وبنفس شروط القبول للدورات الصباحية ..

ومن جهة اخرى قرر مركز التدريب المهنى بالجوف قبول عشرة متدربين جدد من الشباب السعودى فى قسم النجارة ـ وذلك ضمن الدورة التاسعة عشرة من دورات القسم للمركز ..

وفى محايل عسير قرر مركز التدريب المهنى قبول ١٣ متدربا بقسم السيارات ليبدأوا الدورة الرابعة للمركز ..

وياتى قبول المتدربين الجدد ضمن خطة المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى فى تعميم خدماتها التدريبية فى مناطق المملكة .

واتاحة الفرصة امام السواعد الوطنية الشابه لاكتساب شتى المهن فى مختلف التخصصات بما يتفق مع استعدادات وميول الشباب من جهة . ومايتمشى مع حاجات الاقتصاد الوطنى من جهة اخرى ..

والجدير بالذكر ان المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى توفر لمنسوبى مراكز التدريب المهنى الرعاية والاهتمام الكفيلين بانجاح العملية التدريبية حيث تؤمن للمتدرب :

مكافأة شهرية مجزية ، والاعاشة والسكن والمواصلات ، ومستلزمات الدراسة وملابس واحذية السلامة .. مع توفير الرعاية الصحية والاجتماعية والرياضية ..

هذا .. ويعين الخريجون بجميع مرافق الدولة وقطاعاتها الانتاجية الرئيسية ، وكذلك بالقطاع الخاص ، برواتب مجزية ..

إليهم مع التحية

□ معالى مدير عام الخطوط السعودية .

نقل الينا بعض المسافرين على رحلات الخطوط السعودية المتجهة الى دول اوروبا وامريكا ملاحظة تقول ان طاقم المضيفين العاملين على هذه الرحلات لايتضمن كوادر سعودية وطلبوا الاستفسار عن ذلك رغم ان هناك معاهد متخصصة فى اعداد المضيف الجوى السعودى على رحلات الخطوط السعودية ..

ونحن بدورنا نتساءل هل هذا صحيح ؟ خاصة وان الخطوط السعودية تعد كل عام دورات ودراسات متخصصة فى هذا الجانب من اجل اعداد المضيف الجوى السعودي المتخصص والقادر على خدمة اسطوله الجوى بمهارة واتقان ..

انجـــانى

مؤتمر خليجى للاثـــار فى ابو ظبى

ابوظبي ـ تقرر عقد المؤتمر الثالث للاثار لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بابوظبي فى الاسبوع الاول من شهر نوفمبر المقبل بمناسبة انعقاد قمة دول مجلس التعاون السابعة فى ابوظبي .

كما تقرر بهذه المناسبة اقامة المعرض الثالث لاثار دول المجلس يستمر شهرا ويشتمل على قطع اثرية للفترات الزمنية المختلفة بالمنطقة بدءا من عصور ما قبل التاريخ وحتى العصور الاسلامية .

وكان المعرض الاول قد اقيم بدولة الكويت عام ١٩٨٤ واقيم المعرض الثانى فى سلطنة عمان عام ١٩٨٥ .

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب: ٢٢٤٠ - تلكس: ندوة م ك ٥٤٠٩٧
المركز الرئيسي - مكة المكرمة - حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الذكير

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣
الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب: الرياض ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ - ٤٠٢٢٥٨٣ | جدة البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ - ٦٤٢١٩٤٥ | المدينة المنورة باب قباء ص.ب ٩٤٧ - ٨٤٢٢٠٢٥ | الطائف شارع ابو العلا عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣ | الدمام شارع ١٠ عمارة الديل ج - شقة ٢٠٥ - ٨٢٧٥٢٤١ | تبوك الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا ٤٢٢٤٠٢٤ | أبها عمارة محمد علي أشيد جوار رئاسة محاكم منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥ | الباحة الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الافندي ص.ب ٤٤٠ - ٧٢٥٠٧٦٠

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والإعلام - مكة المكرمة - ت: ٥٢٠٣٠٥٤

الاشتراك السنوي: ٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية — ٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد

امتياز الاعلان: تهامة — جدة ٦٤٤٤٤٤٤ — الدمام ٨٤٤٠٤٣٤ — خالد ٥٣٣٣٢٣٥ — الرياض ٤٧٧١٠٠٠ — ابها ٢٢٥١١١١ — القصيم ٣٢٣٤٣٠٠ — مكة المكرمة ٥٤٥٠٥٤٩ — الطائف ٧٣٦٦٦٩٠ — تبوك ٣٢٢٣٦٦٦